

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра русского языка**

**Аннотация к дипломной работе
«Конструкции с чужой речью в рассказах В. М. Шукшина»**

Чернова Вера Игоревна

Научный руководитель –
доцент
Долбик Е. Е.

РЕФЕРАТ

Дипломная работа «КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ В РАССКАЗАХ В. М. ШУКШИНА».

Объем: 69 с, таблиц: 0, приложений: 0, использованных источников: 27.

Ключевые слова: ЧУЖАЯ РЕЧЬ, ПРЯМАЯ РЕЧЬ, НЕСОБСТВЕННО-ПРЯМАЯ РЕЧЬ, КОСВЕННАЯ РЕЧЬ, ТЕМАТИЧЕСКАЯ РЕЧЬ, ЦИТАТА, КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ.

Объект исследования: конструкции с чужой речью

Цель исследования: Выявить специфические формы функционирования конструкций с чужой речью в рассказах В. М. Шукшина.

Методы исследования: описательный метод, метод контекстуально-интерпретационного анализа текста.

Результаты исследования:

1) Специфической чертой творчества В. Шукшина является большое количество диалогов, выполняющих следующие функции: эстетико-коммуникативную, сюжетообразующую, характерологическую, оценочную, текстообразующую и композиционную.

2) Специфической формой прямой речи является включенная прямая речь, то есть использование прямой речи в реплике персонажа.

3) Специфической формой функционирования косвенной речи является употребление ее в репликах персонажей, а также построение с помощью косвенной речи своеобразных диалогов.

4) Несобственно-прямая речь в рассказах В. М. Шукшина богата с точки зрения семантики и отражает мыслительную деятельность персонажей, их чувства и чувственное восприятие событий. Функционирует в двукомпонентных конструкциях, а также в сверхфразовых единствах.

Актуальность исследования связана с необходимостью изучения творчества В. М. Шукшина, а также с проблемами изучения чужой речи.

Область применения: материалы и выводы исследования могут быть использованы при изучении синтаксиса конструкций чужой речи, а также в изучении творчества В. М. Шукшина.

РЭФЕРАТ

Дыпломная работа «КАНСТРУКЦЫІ С ЧУЖОЙ МОВАЙ У АПАВЯДАННЯХ В. М. ШУКШЫНА»

Аб'ём: 69 с, табліц: 0, прылажэнняў: 0, колькасць выкарыстаных крыніц: 27.

Ключавыя словы: ЧУЖАЯ МОВА, ПРОСТАЯ МОВА, НЯЎЛАСНА-ПРОСТАЯ МОВА, УСКОСНАЯ МОВА, ТЭМАТЫЧНАЯ МОВА, ЦЫТАТА, КАНСТРУКЦЫІ С ЧУЖОЙ МОВАЙ.

Аб'ект даследавання: канструкцыі с чужой мовай.

Мэта даследавання: выявіць спецыфічныя формы функцыянавання канструкцый с чужой мовай у апавяданнях В. М. Шукшына.

Метады даследавання: аналітыка-апісальны метад, метад кантэкстуальна-інтэрпрэтацыйнага аналізу текста.

Вынікі даследавання: 1) Спецыфічнай рысай творчасці В. Шукшына з'яўляецца вялікая колькасць дыялогаў, якія выконваюць наступныя функцыі: эстэтычна-камунікатыўную, сюжэтаўтваральную, характэралагічную, ацэначную, тэкстаўтваральную і кампазіцыйную.

2) Спецыфічнай формай простае мовы з'яўляецца ўключаная простая мова, гэта значыць выкарыстанне простае мовы у рэпліцы персанажа.

3) Спецыфічнай формай функцыянавання ўскаснэй мовы з'яўляецца яе выкарыстанне у рэпліках персанажаў, а таксама пабудова з дапамогай іх дыялогаў.

4) Няўласна-простая мова ў апавяданнях В. М. Шукшына багатая з пункту гледжання семантыкі і адлюстроўвае думкі персанажаў, іх пачуцці і пачуццёвае успрыманне падзей. Функцыянуе ў двухкампанентных канструкцыях, а таксама у зверхфразавых адзінках.

Актуальнасць даследавання звязана з патрэбамі вывучэння творчасці В. М. Шукшына, а таксама з праблемамі вывучэння чужой мовы.

Вобласць прымянення: матэрыялы і вывады даследавання могуць быць выкарыстаны пры вывучэнні сінтаксіса чужой мовы, а таксама ў вывучэнні творчасці В. М. Шукшына.

RÉSUMÉ

Thèse de diplôme: «CONSTRUCTIONS AVEC LE DISCOURS RAPPORTE DANS LES RECITS DE V. M. CHOUKCHINE»

Volume: 69 pages, tableaux: 0, applications: 0, sources utilises: 27.

Mots-clés : discours rapporté, discours direct, discours indirect, discours indirect libre, discours thématique, citation, constructions avec un discours rapporté.

L'objet de l'étude: les constructions avec un discours rapporté.

L'objectif de l'étude: Identifier les formes spécifiques de fonctionnement des constructions avec une autre discours dans les récits de V. M. Choukchine.

Méthodes utilisées: description, analyse contextuelle et interprétative du texte.

Résultats:

- 1) La traite spécifique des oeuvres de V. M. Shukshin est un grand quantité des dialogues executants des fonctions suivantes:
 - Esthétique et communicative,
 - formation du sujet,
 - caractéristique,
 - évaluation,
 - formation du texte et composition.
- 2) La forme spécifique de discours direct est discours direct, qui est, inclus en réplique du personnage.
- 3) La forme spécifique du fonctionnement du discours indirect est sa utilisation en répliques des personnages, ainsi que la construction à l'aide de discours indirect des dialogues speciaux.
- 4) Le discours indirect libre en récits de V. M Shukshin est riche du côté de la sémantique. Il exprime l'activité intellectuelle des personnages, leurs sentiments et la perception sensuelle des événements. Elle fonctionne en constructions à deux composants, ainsi que en unités super-phrasal.

Actualité de la recherche est associée à la nécessité des oeuvres de V. M. Choukchine, ainsi que des problèmes de l'étude du discours rapporté.

Zone d'emploi: les matériaux et les résultats de l'étude peuvent être utilisés dans l'étude de la syntaxe des conctructions de discours rapporté, ainsi que dans l'étude des oeuvres de V. M. Choukchine.