

К ВОПРОСУ О СОЗДАНИИ ПОСОБИЯ КОММУНИКАТИВНО-КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ УКНПД

А. А. Матюнова, Белорусский государственный университет

При обучении иностранца русскому языку всегда следует помнить о том, что конечной целью такого обучения является, так называемый, «выход в речь»: инофон должен уметь вступать в общение на русском языке и поддерживать его. Коммуникативность является важнейшей категорией методики преподавания РКИ. А формирование коммуникативной компетенции как совокупности знаний, умений и навыков иностранца, способствующих решению средствами изучаемого иностранного языка актуальных коммуникативных повседневных задач общения, становится одной из основных целей обучения, поскольку «в современных социально-экономических условиях востребована модель не узко профессиональной подготовки выпускника вуза, а модель подготовки выпускника интегрального типа, включающая <...> профессиональную квалификацию <...> , базовые личностные качества, а также <...> универсальные умения и способности» [3, с. 140]. В ходе обучения у иностранцев формируется не только коммуникативная компетенция, но также языковая и социокультурная. Овладение обучаемыми языковой компетенцией предполагает постижение системы знаний об изучаемом языке, всех его уровнях. Овладение социокультурной компетенцией понимается как усвоение социокультурных знаний, фактов культуры и закономерностей существования носителей изучаемого языка.

На филологическом факультете БГУ формирование коммуникативной и социокультурной компетенций у иностранных учащихся в основном осуществляется на занятиях по практике русской устной и письменной речи (ПРР). Языковая компетенция иностранных студентов-филологов формируется не только на занятиях по практике речи, но и при изучении специальных дисциплин. Учитывая преподавательскую профессиональную направленность обучаемых, на занятиях по ПРР необходимо разрабатывать такую стратегию обучения, которая бы совмещала учебно-профессиональный и общий модули обучения. В таком случае будет осуществляться формирование коммуникативной, речевой и языковой компетенций учащихся на должном методическом уровне. Следует также учитывать, что филология является частью гуманитарного цикла дисциплин, поэтому подготовка грамотного специалиста, компетентного филолога невозможна без расширения его общего кругозора и углубления знаний по всем гуманитарным дисциплинам. В данной статье мы расскажем о проекте учебно-методического пособия под названием «Новые горизонты», направленного на формирование коммуникативной компетенции иностранных студентов-филологов на уровне коммуникативной насыщенности и профессиональной достаточности.

Целью занятий по ПРР на филологическом факультете БГУ на этапе УКНПД является совершенствование навыков аудирования, чтения, говорения и письма,

приобретенных иностранными студентами на уровне минимальной коммуникативной достаточности (УМКД) и уровне пороговой коммуникативной достаточности (УПКД). Идее совершенствования указанных навыков подчиняется подбор заданий в нашем пособии и распределение этих заданий по темам и этапам освоения той или иной темы. Количество заданий рассчитано на учебный курс в 280 – 300 учебных часов, что соответствует сетке часов аудиторных занятий по РКИ, обучающихся на третьем курсе в филологических вузах РБ (согласно типовой учебной программе по РКИ [2, с. 182]).

В учебнике рассматриваются 15 тем. Усвоение каждой темы осуществляется посредством комплекса упражнений, направленных на совершенствование навыков ведения дискуссии, чтения, аудирования, говорения, письма, перевода (формирование коммуникативно-речевой компетенции), а также на формирование навыка автоматического использования грамматических конструкций и синтаксических моделей (формирование языковой компетенции). Подбор лексико-грамматического материала, его сложность и объем при подготовке настоящего проекта осуществлялся с учетом требований к уровню владения основными видами речевой деятельности, изложенными в типовой учебной программе по РКИ [2, с. 112 – 144]. Материалы описываемого учебно-методического пособия содержат много заданий, направленных на совершенствование навыков устного и письменного общения. Большинство из них носят творческий характер (например, диспут, ролевая игра и т. д.) и выступают своеобразными катализаторами креативных способностей студентов, способствуют их раскрепощению.

Пособие четко структурировано. Так, в начале предлагается для ознакомления лексика и фразеология темы. Особенности функционирования данного лексико-фразеологического блока отрабатываются при помощи соответствующих дидактических упражнений, включающих задания на восприятие материала и его продуцирование, а также задания на продуцирование собственных высказываний и текстов. Далее следуют тексты для аудирования (текст-повествование или диалог / полилог на заданную тему). В этих текстах задается проблематика и пути дальнейшего раскрытия и обсуждения темы. Далее следуют послетекстовые задания, преследующие своей целью проверку восприятия услышанного. Пособие построено по принципу текстоцентризма, поэтому все грамматические модели, лексический материал отрабатываются на материалах тематических текстов и диалогов / полилогов. Представленные в проекте тексты отличаются жанровым и стилистическим разнообразием, что способствует расширению лингвистического кругозора обучаемых и интенсивному формированию их социокультурной компетенции; знакомство с конструкциями и лексикой русской разговорной речи положительно скажется на дальнейшей социализации инофонов в инокультурной среде.

Настоящее пособие существенно расширяет методические наработки предшественников: оно реализует коммуникативно-компетентностную модель преподавания с использованием методов проблемного обучения, что отразилось в наличии большого количества творческих заданий, ролевых игр, нацеленных

на совершенствование навыков речевой деятельности, на расширение общего кругозора учащихся, на накопление фоновых знаний о науке, кино, искусстве, языке, литературе, истории, актуальных общественно-философских проблемах (клонирование, смертная казнь, субкультуры и др.). Многие материалы позволяют получить лингвострановедческую информацию о Беларуси – стране, где русский язык на сегодняшний день является одним из государственных языков. Подбор тем и заданий осуществлялся с учетом интересов молодого человека 18 – 35 лет.

В проект разрабатываемого пособия включены произведения И. А. Бунина и М. Горького (выбор авторов обусловлен программой по истории русской литературы) и план лингвистического анализа данных текстов. Однако поскольку на данном этапе пособие не рассматривается как разработка сугубо по лингвостилистическому анализу художественного произведения, то предлагаемый план не преследует своей целью научить иностранных студентов выполнять полный лингвостилистический анализ текста. Усвоение предлагаемого плана направлено на развитие навыка общения, анализа текста иностранцами, художественного чтения стихотворения. Предлагаемый нами план включает компоненты литературоведческого и лингвистического анализа текста. Например, определение темы произведения, выделение опорных слов, поддерживающих эту тему, анализ названия произведения, определение ключевых образов произведения, выявление изобразительно-выразительных средств в тексте (эпитеты, сравнения, метафоры и т. д.), определение роли морфологических и синтаксических средств в развитии темы произведения (слова какой части речи преобладают в тексте и т. д.).

Таким образом, данное пособие предусматривает подбор текстов и комплекса упражнений с целью совершенствования навыков чтения, аудирования, говорения и письма у студентов-филологов на этапе УКНПД. Учебник является профессионально ориентированным, однако предполагает в первую очередь расширение общего гуманитарного кругозора обучаемых и преследует своей целью формирование специалиста «интегрального типа», овладевающего коммуникативной, языковой и социокультурной компетенциями и стремящегося свободно общаться в языковой среде с носителями русского языка на любую тему.

1. Лингводидактический энциклопедический словарь. – М. : АСТ, 2008.
2. Русский язык как иностранный. Типовая учебная программа для иностранных студентов филологических специальностей высших учебных заведений. – Минск, 2005.
3. Чумак, Л. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного / Л. Н. Чумак. – Минск, 2009.