

## РАБОТА С МУЛЬТФИЛЬМОМ «КРОШКА ЕНОТ» НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ

При обучении русскому языку как иностранному одним из эффективных средств является использование видеоматериалов. «Технологизация и компьютеризация всех сфер жизнедеятельности современного человека, выработка с раннего детства устойчивых навыков восприятия информации через аудио-зрительный образ «с экрана» сделало необходимым создание учебных материалов, включающих аудиовизуальный аспект как обязательный элемент занятий по РКИ на любом этапе обучения. Такой подход приближает занятие к реальным, привычным для молодых людей условиям жизни» [1].

На начальном этапе обучения отдельные занятия по русскому языку как иностранному можно строить на просмотре мультипликационных фильмов. Это, во-первых, позволяет обучающимся окунуться в живую разговорную речь, а во-вторых, погружает в ситуацию, в которой они знакомятся с языком мимики и жестов. Один из мультфильмов, который может быть использован на начальном этапе обучения, — «Крошка Енот» (режиссер О. Чуркин, автор сценария М. Долотцева). Выбор этого мультипликационного фильма обусловлен несколькими факторами: 1) сюжет сказки прост и доступен для понимания, 2) в мультфильме небольшое количество героев, 3) он содержит небольшой текстовый материал, 4) большинство фраз, которые произносят герои, синтаксически несложные, однако эмоционально окрашены и характеризуются различными интонационными моделями. Кроме того, сам по себе мультфильм очень красочный и интересный и поэтому смотрится студентами с удовольствием. Все это делает возможным первичный просмотр мультфильма без опоры на текстовый материал («ознакомительное» аудирование). Чтение текста и работа с ним проводятся уже после просмотра.

Предлагаемый видеоматериал можно ввести в учебный процесс при изучении таких тем, как «Знакомство», «Друзья»/«Дружба». На старших курсах отдельные фрагменты можно использовать при изучении темы «Стили речи».

Далее предлагается ряд упражнений, построенных на мультипликационном материале, которые в той или иной комбинации могут быть использованы на занятиях по русскому языку как иностранному.

### ПРЕДПРОСМОТРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

*Упражнение 1* (выполняется письменно). Пользуясь словарем, установите значение следующих слов: *енот, осока, пруд, скверный, улитка, кузнечик*.

*Упражнение 2*. Определите, от каких слов образовано прилагательное *длиннохвостый*? Приведите 2-3 примера сложных слов, содержащих первую часть данного прилагательного.

*Упражнение 3.* Подберите однокоренные слова к слову *друг*.

Словарная работа перед просмотром направлена на снятие возможных лексических трудностей. Целесообразно вводить только ключевые слова. Преподаватель должен обратить внимание студентов на тот факт, что в мультфильме будет использована разговорная лексика и что они должны постараться понять значение разговорных слов и выражений из контекста или по интонации, мимике, жестам.

#### ПОСЛЕПРОСМОТРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

##### 1. Упражнения на закрепление лексики.

*Упражнение 1.* Как вы поняли следующие слова и выражения: *хрясь, корчить рожи, пиликать на скрипке, дождик плачет, поделиться улыбкой?*

*Упражнение 2* (выполняется письменно, группу можно разделить на 3 команды). Из предложенных слов выберите те, которые характеризуют а) Крошку Енота, б) его маму, в) Обезьянку:

*маленький, мудрая, трусливая, заботливая, самостоятельный, добрый, глупая, смелый, умная, храбрый, нежная, недружелюбная, доброжелательный, отзывчивый, ласковая.*

*Упражнение 3* (выполняется письменно). Из слов упр. № 2 составьте антонимические пары. Если к какому-то слову антоним в упражнении отсутствует, подберите его самостоятельно.

##### 2. Упражнения на понимание содержания.

*Упражнение 1.* Соответствуют ли данные высказывания содержанию мультфильма?

1. У Обезьянки был День рождения.
2. Крошка Енот отправился за осоклой в лес.
3. По пути Крошка Енот встретил Обезьянку.
4. Обезьянка посоветовала улыбнуться тому, кто в пруду.

*Упражнение 2.* Ответьте на вопросы.

1. Кто главный герой этого мультфильма?
2. Почему сказка называется «Крошка Енот»?
3. В каком значении — прямом или переносном — употреблено слово «крошка»?
4. Почему Енот был радостный?
5. А вы любите этот праздник?
6. Какие угощения вы готовите к праздничному столу?
7. Что Крошка Енот должен был принести к ужину? Найдите ответ в тексте.
8. Кого он встретил на пути к пруду?
9. О чем предупредила Обезьянка?
10. Что напугало Крошку Енота в пруду? Почему?
11. Какой совет дала Обезьянка? Найдите в тексте и прочитайте.
12. К чему привёл этот совет?
13. Что посоветовала мама? Найдите в тексте и прочитайте.
14. Помог ли этот совет? Подтвердите словами из текста.

15. С чего, по словам песенки, начинается дружба? Согласны ли вы с этим?

*Упражнение 3.* Расставьте предложения в правильном порядке, в котором они употреблены в тексте.

1. Какой енот? В пруду сидит злая обезьяна!
2. Я боюсь того, кто сидит в пруду. У него палка еще побольше моей!
3. Иди, и никуда не сворачивай!
4. Вот я тебе! Уходи прочь!
5. Ты не такой уж плохой, ты — который сидит в пруду.
6. Ну вот, Крошка Енот. Можешь ты один сходить на пруд и нарвать сладкой осоки к ужину?
7. А где же осока?
8. Э-эй, кто тут сидит в пруду? А? Кто тут? Вылезай! Боишься?

*Упражнение 4* (сопровождается показом слайдов). Посмотрите на иллюстрации. Подберите к каждой отрывок из текста.

*Упражнение 5.* Разделите текст на смысловые части и озаглавьте их. Составьте план текста.

**3. Упражнения на развитие диалогической речи** (чтение готовых диалогов по ролям и продуцирование собственных).

*Упражнение 1.* Найдите в тексте диалог Енота и Обезьянки, прочитайте его, обращая внимание на интонацию.

*Упражнение 2.* Посмотрите фрагмент мультфильма без звука и сами его озвучьте. Попробуйте воспроизвести интонацию героев.

*Упражнение 3.* Составьте диалоги в ситуации знакомства. Разыграйте эти диалоги в парах.

**4. Упражнения на развитие монологической речи и выработку грамматических навыков.**

*Упражнение 1* (может выполняться устно или письменно) Опишите одного из персонажей мультфильма.

*Упражнение 2* (сопровождается показом слайдов). Посмотрите на фотографии улыбающихся людей. Как бы вы назвали эти улыбки? Подберите правильное определение: *добрая, загадочная, довольная, счастливая, сдержанная, открытая.*

*Упражнение 3* (может выполняться устно или письменно в тетрадях/на доске). С какими еще существительными могут сочетаться прилагательные из предыдущего упражнения? Составьте словосочетания.

*Упражнение 4* (выполняется с записью на доске). Найдите в тексте вопросительные слова, составьте с ними вопросы к прочитанному тексту.

*Упражнение 5.* Ответьте на вопросы.

1. Чему учит нас эта сказка?
2. Какими чертами характера надо обладать, чтобы стать настоящим другом?

Следует заметить, что предлагаемое распределение упражнений по группам в какой-то степени условно, т.к. большая часть заданий носит комплексный характер.

Предложенная система упражнений может быть дополнена в соответствии с целями и задачами занятия.

Завершить занятие можно исполнением песни «Улыбка» (стихи М. Плещинского, музыка В. Шаинского).

Таким образом, использование мультипликационного материала на занятиях по РКИ предоставляет широкие возможности для применения всех видов коммуникативной деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), что способствует интенсификации учебного процесса и формированию коммуникативной компетенции студентов.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Казимянец, Е. Использование видеоматериалов мультфильмов в курсе РКИ на начальном этапе обучения [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.biblioteka.vpu.lt/zmogusirzodis/PDF/svetimosioskalbos/2012/kazimianec48-54.pdf>. — Дата доступа: 02.03.2016.

2. Русский мир в русском кино (пособие по работе с анимационными и художественными фильмами). — М., 2006.