

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ

Аннотация к дипломной работе

**СПОСОБЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КАТЕГОРИИ ВРЕМЕНИ В
СЕМАНТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ ТЕКСТА (НА ПРИМЕРЕ
ПОВЕСТЕЙ А.С.ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА» И
«БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»)**

Чжан Лиго

Руководитель: Овчинникова Алла Николаевна

2016

РЕФЕРАТ

РУССКИЙ ЯЗЫК, СЕМАНТИКА ВРЕМЕНИ, ФИЛОСОФИЯ,
ГРАММАТИКА, А.С. ПУШКИН, ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА,
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КАРТИНА МИРА

Объём дипломной работы составляет 59 страниц. Работа состоит из реферата, введения, двух глав основной части, заключения, списка использованных источников (включает 44 наименования).

Объект исследования – категория времени как философская, грамматическая категория.

Предмет исследования – способы выражения семантики времени на лексическом, морфологическом и синтаксическом уровнях системы русского языка (на примере повестей А.С.Пушкина).

Цель исследования – установить возможности семантического расширения категории времени в художественном тексте.

Задачи исследования:

- 1) представить проблемное поле изучения категории времени;
- 2) продемонстрировать разноуровневые способы выражения семантики времени в русском языке в повестях А.С. Пушкина «Капитанская дочка» и «Барышня-крестянка»;
- 3) обобщить результаты сопоставления русских и китайских атрибутивных конструкций в статистических таблицах.

Методы и приёмы исследования. Описательный метод с использованием приёмов компонентного анализа и классификации фактического корпуса языковых единиц.

Теоретическая и практическая значимость. Полученные результаты могут быть использованы в прикладном аспекте теории и практики русского языка как иностранного в качестве дидактического материала.

ABSTRACT

RUSSIAN LANGUAGE, TIME SEMANTICS, PHILOSOPHY, GRAMMAR, AS PUSHKIN, LINGUISTIC WORLD, ART PAINTING THE WORLD

The total volume of the graduate project contains 53 pages. The work consists of an abstract, an introduction, two chapters of the main part, conclusion, the list of sources used (it includes 45 references)

Object of research – time as a philosophical category, grammatical category.

Subject of research is ways to express the semantics of time on the lexical, syntactic and morphological levels of the system of the Russian language (for example, stories about Alexander Pushkin).

Aim of research – to establish the possibility of expanding the semantic category of time in a literary text.

Tasks of research:

- 1) to present the problem field of study of the category of time;
- 2) demonstrate how different levels of expression of semantics time in Russian novels in AS Pushkin's «The Captain's Daughter» and «Mistress into Maid»;
- 3) summarize the results of a comparison of Russian and Chinese attributive constructions in the statistical tables.

Methods of research. The descriptive method using techniques of component analysis and classification of the actual body language units.

The theoretical and practical significance. The results can be used in the applied aspect of the theory and practice of Russian as a foreign language as a didactic material.