

Белорусский государственный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А. В. Данильченко

(подпись)

22.06.2016

(дата утверждения)

Регистрационный № УД- 2240 /уч.

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И АВТОРЫ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности

1-21 05 05 Классическая филология

2016 г.

Белорусский государственный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ А.В. Данильченко
(подпись)

(дата утверждения)

Регистрационный № УД- _____ /уч.

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И АВТОРЫ

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности

1–21 05 05 Классическая филология

2016 г.

Учебная программа составлена на основе ОСВО 1–21 05 05–2013 и учебного плана УВО № D 21–070/уч. 2013 г.

СОСТАВИТЕЛИ:

Гарник Антонина Васильевна, профессор кафедры классической филологии, к.ф.н., доцент.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра латинского языка БГМУ
Зав. кафедрой латинского языка БГМУ, кандидат педагогических наук,
доцент Н. А. Круглик

Профессор кафедры истории белорусской литературы, доктор филологических наук Ж.В. Некрашевич-Короткая

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой классической филологии филологического факультета
(протокол № 9 от 25.05.2016 г.)

Научно-методическим советом Белорусского государственного университета (протокол № 6 от 31.05.2016 г.)

I. Пояснительная записка

Дисциплина «Латинский язык и авторы» входит в состав государственного компонента цикла специальных дисциплин.

Программа дисциплины «Латинский язык и авторы» разработана для студентов, получающих подготовку по специальности «классическая филология». Эта дисциплина является одной из базовых дисциплин, на которых основывается подготовка филолога-классика. Она включает все основные грамматические темы и направлена на глубокое и всестороннее изучение латинской грамматики.

Освоение программы обеспечивает формирование академических, социально-личностных и профессиональных **компетенций**. Специалист должен:

- уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач;
- владеть системным и сравнительным анализом;
- владеть исследовательскими навыками;
- уметь работать самостоятельно;
- владеть междисциплинарным подходом при решении проблем;
- логично, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
- планировать, организовывать и вести педагогическую (учебную, методическую, воспитательную) деятельность;
- осуществлять мониторинг образовательного процесса, диагностику учебных и воспитательных результатов;
- представлять итоги научной работы в соответствии с предъявляемыми требованиями.
- применять современную методику реферирования и редактирования текстов.
- пользоваться научной и справочной литературой на русском, белорусском и иностранных языках.

Цель этой дисциплины: подготовить студентов к чтению прозаических и поэтических произведений римской литературы, а также латиноязычной литературы Беларуси и других стран. А кроме того, обеспечить возможность вести научно-исследовательскую работу по проблемам латинского языка и созданной на нем литературы разных исторических периодов.

С помощью этой дисциплины решаются **задачи** по подготовке высококлассного специалиста, владеющего всем объемом знаний, необходимых для понимания и интерпретации латинских текстов различных исторических периодов и стилей, способного использовать их в практической деятельности и научной работе:

- дать системное представление о фонетике, морфологии, лексике и синтаксисе латинского языка;
- выработать навыки филологического анализа латинского текста;
- обеспечить прочное закрепление в памяти определенного лексического запаса латинского языка;
- выработать умение находить межъязыковые связи латинского языка и современных европейских языков.

В системе подготовки специалиста с высшим образованием изучение латинского языка занимает важное место в цикле общепрофессиональных и специальных дисциплин и неразрывно связано с такими учебными дисциплинами, как древнегреческий и иностранные языки, «История Древней Греции», «История Древнего Рима», «История древнегреческой литературы», «История римской литературы».

Латинский язык входит в число дисциплин государственного компонента (цикл специальных дисциплин).

В результате усвоения данной дисциплины студенты должны:

знать:

- фонетическую систему латинского языка в ее развитии; основные фонетические законы, отраженные в системе склонения и спряжения;
- все нормы (систему склонения именных форм и спряжения глаголов) и особенности склонения и спряжения в латинском языке;
- все особенности синтаксиса применительно к определенным авторам и периодам языкового развития;
- состав латинской лексики, ее происхождение и историческое развитие;
- стилистические особенности различных авторов в соответствии с жанровым разнообразием римской литературы.

уметь:

- разбираться в особенностях античного стихосложения;
- читать, переводить, комментировать (делать грамматический, синтаксический, реальный комментарий текстов различных авторов);
- применять полученные знания в процессе научной и педагогической деятельности;
- объяснить этимологию русских, белорусских лексем латинского происхождения.

владеть:

- навыками перевода с латинского языка на русский/белорусский и обратно;
- методикой преподавания латинского языка.

Форма получения высшего образования: очная.

Общее количество часов и количество аудиторных часов, отводимое на изучение учебной дисциплины в соответствии с учебным планом учреждения высшего образования, распределение аудиторного времени по видам занятий, курсам и семестрам, формы текущей аттестации по учебной дисциплине:

Курс	I		II		III		IV		V
Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Общее количество часов	210	162	218	160	200	180	208	136	208
Количество аудиторных часов	100	108	108	90	108	90	90	68	96
• Практические (семинарские) занятия	90	100	100	80	100	80	80	64	86
• УСП	10	8	8	10	8	10	10	4	10
Форма текущей аттестации	Экз.	Зачет	Экз.	Зачет	Экз.	Зачет	Экз.	Зачет	Экз.

II. Содержание учебного материала

Часть I.

I. 4. Синтаксис

Простое предложение

Члены предложения и способы их выражения. Согласование подлежащего со сказуемым. Простое и составное сказуемое. Именная часть сказуемого. Согласованное и несогласованное определение. Действительная и страдательная конструкции. Отрицание в предложении. Порядок слов.

Синтаксические функции падежей

Nominativus – падеж подлежащего и именной части сказуемого. Nominativus duplex.

Vocativus – падеж обращения.

Genetivus – падеж несогласованного определения и косвенного дополнения. Genetivus possessivus, subjectivus, objectivus, partitivus, characteristicus, qualitatis, memoriae, copiae, criminis, generis (quantitatis), pretii. Genetivus при безличных глаголах. Genetivus при глаголе interest.

Dativus – падеж косвенного дополнения. Dativus commodi – incommodi, possessivus, finalis, duplex, auctoris. Dativus при некоторых глаголах.

Accusativus – падеж прямого дополнения. Accusativus duplex, limitationis, exclamationis, adverbialis, Graecus, directionis.

Ablativus – синкретический падеж, объединивший функции индоевропейских отделительного, инструментального и местного. Ablativus separationis, temporis, loci, auctoris, comparisonis, sociativus, instrumenti, causae, originis, qualitatis, modi.

Беспредложное употребление названий городов в значении ablativus separationis, ablativus loci и accusativus extentionis.

Различия в падежном управлении глаголов одного значения в латинском и русском (белорусском) языках.

Синтаксис глагола

Значение времен индикатива. Употребление imperativus praesentis и imperativus futuri. Функции конъюнктива в независимом предложении: conjunctivus adhortativus, jussivus, optativus, prohibitivus, potentialis, dubitativus, concessivus.

Значение и употребление инфинитива. Infinitivus historicus. Синтаксические обороты accusativus cum infinitivo и nominativus cum infinitivo и их особенности.

Participium conjunctum. Атрибутивное и предикативное употребление причастий. Participium absolutum. Ablativus absolutus.

Значение и употребление герундия. Герундив, его функции в предложении: определение, именная часть сказуемого. Conjugatio periphrastica passiva, личная и безличная конструкция.

Супин I и II, семантико-функциональные характеристики.

Сложное предложение

Сочинительная (parataxis) и подчинительная (hypotaxis) связь в предложении. Употребление индикатива и конъюнктива в придаточном предложении. Правило употребления времен конъюнктива в придаточных предложениях (consecutio temporum).

Типы придаточных предложений: придаточные цели (ut, ne finale), дополнительные (ut, ne objectivum), дополнительные предложения при verba timendi; дополнительные предложения при verba impediendi, дополнительные предложения с quin при отрицательных выражениях; косвенный вопрос, придаточные следствия (ut consecutivum), придаточные времени с союзами cum temporale, cum historicum, с союзами postquam, ubi, ubi primum, с союзами dum, donec, quoad, с союзами priusquam, antequam, причины – с союзами quod, quia, quoniam и cum causale, придаточные уступительные (cum concessivum и другие союзы), условные предложения реального, потенциального и ирреального вида, сравнительные предложения, относительные предложения с indicativus и conjunctivus, придаточные итеративные предложения. Attractio modi. Косвенная речь.

I. 5. Лексика и фразеология

Лексическая система латинского языка. Лексика общего индоевропейского происхождения. Греческие заимствования в латинском языке. Многозначность латинских слов, в особенности, глаголов. Латинская лексика как основа интернациональной терминологии (социальной, лингвистической, литературоведческой, технической, медицинской и т.д.).

Различные способы усвоения латинской терминологии новыми языками: 1) заимствования, 2) калькирование, 3) создание новых терминов на базе латинских и греческих корней и словообразовательных аффиксов.

Латинские поговорки и крылатые выражения.

I. 6. Основы стихосложения

Особенности латинского стихосложения – чередование долгих и кратких слогов. Понятие стопы, метра, стиха, строфы. Основные виды стоп: ямб, трохей, дактиль, спондей и др. Элизия и синизесис. Понятие цезуры. Важнейшие стихотворные размеры: дактилический гекзаметр и пентаметр, ямбический

триметр, фалекейский одиннадцатисложник, большой и малый асклепиадов стих. Элегический дистих, алкеева строфа, сапфическая строфа.

Часть II. Теоретическая и практическая грамматика

Наряду с чтением оригинальных текстов продолжаются углубленные занятия грамматикой с целью расширить и уточнить знания, полученные в первом семестре. Основное внимание уделяется сложным вопросам латинского синтаксиса. Студенты переводят с русского на латинский и с латинского на русский язык отрывки разной степени трудности, материалом для которых являются оригинальные латинские тексты. По всем разделам грамматики проводятся письменные контрольные работы.

Часть III. Чтение, грамматический, исторический, реальный комментарий и перевод оригинальных латинских текстов

Начиная со 2-го семестра, студенты читают оригинальные тексты римских поэтов и прозаиков. Чтение сопровождается грамматическим, синтаксическим, историческим, реальным комментарием. Параллельно с этим продолжается углубленное изучение латинской грамматики, сопровождаемое переводами с русского на латинский язык. Проводятся письменные контрольные работы.

Примерный перечень текстов

3 курс

Плиний Младший (письма), Цицерон (речи), Вергилий «Энеида», Тацит «Диалог об ораторах», Сенека «Письма к Луцилию».

4 курс

Ливий, Лукреций, Теренций, Тацит «Анналы», Ювенал.

5 курс

Тацит «Анналы», Проперций.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

I курс

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов		УСР	Формы контроля знаний
		практические занятия	лекции		

I семестр (100 часов)

1	2	3	4	5	6
		90		10	
1	ИСТОРИЯ ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА. ФОНЕТИКА	6			
1.1	История латинского языка	2			
1.1.1	<i>История латинского языка.</i> 1. Место латинского языка в индоевропейской языковой семье. 2. Периодизация истории латинского языка. 3. Роль латинского языка в европейской культуре. 4. Формирование латинского алфавита	2			Устный опрос
1.2	Фонетика	4			
1.2.1	<i>Фонетика латинского языка.</i> 1. Гласные и дифтонги. 2. Согласные. 3. Буквосочетания. 4. Основные фонетические законы	2			Устный опрос

1	2	3	4	5	6
1.2.2	Ударение. 1. Долгота и краткость гласных. 2. Слогораздел. Количество слога. 3. Правила ударения	2			Устный опрос
2	МОРФОЛОГИЯ	64			
2.1	I склонение существительных	2			
2.1.1	I склонение существительных. 1. Грамматический строй латинского языка. 2. Грамматические категории имен существительных. 3. Сведения о склонении. 4. I склонение существительных. 5. Praesens indicatīvi глагола sum, fui, –, esse	2			Устный опрос
2.2	Praesens indicatīvi actīvi	4			
2.2.1	Praesens indicatīvi actīvi. 1. Грамматические категории глагола. 2. Четыре спряжения латинского глагола. 3. Infinitīvus praesentis actīvi. 4. Личные окончания действительного залога. 5. Praesens indicatīvi actīvi глаголов I, II, IIIa, IIIб, IV спряжений	4			Устный опрос
2.3	II склонение существительных. Прилагательные I группы	4		2	
2.3.1	II склонение существительных. Повелительное наклонение. 1. Историческая основа существительных II склонения. 2. Система падежных окончаний, род. 3. Особенности склонения среднего рода. 4. Образование vocatīvus singulāris. 5. Другие особенности II склонения. 6. Образование imperatīvus praesentis actīvi. 7. Выражение запрещения	2		2	Устный опрос
2.3.2	Прилагательные I–II склонения. Две группы прилагательных. 1. Прилагательные I группы. 2. Притяжательные местоимения. 3. Согласование	2			Устный опрос

1	2	3	4	5	6
2.4	Глаголы сложные с esse. Местоимения	4			
2.4.1	<i>Глаголы сложные с esse. Местоимения.</i> 1. Praesens indicatīvi глаголов сложных с esse. 2. Склонение личных и возвратного местоимений. 3. Супплетивность форм. 4. Genetīvus partitīvus. 5. Постпозитивное употребление предлога cum. 6. Указательные местоимения is, ea, id; ille, illa, illud; iste, ista, istud: склонение, употребление, перевод	4			Устный опрос
2.5	Praesens indicatīvi passīvi	2		2	
2.5.1	<i>Praesens indicatīvi passīvi.</i> 1. Личные окончания страдательного залога системы инфекта. 2. Praesens indicatīvi passīvi глаголов I–IV спряжений. 3. Синтаксис страдательной конструкции. 4. Ablatīvus auctōris. 5. Ablatīvus instrumenti	2		2	Устный опрос
2.5.2	Контрольная работа	2			Письменная работа
2.6	Imperfectum, futūrum I indicatīvi	4		2	
2.6.1	<i>Imperfectum indicatīvi. Futūrum I indicatīvi.</i> 1. Imperfectum indicatīvi actīvi et passīvi правильных глаголов. 2. Imperfectum indicatīvi глагола esse и сложных с ним. 3. Futūrum I indicatīvi actīvi et passīvi правильных глаголов. 4. Futūrum I indicatīvi глагола esse и сложных с ним	4		2	Устный опрос
2.7	Неправильные глаголы: времена системы инфекта	2			
2.8	III склонение	8		2	
2.8.1	<i>III склонение существительных.</i> 1. Историческая основа существительных III склонения. 2. Типы III склонения существительных: согласный, гласный, смешанный. 3. Система падежных окончаний. 4. Правило рода и исключения из него. 5. Образование nominatīvus singulāris	4		2	Устный опрос

1	2	3	4	5	6
2.8.2	Прилагательные III склонения. 1. Прилагательные II группы – III склонения. 2. Прилагательные 3-х окончаний. 3. Прилагательные 2-х окончаний. 4. Прилагательные 1-го окончания	2			Устный опрос
2.8.3	Контрольная работа	2			Письменная работа
2.9	Перфектные времена глагола	12		2	
2.9.1	<i>Perfectum indicatīvi actīvi.</i> 1. Основные формы глагола. 2. Три основы глагола. 3. Стандартные и нестандартные глаголы. 4. Система перфекта. 5. Личные окончания действительного залога перфекта. 6. <i>Perfectum indicatīvi actīvi.</i> 7. Основные формы глагола <i>esse</i> и сложных с ним. 8. Неправильные глаголы	4		2	Устный опрос
2.9.2	<i>Plusquamperfectum, futūrum II indicatīvi actīvi.</i> 1. <i>Plusquamperfectum indicatīvi actīvi.</i> 2. <i>Futūrum II indicatīvi actīvi</i>	2			Устный опрос
2.9.3	<i>Причастия.</i> 1. <i>Participium praesentis actīvi.</i> Образование, склонение, употребление. 2. <i>Participium perfecti passīvi.</i> Образование, склонение, употребление. 3. <i>Participium futūri actīvi.</i> Образование, склонение, употребление. 4. <i>Conjugatio periphrastica actīva</i>	2			Устный опрос
2.9.4	<i>Перфектные времена страдательного залога.</i> 1. Образование аналитических форм страдательного залога. 2. <i>Perfectum indicatīvi passīvi.</i> 3. <i>Plusquamperfectum indicatīvi passīvi.</i> 4. <i>Futūrum II indicatīvi passīvi</i>	2			Устный опрос

1	2	3	4	5	6
2.9.5	Контрольная работа	2			Письменная работа
2.10	IV, V склонение существительных	2			
2.10.1	<i>IV, V склонение существительных.</i> 1. IV склонение существительных: историческая основа, род, система падежных окончаний. 2. V склонение существительных: историческая основа, род, система падежных окончаний. 3. Особенности склонения и употребления некоторых существительных	2			Устный опрос
2.11	Числительные. Система местоимений	6			
2.11.1	1. Количественные числительные. 2. Порядковые числительные. 3. Дистрибутивные числительные. 4. Наречные числительные 5. Римский календарь	2			Письменная работа / тест
2.11.2	1. Относительное местоимение qui, quae, quod 2. Вопросительные местоимения. 3. Неопределенные местоимения. 4. Отрицательные местоимения. 5. Местоименные прилагательные	4			Устный опрос
2.12	Степени сравнения	4			
2.12.1	<i>Степени сравнения.</i> 1. Степени сравнения прилагательных: gradus comparatīvus, gradus superlatīvus. 2. Синтаксис падежей при степенях сравнения: ablatīvus comparatiōnis, genetīvus partitīvus. 3. Супплетивные степени сравнения. 4. Наречия. 5. Степени сравнения наречий	4			Устный опрос
3	СИНТАКСИЧЕСКИЕ ОБОРОТЫ	10			
3.1	Инфинитивные синтаксические обороты	4			

1	2	3	4	5	6
3.1.1	Синтаксический оборот accusatīvus cum infinitīvo. 1. Infinitīvi. 2. Accusatīvus cum infinitīvo	2			Устный опрос
3.1.3	Синтаксический оборот nominatīvus cum infinitīvo. 1. Nominatīvus cum infinitīvo. 2. Употребление местоимений в качестве логического подлежащего	2			Устный опрос
3.2	Синтаксический оборот ablatīvus absolūtus	4			
3.2.1	Синтаксический оборот ablatīvus absolūtus. 1. Компоненты оборота ablatīvus absolūtus. 2. Способы перевода оборота ablatīvus absolūtus. 3. Частный случай оборота ablatīvus absolūtus	4			Устный опрос
3.3	Отложительные и полуотложительные глаголы (2 ч.)	2			Устный опрос
4	MODUS CONJUNCTĪVUS	20			
4.1	Modus conjunctīvus. Инфектные времена	6			
4.1.1	Modus conjunctīvus. Образование и употребление инфектных времен. 1. Конъюнктив: общая характеристика. 2. Praesens conjunctīvi. 3. Imperfectum conjunctīvi. 4. Conjunctīvus hortatīvus, imperatīvus, optatīvus. 5. «Gaudeāmus»	2			Устный опрос
4.1.2	Придаточные предложения с союзами ut (ne). 1. Придаточные цели. 2. Придаточные дополнительные. 3. Придаточные следствия. 4. Употребление времен	4			Устный опрос

1	2	3	4	5	6
4.2	Modus conjunctivus. Перфектные времена (14 ч.)	10			
4.2.1	<i>Modus conjunctivus. Образование и употребление перфектных времен.</i> 1. Perfectum conjunctivi. 2. Plusquamperfectum conjunctivi. 3. Consecutio temporum. 4. Косвенный вопрос	4			Устный опрос
4.2.2	<i>Придаточные предложения с союзом cum.</i> 1. Придаточные времени. 2. Придаточные причины. 3. Придаточные уступки	4			Устный опрос
4.2.3	<i>Придаточные предложения условные.</i> 1. Casus realis. 2. Casus potentialis. 3. Casus irrealis. 4. Косвенная речь	2			Устный опрос
4.3	Герундий. Герундив (4 ч.)	4			
4.3.1	<i>Герундий. Герундив.</i> 1. Образование и употребление gerundium. 2. Образование и употребление gerundivum. 3. Conjugatio periphrastica passiva	4			Устный опрос

II семестр (108 часов)

1	2	3	4	5	6
1	ЧТЕНИЕ АВТОРСКИХ ТЕКСТОВ	100		8	
1.1	Чтение, грамматический, синтаксический анализ и перевод текста. Реальный комментарий (108 ч.)	100		8	
1.1.1	Gajus Julius Caesar. «Commentarii de bello Gallico»	70		4	Устный опрос
1.1.2	Контрольная работа	2			Письменная работа

1	2	3	4	5	6
1.1.3	Cornelius Nepos. «Alcibiades»	10			Устный опрос
1.1.4	Контрольная работа	2			Письменная работа
1.1.5	Gajus Valerius Catullus. «Carmina»	6		2	Устный опрос
1.1.6	Контрольная работа	2			Письменная работа
1.1.7	Quintus Horatius Flaccus. «Carmina»	8		2	Устный опрос

II курс

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов		УСР	Формы контроля знаний
		практические занятия	лекции		

III семестр (108 часов)

1	2	3	4	5	6
		100		8	
	Синтаксис	32		4	
1	Синтаксис простого предложения	4			
1.1	1. Согласование подлежащего со сказуемым. 2. Именное составное сказуемое	2			Устный опрос
1.2	1. Определения места, пространства, времени	2			Устный опрос
1.3	Синтаксис падежей	20		2	
1.3.1	1. Nominativus duplex. 2. Accusativus прямого дополнения. 3. Accusativus duplex	2			Устный опрос
1.3.2	1. Accusativus extensionis. 2. Accusativus temporis			2	Устный опрос
1.3.3	2. Genetivus possessivus. 3. Genetivus subjectivus. 4. Genetivus objectivus	2			Устный опрос

1	2	3	4	5	6
1.3.4	1. Genetivus qualitatis. 2. Genetivus criminis. 3. Genetivus partitivus. 4. Genetivus pretii	2			Устный опрос
1.3.5	1. Genetivus generis. 2. Genetivus characteristicus. 3. Genetivus memoriae	2			Сам. работа
1.3.6	1. Dativus auctoris. 2. Dativus possessivus. 3. Dativus commodi/incommodi	2			Фронтальный опрос
1.3.7	1. Dativus ethicus. 2. Dativus finalis	2			Устный опрос
1.3.8	1. Ablativus separationis 2. Ablativus inopiae 3. Ablativus originis. 4. Ablativus auctoris	2			Устный опрос
1.3.9	1. Ablativus instrumenti. 2. Ablativus copiae. 3. Ablativus pretii. 4. Ablativus comparationis	2			Устный опрос
1.3.10	1. Ablativus causae. 2. Ablativus limitationis. 3. Ablativus mensurae. 4. Ablativus sociativus	2			Фронтальный опрос
1.3.11	1. Ablativus modi. 2. Ablativus qualitatis. 3. Ablativus loci. 4. Ablativus temporis	2			Устный опрос
1.4	Управление предлогов	2			
1.4.1	1. Предлоги с accusativus. 2. Предлоги с ablativus. 3. Предлоги с accusativus и ablativus; предлоги gratia, causa	2			Устный опрос

1	2	3	4	5	6
1.5	Синтаксис глагола	6		2	
1.5.1	1. Категория залога. 2. Отложительные глаголы	2			Устный опрос
1.5.2	1. Категория времени. 2. Praesens historicum. 3. Imperfectum	2			Устный опрос
1.5.3	1. Значение и употребление futurum. 2. Значение и употребление perfectum. 3. Значение и употребление plusquamperfectum	2			Устный опрос
1.5.4	1. Категория наклонения. 2. Conjunctivus hortativus. 3. Conjunctivus jussivus. 4. Conjunctivus dubitativus			2	Фронтальный опрос
1.6	Контрольная работа	2			Письменная работа
2	Чтение, перевод, грамматический, синтаксический анализ и реальный комментарий оригинальных текстов латинских авторов	68		4	
2.1	Sallustius. Conjunctio Catilinae	32		2	Устный опрос
2.2	Контрольная работа	2			Письменная работа
2.3	Ovidius. Metamorphoses, I, IV	18		2	Устный опрос
2.4	Контрольная работа	2			Письменная работа
2.5	Ovidius. Metamorphoses, I, Daphne	14			

IV семестр (90 часов)

1	2	3	4	5	6
		80		10	

1	2	3	4	5	6
1	Синтаксис	26		6	
1.1	Синтаксис глагола	8		2	
1.1.1	1. Participium conjunctum. 2. Participium futuri. 3. Supinum	2			Устный опрос
1.1.2	1. Ablativus absolutus. 2. Gerundium. 3. Gerundivum	2			Устный опрос
1.1.3	1. Значения и употребления infinitivus. 2. Оборот accusativus cum infinitivo	2			Устный опрос
1.1.4	1. Оборот nominativus cum infinitivo	2			Устный опрос
1.1.5	Контрольная работа			2	Письменная работа
1.2	Синтаксис сложного предложения	18		4	
1.2.1	1. Времена и наклонения в главном и придаточном предложениях	2			Фронтальный опрос
1.2.2	1. Придаточные дополнительные с союзами ut, ne. 2. Придаточные дополнительные после глаголов боязни. 3. Придаточные дополнительные с союзами ne, quominus, quin при глаголах и выражениях препятствия	2			Устный опрос
1.2.3	1. Придаточные предложения цели. 2. Придаточные предложения сравнения	2			Устный опрос
1.2.4	1. Уступительные придаточные предложения. 2. Способы выражения уступительных значений	2			Устный опрос
1.2.5	1. Определительные придаточные предложения. 2. Определительно-обстоятельственные предложения	2			Фронтальный опрос
1.2.6	1. Условный период и его разновидности	2		2	Устный опрос
1.2.7	1. Придаточные предложения времени. 2. Придаточные предложения времени с союзом cum	2			Устный опрос

1	2	3	4	5	6
1.2.8	1. Придаточные предложения причины. 2. Придаточные итеративные	2			Устный опрос
1.2.9	1. Придаточные предложения следствия. 2. Косвенная речь	2			Устный опрос
1.2.10	Контрольная работа			2	Письменная работа
II	Чтение, перевод, грамматический, синтаксический анализ и реальный комментарий оригинальных текстов латинских авторов	54		4	
1.1	«Tristia» Овидия.	26			Устный опрос
1.2	Контрольная работа			2	Письменная работа
2.1	1. Письма Цицерона.	28			Устный опрос
2.2	Контрольная работа			2	Письменная работа

III курс

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов		УСР	Формы контроля знаний
		практические занятия	лекции		

V семестр (108 часов)

1	2	3	4	5	6
		100		8	
I	Синтаксис	14		2	
1	Синтаксис сложного предложения	14		2	
1.1	1. Определительные предложения. 2. Определительно-обстоятельственные предложения	2			Устный опрос
1.2	Придаточные предложения времени	6			Устный опрос
1.2.1	Придаточные времени с союзом cum	2			Устный опрос
1.2.2	Придаточные времени с союзами dum, donec, quoad	2			Устный опрос
1.2.3	Придаточные времени с союзами priusquam, antequam	2			Устный опрос

1.3	Итеративные предложения				Устный опрос
1.4	Разные виды придаточных предложений с союзом cum	2			Устный опрос
1.5	Косвенная речь	2			Письменная работа
1.6	Контрольная работа	2			Письменная работа
II	Чтение, перевод, грамматический, синтаксический анализ и реальный комментарий оригинальных текстов римских авторов	86			
1	Cicero. Prima oratio in Catilinam	34			Устный опрос
1.1	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 1–3	4			Устный опрос
1.2	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 4–5	4			Устный опрос
1.3	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 6–7	4			Устный опрос
1.4	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 8–9	4			Устный опрос
1.5	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 10–15	4			Письменная работа
1.6	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 16–19	4			Устный опрос
1.7	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 20–24	4			Устный опрос
1.8	Cicero. Prima oratio in Catilinam, 25–33. Контрольная работа	4			Письменная работа

2	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 1–364	38			Устный опрос Письменная работа
2.1	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 1–41	4			Устный опрос
2.2	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 42–83	4			Устный опрос
2.3	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 84–126	4			Устный опрос
2.4	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 127–169	4			Устный опрос
2.5	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 170–211	4			Устный опрос
2.6	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 212–255	4			Устный опрос
2.7	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 256–290	4			Устный опрос
2.8	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 291–330	4			Устный опрос
2.9	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 331–351	4			Устный опрос
2.10	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 352–364. Контрольная работа	4			Письменная работа
3	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 14, 20)	14			Устный опрос
3.1	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 14)	2			Устный опрос
3.2	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 14)	2			Устный опрос
3.3	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 14)	2			Устный опрос

3.4	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 14)	2			Устный опрос
3.5	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 20)	2			Устный опрос
3.6	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 20)	2			Устный опрос
3.7	Plinius Secundus. Epistulae (VI, 20)	2			Письменная работа

VI семестр (90 часов)

1	2	3	4	5	6
		80		10	
I	Чтение, перевод, грамматический, синтаксический анализ и реальный комментарий оригинальных текстов римских авторов	80		10	
1	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 18–23	14		2	
1.1	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 18	2			Устный опрос
1.2	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 19	2			Устный опрос
1.3	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 20	2			Устный опрос
1.4	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 21	2			Письменная работа
1.5	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 22	2			Устный опрос
1.6	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 23	2			Устный опрос
1.7	Tacitus. Dialogus de oratoribus, 23. Контрольная работа	2		2	Письменная работа
2	Seneca. Epistulae ad Lucilium, 1, 3, 4, 6, 101	36		4	

2.1	Seneca. Epistulae ad Lucilium, 1	4			Устный опрос
2.2	Seneca. Epistulae ad Lucilium, 3	6			Письменная работа
2.3	Seneca. Epistulae ad Lucilium, 4	6			Устный опрос
2.4	Seneca. Epistulae ad Lucilium, 6	4			Устный опрос
2.5	Seneca. Epistulae ad Lucilium, 101. Контрольная работа	16		4	Письменная работа
3	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 567–804	30		4	
3.1	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 567–607	4			Устный опрос
3.2	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 608–646	4			Устный опрос
3.3	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 647–687	4			Устный опрос
3.4	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 688–726	4			Устный опрос
3.5	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 727–768	4			Устный опрос
3.6	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 768–788	4			Устный опрос
3.7	Vergilius. Aeneis. Liber secundus, 789–804. Контрольная работа	6		4	Письменная работа

IV курс

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов		УСР	Формы контроля знаний
		практические занятия	лекции		

VII семестр (90 часов)

1	2	3	4	5	6
I	Чтение, перевод, грамматический, синтаксический анализ и реальный комментарий оригинальных текстов римских авторов	80		10	Устный опрос
1	Livius. Ab urbe condita, I, XXI	28		6	Устный опрос Письменная работа
1.1	Livius. Ab urbe condita, I	2			Устный опрос
1.2	Livius. Ab urbe condita, I	2			Устный опрос
1.3	Livius. Ab urbe condita, I	2			Устный опрос
1.4	Livius. Ab urbe condita, I	2		2	Письменная работа
1.5	Livius. Ab urbe condita, XXI	2			Устный опрос
1.6	Livius. Ab urbe condita, XXI	2			Устный опрос
1.7	Livius. Ab urbe condita, XXI	2			Устный опрос

1.8	Livius. Ab urbe condita, XXI	2		2	Письменная работа
1.9	Livius. Ab urbe condita, XXI	2			Устный опрос
1.10	Livius. Ab urbe condita, XXI	2			Устный опрос
1.11	Livius. Ab urbe condita, XXI	2			Устный опрос
1.12	Livius. Ab urbe condita, XXI	2		2	Письменная работа
1.13	Livius. Ab urbe condita, XXI	2			Устный опрос
1.14	Livius. Ab urbe condita, XXI. Контрольная работа	2			Письменная работа
2	Lucretius. De rerum natura, V, 110–270, 1136–1268	28		2	Устный опрос Письменная работа
2.1	Lucretius. De rerum natura, V, 110–150	4			Устный опрос
2.2	Lucretius. De rerum natura, V, 151–191	4			Устный опрос
2.3	Lucretius. De rerum natura, V, 192–232	4		2	Письменная работа
2.4	Lucretius. De rerum natura, V, 233–270	4			Устный опрос
2.5	Lucretius. De rerum natura, V, 1136–1176	4			Устный опрос
2.6	Lucretius. De rerum natura, V, 1177–1228	4			Устный опрос
2.7	Lucretius. De rerum natura, V, 1229–1268. Контрольная работа	4			Письменная работа
3	Terentius. Adelphoe	24		2	Устный опрос
3.1	Terentius. Adelphoe	4			Устный опрос
3.2	Terentius. Adelphoe	4			Устный опрос
3.3	Terentius. Adelphoe	4		2	Письменная работа
3.4	Terentius. Adelphoe	4			Устный опрос
3.5	Terentius. Adelphoe	4			Устный опрос
3.6	Terentius. Adelphoe. Контрольная работа	4			Письменная работа

VIII семестр (68 часов)

1	2	3	4	5	6
		64		4	
I	Чтение, перевод, грамматический, синтаксический анализ и реальный комментарий оригинальных текстов римских авторов	64		4	Устный опрос
1	Tacitus. Annales, XV	32		2	Устный опрос Письменная работа
1.1	Tacitus. Annales, XV, 38–39	4			Устный опрос
1.2	Tacitus. Annales, XV, 40–43	4			Устный опрос
1.3	Tacitus. Annales, XV, 44–47	4			Устный опрос
1.4	Tacitus. Annales, XV, 48–50	4		2	Письменная работа
1.5	Tacitus. Annales, XV, 51–52	4			Устный опрос
1.6	Tacitus. Annales, XV, 53–55	4			Устный опрос
1.7	Tacitus. Annales, XV, 56–59	4			Устный опрос
1.8	Tacitus. Annales, XV, 60–62. Контрольная работа	4			Письменная работа
2	Juvenalis. Saturae, III, VII	32		2	Устный опрос Письменная работа
2.1	Juvenalis. Saturae, III, 1–40	4			Устный опрос
2.2	Juvenalis. Saturae, III, 41–81	4			Устный опрос
2.3	Juvenalis. Saturae, III, 82–122	4			Устный опрос
2.4	Juvenalis. Saturae, III, 123–173	4		2	Письменная работа
2.5	Juvenalis. Saturae, III, 174–214	4			Устный опрос
2.6	Juvenalis. Saturae, III, 225–265	4			Устный опрос
2.7	Juvenalis. Saturae, III, 266–306	4			Устный опрос
2.8	Juvenalis. Saturae, III, VII. Контрольная работа	4			Письменная работа

V курс

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов		УСР	Формы контроля знаний
		практические занятия	лекции		

IX семестр (114 часов)

1	2	3	4	5	6
		104		10	Устный опрос
I	Чтение, перевод, грамматический, синтаксический анализ и реальный комментарий оригинальных текстов римских авторов	104		10	Устный опрос
1	Tacitus. Annales, XV, XVI. Контрольная работа	40		4	
1.1	Tacitus. Annales, XV, 63–64	4			
1.2	Tacitus. Annales, XV, 65–69	6			
1.3	Tacitus. Annales, XV, 70–74	6			
1.4	Tacitus. Annales, XVI, 1–5	6			
1.5	Tacitus. Annales, XVI, 6–10	6			
1.6	Tacitus. Annales, XVI, 11–14	6			
1.8	Tacitus. Annales, XVI, 15–18	6			
1.9	Tacitus. Annales, XVI, 19–24			4	
2	Propertius. Elegiae. Контрольная работа	32		4	

2.1	Propertius. Elegiae, I, 1	2			
2.2	Propertius. Elegiae, I, 20	6			
2.3	Propertius. Elegiae, II, 1	6			
2.4	Propertius. Elegiae, III, 1	6			
2.5	Propertius. Elegiae, III, 3	6			
2.6	Propertius. Elegiae, III, 11	6			
2.7	Propertius. Elegiae, III, 9			4	
3	Vergilius. Georgica	32		2	
3.1	Vergilius. Georgica, II, 136–156	2			
3.2	Vergilius. Georgica, II, 157–176	6			
3.3	Vergilius. Georgica, 177–201	6			
3.4	Vergilius. Georgica, 202–246	6			
3.5	Vergilius. Bucolica, I, 1–40	6			
3.6	Vergilius. Bucolica, 41–83	6			
3.7	Vergilius. Georgica			2	

IV. Информационно-методическая часть

ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. Гарник, А. В. Латинский язык = *Lingua Latina* : учеб. для студентов учреждений высш. образования по филол. и ист. специальностям / А. В. Гарник, Г. И. Шевченко. – Минск : БГУ, 2012. – 263 с.
2. Латинский язык : хрестоматия / сост. К. А. Тананушко ; авт. предисл. и ст. Г. И. Шевченко ; науч. ред. А. В. Гарник. – Минск : БГУ, 2015. – 291 с.

Дополнительная

3. Боровский, Я. М. Учебник латинского языка : для гуманит. фак. ун-тов / Я. М. Боровский, А. В. Болдырев. – 4-е изд., доп. – Москва : Высш. школа, 1975. – 479 с.
4. Дерюгин, А. А. Основы римского стихосложения : метод. пособие для студентов-заочников филол. и ист. фак. ун-тов / А. А. Дерюгин. Саратов : [б. и.], 1961. – 29 с.
5. Дынников, А. Н. Народная латынь : учеб. пособие / А. Н. Дынников. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1998. – 256 с.
6. Латинский язык : учеб. для пед. вузов : по направлению «Филология», специальности «Латинский язык» / В. Н. Ярхо [и др.]. ; под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы. – 7-е изд., стер. – Москва : Высш. школа, 2007. – 383 с.
7. Попов, А. Н. Латинский язык : учеб. для вузов / А. Н. Попов, П. М. Шендяпин ; под ред. Д. В. Бугая. – Москва : Академический проект, 2008. – 494 с.
8. Прокопчук, О. Г. Латинский язык : тесты для студентов 1–2-х курсов филол. фак. / О. Г. Прокопчук. – Минск : БГУ, 2010. – 61 с.
9. Соболевский, С. И. Грамматика латинского языка : в 2 ч. / С. И. Соболевский. – Репр. изд. – Москва : Лист нью, 2003. Дополнительная литература:
10. Тронский, И. М. Очерки из истории латинского языка / И. М. Тронский. – Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1953. – 272 с.
11. Цисык, А. З. Античная метрика / А. З. Цисык, И. А. Шкурдюк. – Минск : БГУ, 2005. – 34 с.
12. Шевченко, Г. И. Фразеологизмы античного происхождения в славянских языках / Г. И. Шевченко. – Минск : БГУ, 2005. – 210 с.

Словари

13. Бабичев, Н. Т. Словарь латинских крылатых слов : 2500 единиц / под ред. Я. М. Боровского. – 5-е изд., испр. и доп. – Москва : Рус. яз., 1999. – 781 с.
14. Дворецкий, И. Х. Латинско-русский словарь : более 200 000 слов и словосочетаний / И. Х. Дворецкий. – 11-е изд., стер. – Москва : Русский язык-Медиа, 2008. – 843 с.

15. Латинско-русский словарь / авт.-сост. К. А. Тананушко. – Минск : Харвест, 2015. – 1342 с.
16. Петрученко, О. А. Латинско-русский словарь / О. А. Петрученко. – 12-е изд., испр. – Москва ; Петроград ; Харьков : [б. и.], 1918. – 810 с.
17. Подосинов, А. В. Русско-латинский словарь : ок. 15 000 слов / А. В. Подосинов, А. М. Белов. – Москва : Флинта : Наука, 2000. – 374 с.
18. Сединина, Ю. А. Словарь латинских дериватов в английском, немецком, французском и итальянском языках / Ю. А. Сединина, Н. В. Протасевич, Д. Н. Гомон ; под ред. Г. И. Шевченко. – Минск : БГУ, 2002. – 112 с.
19. Словарь античности : пер. с нем. / сост. Й. Ирмшер в сотрудничестве с Р. Йоне ; редкол.: В. И. Кузищин (отв. ред.) [и др.]. – Москва : Эллис Лак : Прогресс, 1994. – 704 с.
20. Шевченко, Г. И. Словарь латинских дериватов в языках восточных и западных славян / Г. И. Шевченко, А. В. Гарник, А. В. Кириченко ; под ред. Г. И. Шевченко. – Минск : БГУ, 2007. – 108 с.

Электронные ресурсы

21. <http://graecolatini.bsu.by/>.
22. <http://graecolatini.by/>.

ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ УСР

Тема: Косвенная речь.

1. Преобразуйте предложение с прямой речью в виде косвенной речи:
 - а) предложение со сказуемым в *indicativus* в главном предложении;
 - б) предложение со сказуемым в *imperativus* в главном предложении;
 - в) предложение со сказуемым в *conjunctivus* в главном предложении;

Тема: Cicero. Oratio in Catilinam tertia.

Сделайте грамматический, синтаксический анализ и переведите на русский язык отрывок из речи Цицерона против Катилины. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

1. Sed ego institui referre ad vos, patres conscripti, tamquam integrum, et de facto quid iudicetis et de poena quid censeatis. Illa praedicam quae sunt consulis. Ego magnum in re publica versari furorem et nova quaedam misceri et concitari mala iam pridem videbam, sed hanc tantam, tam exitiosam haberi coniurationem a civibus numquam putavi. Nunc quicquid est, quocumque vestrae mentes inclinant atque sententiae, statuendum vobis ante noctem est. Quantum facinus ad vos delatum sit videtis. Huic si paucos putatis adfinis esse, vehementer erratis. Latius opinione disseminatum est hoc malum; manavit non solum per Italiam verum etiam transcendit Alpibus et obscure serpens multas iam provincias occupavit.

Тема: Vergilius. Aeneis, II, 50–250.

Сделайте метрический анализ гекзаметра, сделайте перевод, грамматический и синтаксический комментарий отрывка из Энеиды Вергилия. Объем: 10–12 строчек:

sic fatus ualidis ingentem uiribus hastam
in latus inque feri curuam compagibus aluum
contorsit. stetit illa tremens, utroque recusso
insonuere cauae gemitumque dedere cauernae.
et, si fata deum, si mens non laeua fuisset,
impulerat ferro Argolicas foedare latebras,
Troiaque nunc staret, Priamique arx alta maneres.
Ecce, manus iuuenem interea post terga reuinctum
pastores magno ad regem clamore trahebant
Dardanidae, qui se ignotum uenientibus ultro,
hoc ipsum ut strueret Troiamque aperiret Achiuis,
obtulerat, fidens animi atque in utrumque paratus,

Тема: Seneca. Epistulae ad Lucilium.

Переведите на русский язык, сделайте грамматический, синтаксический анализ отрывка из «Нравственных писем к Луцилию» Сенеки. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

est tanti vulnus suum premere et patibulo pendere districtum, dum differat id quod est in malis optimum, supplicii finem? Quid huic optes nisi deos faciles? quid sibi vult ista carminis effeminati turpitudine? quid timoris dementissimi pactio? quid tam foeda vitae mendicatio? Huic putes umquam recitasse Vergilium: usque adeone mori miserum est? Optat ultima malorum et quae pati gravissimum est extendi ac sustineri cupit: qua mercede? scilicet vitae.

Тема: Livius. Ab urbe condita.

Переведите на русский язык, сделайте грамматический, синтаксический анализ отрывка из «Livius. Ab urbe condita». Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

12. Hannibal ex Hirpinis in Samnium transit, Beneuentanum depopulatur agrum, Telesiam urbem capit, irritat etiam de industria Romanum ducem, si forte accensum tot indignitatibus [cladibus] sociorum detrahere ad aequum certamen possit. inter multitudinem sociorum Italici generis, qui ad Trasumennum capti ab Hannibale dimissique fuerant, tres Campani equites erant, multis iam tum inlecti donis promissisque Hannibalis ad conciliandos popularium animos. hi nuntiantes si in Campaniam exercitum admouisset Capuae potiendae copiam fore, cum res maior quam auctores esset, dubium Hannibalem alternisque fidentem ac diffidentem tamen ut Campaniam ex Samnio peteret mouerunt.

Тема: Lucretius. De rerum natura.

Сделайте метрический анализ гекзаметра, сделайте перевод, грамматический и синтаксический комментарий отрывка из De rerum natura Лукреция. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

Principio quoniam terrai corpus et umor
aurarumque leves animae calidique vapores,
e quibus haec rerum consistere summa videtur,
omnia nativo ac mortali corpore constant,
debet eodem omnis mundi natura putari.
quippe etenim, quorum partis et membra videmus
corpore nativo mortalibus esse figuris,
haec eadem ferme mortalia cernimus esse
et nativa simul. qua propter maxima mundi
cum videam membra ac partis consumpta regigni,
scire licet caeli quoque item terraeque fuisse
principiale aliquod tempus clademque futuram.

Тема: Terentius. Adelphoe.

Переведите на русский язык, сделайте грамматический, синтаксический анализ отрывка из «Terentius. Adelphoe». Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

2. Mi. virgo est cum matre. Ae. perge. Mi. haec virgo orbast patre;
hic meus amicus illi genere est proxumus:
huic leges cogunt nubere hanc. Ae. perii! Mi. quid est?
Ae. nil: recte: perge. Mi. is venit ut secum avehat,
nam habitat Milet. Ae. hem virginem ut secum avehat?
Mi. sic est. Ae. Miletum usque obsecro? Mi. ita. Ae. animo malest.
quid ipsae? quid aiunt? Mi. quid illas censes? nil enim.
commenta mater est esse ex alio viro
nescioquo puerum natum, neque eum nominat;
priorem esse illum, non oportere huic dari.
Ae. eho nonne haec iusta tibi videntur postea?
Mi. non. Ae. obsecro non? an illam hinc abducet, pater?

Тема: Tacitus. Annales.

Переведите на русский язык, сделайте грамматический, синтаксический анализ отрывка из «Анналов» Тацита. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

4.2.1

Vim praefecturae modicam antea intendit (Sejanus), dispersas per urbem cohortis una in castra conducendo, ut simul imperia acciperent numeroque et robore et visu inter se fiducia ipsis, in ceteros metus oreretur. praetendebat lasci vire militem diductum; si quid subitum ingruat, maiore auxilio pariter subveniri; et severius acturos si vallum statuatur procul urbis inlecebris. ut perfecta sunt castra,

inrepere paulatim militaris animos adeundo, appellando; simul centuriones ac tribunos ipse deligere. neque senato rio ambitu abstinebat clientes suos honoribus aut provinciis ornandi, facili Tiberio atque ita prono ut socium laborum non modo in sermonibus, sed apud patres et populum celebraret.

Тема. Juvenalis. Saturae.

Сделайте метрический анализ гекзаметра, сделайте перевод, грамматический и синтаксический комментарий отрывка из *De rerum natura* Лукреция. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

11. sed uatem egregium, cui non sit publica uena,
qui nihil expositum soleat deducere, nec qui
communi feriat carmen triuiale moneta,
hunc, qualem nequeo monstrare et sentio tantum,
anxietate carens animus facit, omnis acerbi
inpatiens, cupidus siluarum aptusque bibendis
fontibus Aonidum. neque enim cantare sub antro
Pierio thyrsumque potest contingere maesta
paupertas atque aeris inops, quo nocte dieque
corpus eget: satur est cum dicit Horatius 'euhoe.'

Тема: Tacitus. Annales.

Переведите на русский язык, сделайте грамматический, синтаксический анализ отрывка из «Анналов» Тацита. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

14.10.

Sed a Caesare perfecto demum scelere magnitudo eius intellecta est. reliquo noctis modo per silentium defixus, saepius pavore exurgens et mentis inops lucem opperiebatur tamquam exitium adlaturam. atque eum auctore Burro prima centurionum tribunorumque adulatio ad spem firmavit, prensantium manum gratantiumque, quod discrimen improvisum et matris facinus evasisset. amici dehinc adire templa et coepto exemplo proxima Campaniae municipia victimis et legationibus laetitiam testari: ipse diversa simulatione maestus et quasi incolumitati suae infensus ac morti parentis inlacrimans.

Тема: Propertius. Elegiae.

Сделайте метрический анализ гекзаметра, сделайте перевод, грамматический и синтаксический комментарий отрывка из «Элегий» Проперция. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

20. 7

est tibi forma potens, sunt castae Palladis artes,
splendidaque a docto fama refulget avo,
fortunata domus, modo sit tibi fidus amicus.
fidus ero: in nostros curre, puella, toros!
tu quoque, qui aestivos spatiosius exigis ignes,

Phoebe, moraturae contrahe lucis iter.
nox mihi prima venit! primae da tempora nocti!
longius in primo, Luna, morare toro.
quam multae ante meis cedent sermonibus hora
dulcia quam nobis concitet arma Venus!
foedera sunt ponenda prius signandaque iura
et scribenda mihi lex in amore novo.

Тема: Vergilius. Georgica.

Сделайте метрический анализ гекзаметра, сделайте перевод, грамматический и синтаксический комментарий отрывка из «Георгик» Вергилия. Объем: 10–12 строчек стереотипного издания:

hos natura modos primum dedit, his genus omne
siluarum fruticumque uiret nemorumque sacrorum.
sunt alii, quos ipse uia sibi repperit usus:
hic plantas tenero abscindens de corpore matrum
deposuit sulcis, hic stirpes obruit aruo,
quadrifidasque sudes et acuto robore uallos.
siluarumque aliae pressos propaginis arcus
exspectant et uiua sua plantaria terra;
nil radicis egent aliae summumque putator
haud dubitat terrae referens mandare cacumen.

МАТЕРИАЛЫ К ЭКЗАМЕНУ

А. Теоретические вопросы

1. Имя существительное: грамматические категории, историческая основа, типы склонения.
2. Основы существительных 3-го скл.
3. Образование *nominativus singularis* имен 3-го скл., его виды.
4. Правило родовой принадлежности существительных 3-го скл.
5. Имя прилагательное: грамматические категории, типы склонения.
6. Степени сравнения прилагательных. *Ablativus comparationis*.
Genetivus
partitivus.
7. Местоимения: разряды, особенности в склонении и употреблении.
8. Система указательных местоимений, дифференциация их значений.
9. Глагол: 4 основные формы, 3 основы.
10. Образование времен системы *infectum*.
11. Образование времен системы *perfectum indicativi*.
12. Формы страдательного залога перфектных времен.
13. *Infinitivi*, их образование.
14. Синтаксический оборот *accusativus cum infinitivo*.
15. *Nominativus cum infinitivo*.

16. Participia, их образование.
17. Conjugatio periphrastica activa.
18. Синтаксический оборот ablativus absolutus.
19. Verba deponentia et semideponentia.
20. Modus conjunctivus: образование времен конъюнктива.
21. Конъюнктив в независимом предложении.
22. Конъюнктив в придаточных предложениях.
23. Типы придаточных предложений, вводимых союзами ut (ne).
24. Типы придаточных предложений, вводимых союзом cum.
25. Условные придаточные предложения.
26. Consecutio temporum.
27. Gerundium: образование, способы перевода.
28. Gerundivum: образование, функции в предложении.
29. Conjugatio periphrastica passiva. Dativus auctoris.
30. Синтаксис падежей: genetivus possessivus, genetivus subjectivus et objectivus.
31. Genetivus partitivus, genetivus characteristicus.
32. Genetivus criminis, genetivus memoriae.
33. Dativus commodi (incommodi).
34. Dativus possessivus, dativus finalis.
35. Ablativus instrumenti, ablativus auctoris.
36. Ablativus temporis, ablativus loci.
37. Ablativus modi, ablativus separationis.
38. Accusativus duplex, nominativus duplex.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Отчет по домашним практическим упражнениям с их устной защитой.
2. Контрольная работа.
3. Зачет.
4. Экзамен.

Зачет предполагает успешное выполнение всех контрольных заданий, выполняемых в текущем семестре.

Экзамен по латинскому языку является синкретическим экзаменом. Помимо перевода оригинального прозаического и поэтического текстов на русский язык он предполагает вопросы по исторической грамматике, истории Древней Греции и Рима, истории античной культуры, истории древнегреческой и римской литератур.

Цель экзамена – проверить степень усвоения студентами всего комплекса знаний по дисциплинам классической филологии, усвоенного в процессе обучения в университете.

Задачи экзамена:

- оценить умение студентов передать по-русски оригинальный латинский текст;
- проверить степень владения грамматическим и синтаксическим материалом;
- оценить умение сделать исторический анализ отдельных грамматических форм в тексте;
- выявить навыки и умения в реальном, историческом, мифологическом комментировании текста.

Экзаменационное задание состоит из двух вопросов:

- 1) чтение, перевод, грамматический, синтаксический, реальный комментарий незнакомого прозаического текста;
- 2) чтение, перевод, грамматический, синтаксический, реальный комментарий знакомого поэтического текста;

При переводе отрывка текста с латинского языка на русский студент должен продемонстрировать: 1) владение всеми именными и глагольными парадигмами, 2) уметь объяснить синтаксические структуры как на уровне словосочетания (синтаксис падежей, причастные и инфинитивные конструкции), так и сложного предложения (типы придаточных предложений, употребление наклонений). Предполагается также стилистический анализ текста, объяснение встречающихся в нем фигур и тропов.

Элементом истории латинского языка является анализ отдельных грамматических форм с точки зрения истории их возникновения, сопоставление их с аналогичными формами других индоевропейских языков.

Студент должен уметь выделить архаические формы, встречающиеся в соответствующем отрывке, соотнести их с формами нормативной грамматики, объяснить их эволюцию.

Следует указать место данного автора в истории римской литературы, годы жизни, направление творчества, охарактеризовать общественно-политическую ситуацию в Риме в период создания данного произведения. Ответ должен включать реальный и персональный комментарий встречающихся в тексте мифологических и исторических персонажей.

Отрывок поэтического текста должен быть правильно прочитан в соответствии с его метрической структурой. Необходимо объяснить стихотворный размер, отметить его особенности (элизия и ее виды, синизис).

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КОНТРОЛЮ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

Итоговая оценка по дисциплине формируется на основе трёх документов:

1. Правила проведения аттестации студентов при освоении содержания образовательных программ высшего образования от 29.05.2012 г.

2. Положение о рейтинговой системе оценки знаний по дисциплине в Белорусском государственном университете от 18.08.2015 г.

3. Критерии оценки знаний и компетенций студентов по 10-балльной шкале от 22.12.2003 г.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
1. История латинского языка	Кафедра классической филологии	Нет изменений	Изменения не требуются. 25.05.2016, протокол № 9
2. Методика преподавания классических языков	Кафедра классической филологии	Нет изменений	Изменения не требуются. 25.05.2016, протокол № 9
3. История римской литературы	Кафедра классической филологии	Нет изменений	Изменения не требуются. 25.05.2016, протокол № 9

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО

на ____/____ учебный год

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

_____(протокол № ____ от _____ 201_г.)
(название кафедры)

Заведующий кафедрой

(ученая степень, ученое звание)

(подпись)

(И.О.Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

(ученая степень, ученое звание)

(подпись)

(И.О.Фамилия)