

и их роль в межкультурном взаимодействии; самореализация руководителя как личности и профессионала в межкультурном взаимодействии.

Данный курс завершается в форме самопрезентации творческих работ слушателей. На занятиях широко используются тренинги по самопознанию, самоорганизации, саморегуляции, самоконтролю, межличностному и межкультурному взаимодействию.

Активная творческая деятельность слушателей, регулярное выполнение индивидуальных и групповых аудиторных и внеаудиторных заданий послужили основой для успешного освоения руководителями интегративно-содержания разработанного нами курса, что обеспечивало личностное и профессиональное развитие слушателей, формирование у них опыта самосовершенствования межкультурного взаимодействия.

С. Н. Невдах
УДК 374.72

ВНЕШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА

The article is devoted to the development of out-of-school education in Russia at the end of the 19th – the beginning of the 20th centuries. A considerable part of the population in Russia at the end of the 19th century was illiterate. Children got elementary education at schools and primary schools. There was a necessity for new forms of training, new kinds of education in order to eliminate the illiteracy of adults and working teenagers. The distribution of basic knowledge among an adult population took place by means of out-of-school education. The author examines the forms of out-of-school education organization in Russia at the end of the 19th – the beginning of the 20th centuries.

История внешкольного образования в конце XIX – начале XX в. является составной частью российского образования. Российское внешкольное образование было органической составляющей российской пореформенной эпохи со всеми ее противоречиями. Экономическая необходимость, связанная с модернизацией производства, изменения в сознании простого народа, вызванные реформой 1861 г., вынудили российское общество обратить особое внимание на развитие общего образования взрослого населения, занятого в производстве, в основном рабочих и крестьян.

В России в конце XIX в. значительная часть населения была неграмотной. Согласно данным первой переписи населения 1897 г. процент грамотных к общему числу населения составлял 29,3 % среди мужчин и 13,1 % среди женщин [1, с. 342]. Дети могли получать начальное образование в школах и начальных училищах. Для ликвидации неграмотности взрослых и работающих подростков нужны были другие формы обучения, новые виды образования. Распространять и поддерживать элементарные знания среди взрослого населения можно было посредством внешкольного образования.

Среди ученых до сих пор нет единого мнения по вопросу содержания понятия «внешкольное образование» и слоев населения, на которых оно распространялось. Впервые понятие «внешкольное образование» было применено в конце XIX в. в России В. И. Чарнолуским. К сфере внешкольного образования он относил «разнообразные учреждения, служащие для удовлетворения умственных и художественных потребностей населения, прошедшего ту или иную ступень школьного образования, а также населения, почему-либо оставшегося за порогом школы в свои школьные годы» [2, с. 2].

Е. Н. Медынский считал понятие «внешкольное образование» неудачным, так как образование только и может быть внешкольным. Его задачей является всестороннее развитие личности. Школьное образование, по его мнению, – это подготовка к образованию [3, с. 320–321].

Многие исследователи, рассматривая вопросы внешкольного образования в России, не давали его определения, а просто перечисляли формы внешкольно-просветительской деятельности, к которой относили народные чтения, воскресные школы и вечерние курсы для взрослых, школьные и народные библиотеки и читальни, продажу дешевой литературы через книжные склады, (В. П. Вахтеров, Б. Б. Веселовский, Н. В. Чехов) [3, с. 320–321].

Что касается контингента, на который были направлены внешкольные, просветительские мероприятия, то его можно определить по министерским правилам, циркулярам, распоряжениям, положениям по народному образованию. В них упоминаются «лица ремесленного и рабочего сословий», «люди нижнего сословия», «лица нижнего сословия», «простой народ», «лица сельского сословия – народ», «лица низших классов (сельского сословия, фабричных рабочих, ремесленников)» [4, с. 67].

Просвещением народа занимались в основном земские органы самоуправления, разнообразные добровольные общества и организации, частные лица. Их деятельность была неравномерна и неравнозначна. Организуемые ими мероприятия были бесплатными, общедоступными и ориентированными на неграмотное и малограмотное население. В конце XIX в. в понятие «внешкольное образование» включалась деятельность воскресных школ, народных и школьных библиотек, библиотек-читален, вечерних и повторительных классов и курсов для взрослых, распространение дешевой литературы через специальные книжные склады, а также проведение народных чтений. Цель этих мероприятий и учреждений – дать элементарные общие знания взрослому трудящемуся населению, в основном рабочим и крестьянам. Главными отличительными чертами их деятельности были общедоступность и бесплатность. Как отмечал В. И. Чарнолуский, «получает все большее и большее применение идея, что распространение знания в населении составляет не частное дело каждой отдельной личности, но общественную обязанность, которая должна осу-

ществляться органами общественного управления на общественные средства» [2, с. 5–6].

В. И. Чарнолуцкий разнообразие формы внешкольного образования в конце XIX – начале XX в. сводил к нескольким основным типам: «школы для взрослого населения; учреждения, назначенные для удовлетворения потребностей населения в материале для чтения (библиотеки, общественные издательства, книжная торговля); учреждения, для распространения среди взрослого населения научных и специальных знаний (т. н. народные университеты, курсы, лекции и чтения); общественные развлечения (театр, увеселения) и спорт; музейные и картинные галереи; так называемые «народные дома»» [5, с. 76].

Время с середины 1890-х до конца 1900-х гг. стало периодом бурного развития внешкольного образования: росло число народных и школьных библиотек, появлялись просветительские общества, увеличивались суммы, отпускаемые земствами на эту отрасль образования. Выдвигались новые идеи по развитию внешкольного образования: создание народных домов – центров внешкольного образования в районах, открытие народных университетов. В начале 1910-х гг. содержание внешкольного образования продолжало расширяться: в круг внешкольных учреждений стали включать народные театры, музеи, кинематограф [6, с. 51].

Таким образом, содержание термина «внешкольное образование» менялось на протяжении конца XIX – начала XX в. Первоначально под внешкольным образованием понимались учреждения и мероприятия, задачей которых было предоставление элементарных знаний беднейшим слоям взрослого населения, в основном имелись в виду начальное общее образование и элементарные профессиональные знания. Позднее в задачи внешкольного образования стали включать повышение образования и культурного уровня всего взрослого населения вне стен школы, т. е. культурно-просветительскую работу.

Внешкольное образование включало в себя образовательные (воскресные школы, вечерние и повторительные классы и курсы, позднее – народные университеты) и культурно-просветительные (школьные и народные библиотеки и библиотеки-читальни, народные чтения, позже – народные театры, народные музеи, народные дома) учреждения. Обучение предполагало занятия с преподавателями и осуществление контроля за усвоением знаний; в задачи культурного просвещения контроль за усвоением знаний не входил.

Основной принцип внешкольного образования – общедоступность (бесплатность и доступный образовательный уровень). Земские книжные склады также можно относить к внешкольному образованию. Эти торговые учреждения благодаря дешёвым ценам на книги и обслуживанию земских библиотек содействовали просвещению народа.

Таким образом, внешкольное образование в России можно определить как сферу народного образования в конце XIX – начале XX в., на-

правленную на просвещение низших слоёв взрослого населения на основе принципа общедоступности посредством ряда культурно-просветительных и образовательных мероприятий.

Список литературы

1. Россия. 1913 г. Статистико-документальный справочник. – СПб., 1995.
2. Чарнолуцкий, В. И. Основные вопросы организации внешкольного образования в России / В. И. Чарнолуцкий. – СПб., 1909.
3. Медынский, Е. Н. Внешкольное образование, его значение, организация и техника / Е. Н. Медынский. – СПб., 1913.
4. Ежегодник внешкольного образования. Выпуск второй / под ред. В. И. Чарнолуцкого. – СПб., 1910.
5. Образование взрослых. (Доклады, читанные в заседаниях Постоянной комиссии по техническому образованию при Московском Отделении Императорского Русского Технического Общества). – М., 1905.
6. Сборник законов и справочных сведений о печати, собраниях, съездах, лекциях, народных чтениях, курсах для взрослых, обществах, союзах, библиотеках, книжной торговле, театре, увеселениях, и т. д. / под ред. В. И. Чарнолуцкого. – М., 1907.

И. В. Олехнович
УДК 378

ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СПЕЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ

This article considers the problem of preparation of teenagers with severe and moderate mental impairment for social interaction from the historical and philosophic aspects. The results of the research can be used by people in their practice of teaching children with mental impairment.

Для современного общества, его жизненного устройства и социальных отношений характерно существование различных взглядов на окружающий мир, на все сферы жизни человека. Позиции прогрессивной части человечества отражают демократические тенденции мирового развития, тенденции гуманизации общества, озабоченность проблемами выживания человечества в целом, которые можно решать только в контексте сосуществования, на основе взаимопонимания, разумного социального взаимодействия.

Еще древние философы высказывали мысль о том, что нельзя жить в обществе и быть независимым от него. Для удовлетворения своих многочисленных и разнообразных потребностей человек вынужден вступать во взаимодействие с другими людьми и социальными сообществами, которые являются носителями определенных знаний и ценностей, вынужден участвовать в совместной деятельности, реализующей различные общественные отношения (производства, потребления, распределения, обмена и другие). В течение всей своей жизни он связан с другими людьми непо-