

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Кафедра международных отношений

Аннотация к дипломной работе

Внешняя культурная политика США (1990 – 2015 гг.)

Кузьменкова Елена Николаевна

Научный руководитель – кандидат исторических наук, доцент С. Ф. Свилас

Минск, 2016

АННОТАЦИЯ

1. Структура и объем дипломной работы

Дипломная работа состоит из задания на дипломную работу, оглавления, реферата дипломной работы, введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы. Общий объем работы составляет 57 страниц. Список использованной литературы занимает 8 страниц и включает 82 позиций.

2. Перечень ключевых слов.

США, ВНЕШНЯЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА, КУЛЬТУРНАЯ ДИПЛОМАТИЯ, ЮСИА, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕПАРТАМЕНТ, КУЛЬТУРНЫЙ ИМПЕРИАЛИЗМ, МЯГКАЯ СИЛА, ПРОГРАММА ФУЛБРАЙТА.

3. Содержание работы

Объект исследования – внешняя политика США после окончания «холодной войны».

Предмет исследования – культурный аспект их внешней политики в указанный период.

Цель исследования – всесторонний анализ внешней культурной политики США в постбиполярной системе международных отношений.

Методы исследования. В работе использованы специальные исторические методы (историко-генетический, историко-сравнительный, метод ретроспекции, историко-системный, метод периодизации, метод включенного наблюдения, метод описательной статистики), междисциплинарный и микроисторический подходы.

Полученные итоги и их новизна. Работа является попыткой исследования влияния культурного компонента на внешнюю политику США и международные отношения в целом. Практическая значимость исследований в этом направлении заключается в возможности использования их результатов для разработки внешнеполитической стратегии Республики Беларусь.

Достоверность материалов и результатов дипломной работы. Результаты дипломной работы являются достоверными в связи с многообразием источников и литературы. Работа выполнена самостоятельно.

Рекомендации по использованию результатов работы. Результаты работы могут быть использованы для дальнейшего изучения и научной разработки проблемы культурного взаимодействия стран в системе современных международных отношений, в учебном процессе.

АНАТАЦЫЯ

1. Структура і аб'ём дыпломнай працы.

Дыпломная праца складаецца з задания на дыпломнную працу, зместа, рэферата дыпломнай працы, уводзінаў, трох глаў, заключэння, спісу выкарыстанай літаратуры. Агульны аб'ём працы складае 57 старонак. Спіс выкарыстанай літаратуры займае 8 старонак і ўключае 82 пазіцыі.

2. Пералік ключавых слоў.

ЗША, ЗНЕШНЯЯ КУЛЬТУРНАЯ ПАЛІТЫКА, КУЛЬТУРНАЯ ДЫПЛАМАТЫЯ, ЮСІА, ДЗЯРЖАЎНЫ ДЭПАРТАМЕНТ, КУЛЬТУРНЫ ІМПЕРЫЯЛІЗМ, МЯККАЯ СІЛА, ПРАГРАМА ФУЛБРАЙТА.

3. Змест працы

Аб'ект даследавання – зневядальная палітыка ЗША пасля заканчэння «халоднай вайны».

Прадмет даследавання – культурны аспект іх зневядальной палітыкі ў названы перыяд.

Мэта даследавання – усебаковы аналіз зневядальной культурнай палітыкі ЗША ў постбіполярнай сістэме міжнародных адносін.

Метады даследавання. У працы выкарыстаны спецыяльныя гістарычныя метады (гісторыка-генетычны, гісторыка-параўнальны, метад рэтраспекцыі, гісторыка-сістэмны, метад перыядызацыі, метад уключанага назірання, метад апісальнай статыстыкі), міждысцыплінарны і мікрагістарычны падыходы.

Атрыманыя вынікі і іх навізна. Праца з'яўляеца спрабай даследавання ўплыву культурнага кампанента на зневяднюю палітыку ЗША і міжнародныя адносіны увогуле. Практычна значнасць даследавання ў гэтым кірунку палягае ў магчымасці выкарыстання іх вынікаў для распрацоўкі зневяднепалітычнай стратэгіі Рэспублікі Беларусь.

Дакладнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы. Вынікі дыпломнай працы з'яўляюцца дакладнымі ў сувязі з разнастайнасцю крыніц і літаратуры. Праца выканана самастойна.

Рэкамендацыі па выкарыстанню вынікаў працы. Вынікі працы могуць быць выкарыстаны для далейшага вывучэння і навуковай распрацоўкі проблемы культурнага ўзаемадзеяння краін у сістэме сучасных міжнародных адносін, у навучальным працэсе.

ANNOTATION

1. Structure and scope of the diploma work

The diploma work consists of diploma work assignment, table of contents, diploma work summary, introduction, 3 chapters, conclusion and list of references. Total scope of work is 57 pages. The list of references occupies 8 pages and includes 82 positions.

2. Keywords.

US FOREIGN CULTURAL POLICY, CULTURAL DIPLOMACY, USIA, DEPARTMENT OF STATE, CULTURAL IMPERIALISM, SOFT POWER, FULBRIGHT PROGRAM.

3. The content of work

The object of the research is US foreign policy in the post-Cold War period.

The subject is cultural dimension of foreign policy during this period.

The purpose of the research is the analysis of the diplomacy of the Grand Duchy of Lithuania within the context of relationship with Rech Paspalitaya and the Grand Duchy of Moscow in 1586–1598.

Methods of research. Theoretical and methodological bases of the research are the principals of historical approach and objectivity. General scientific methods (analysis, synthesis, generalization, comparison) and special historical methods (historical comparative, historical systematizing, retrospective) are used in the work.

Obtained results and their novelty. The work represents an attempt to study the influence of the cultural component of US foreign policy and international relations in general. The practical significance of the research in this area is the ability to use its results to develop a foreign policy strategy of the Republic of Belarus.

Reliability of the materials and results of the thesis. The results of the thesis are authentic in connection to the variety sources and references. The work was performed independently.

Recommendations on the use of the results. The results of the work can be used to further study and develop the scientific problems of cultural cooperation between the countries in the system of modern international relations, as well as in the educational process.