

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ**

**Аннотация к дипломной работе**

**СОЗДАНИЕ РАЗДЕЛА «МУЗЫКА» ДЛЯ ЭЛЕКТРОННОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК  
ИНОСТРАННОМУ**

**Бобок Виктория Александровна**

**Руководитель: Елисеева Ольга Евгеньевна**

**2016**

## **РЕФЕРАТ**

*Дипломная работа:* 105 страниц, 32 рисунка, 3 таблицы, 34 источника, 3 приложения.

*Тема* «Создание раздела «Музыка» для электронного образовательного ресурса по русскому языку как иностранному».

*Ключевые слова:* ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС, РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ, МЕТОДИКА, ЛЕКСИКА.

*Объектом исследования* дипломной работы является лексика по теме «Музыка».

*Цель исследования:* создание раздела «Музыка» для начального уровня обучения для электронного образовательного ресурса по изучению русского языка как иностранного «Учим русский!» (<http://rus.lang-study.com/>).

*В процессе работы проведены следующие исследования и разработки:* рассмотрены электронные образовательные ресурсы, посвящённые теме «Музыка», лексика по данной теме, методика дистанционного обучения, разработаны и опубликованы на сайте «Учим русский» 80 словарных статей, лексический материал снабжён грамматическими сведениями, примерами употребления и 30 упражнениями различного типа на их усвоение, указаны лексическая сочетаемость и однокоренные слова, подобраны и размещены 73 изображения, 25 аудиозаписей со звучанием музыкальных инструментов и 80 аудиозаписей с произношением заголовочных слов.

*Областью возможного практического применения* является педагогическая деятельность учителей и преподавателей, учебная деятельность школьников и студентов, иных заинтересованных лиц.

## РЭФЕРАТ

*Дыпломная работа:* 105 старонак, 32 малюнка, 3 табліцы, 34 крыніцы, 3 дадаткі.

*Тэма* «Стварэнне раздзелу «Музыка» для электроннага адукацыйнага рэсурса па рускай мове як замежнай».

*Ключавыя слова:* ДЫСТАНЦЫЙНАЕ НАВУЧАННЕ, ЭЛЕКТРОННЫ АДУКАЦЫЙНЫ РЭСУРС, РУСКАЯ МОВА ЯК ЗАМЕЖНАЯ, МЕТОДЫКА, ЛЕКСІКА.

*Аб'ектам даследвання* дыпломной работы з'яўляецца лексіка па тэме «Музыка».

*Мэта даследвання:* стварэнне раздзелу «Музыка» для пачатковага ўзроўню навучання для электроннага адукацыйнага рэсурсу па вывучэнню рускай мовы як замежнай «Вывучаем русскую мову» (<http://rus.lang-study.com>).

*У ходзе работы праведзены наступныя даследванні і распрацоўкі:* разгледжаны электронныя адукацыйныя рэсурсы, прысвечаныя тэме «Музыка», лексіка па дадзенай тэме, методыка дыстанцыйнага навучання, распрацаваны і апубліканы на сایце «Вывучаем русскую мову» 80 слоўніковых артыкулаў, лексічны матэрыял суправаджаецца граматычнымі звесткамі, прыкладамі ўжывання і 30 практикаваннямі рознага тыпу на іх засваенне, пазначаны лексічная спалучальнасць і аднакарэнныя слова, падабраны і размешчаны 73 малюнка, 25 аўдыёзапісаў з гучаннем музычных інструментаў і 80 аўдыёзапісаў з вымаўленнем загалоўковых слоў.

*Вобласцю магчымага практичнага выкарыстання* з'яўляецца педагогічная дзейнасць настаўнікаў і выкладчыкаў, навучальная дзейнасць школьнікаў і студэнтаў, іншых зацікаўленных асоб.

## SUMMARY

*Thesis:* 105 pages, 32 pictures, 3 tables, 34 sources, 3 applications.

*Theme:* «Creation of the section «Music» for the electronic electronic resource on the Russian language as foreign».

*Keywords:* DISTANCE AND E-LEARNING,, ELECTRONIC LEARNING RESOURCE, , THE RUSSIAN LANGUAGE AS FOREIGN, PRINCIPLES, VOCABULARY.

*Subject of inquiry* of thesis is vocabulary on the theme «Music».

The objective of this research is to create of the section «Music» for beginners for studying Russian as a foreign language «We learn Russian» (<http://rus.lang-study.com/>).

In the course of work put into practice following research and development: the electronic educational resources on the topic «Music», vocabulary on the given topic, methodology of distant learning have been considered, 80 dictionary entries have been worked out and published on the website «We learn Russian», the lexical material has been provided with grammatical information, usage examples and 30 exercises of different type for their mastering, lexical combinability and paronymous words have been indicated, 73 pictures, 25 audio tracks with the sounding of musical instruments and 80 audio tracks with the pronunciation of title words have been selected and placed.

*The possible practical application* is the pedagogical activity of teachers and professors, the training activity of pupils and students, other interests.