

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.В. Давильченко

(подпись)

(дата утверждения)

Регистрационный № УД 2366 /уч.



МЕТОДЫКА ВЫКЛАДАННЯ КЛАСІЧНЫХ МОЎ

Вучэбная праграма ўстановы вышэйшай адукацыі
па вучэбнай дысцыпліне для спецыяльнасці

1-21 05 05 Класічная філалогія

2016 г.

Вучэбная праграма складзена на падставе ОСВО 1-21 05 05-2013 і вучэбнага плана УВО № D 21-070/уч. 2013 г.

СКЛАДАЛЬНІКІ:

Шаўчэнка Г. І., кандыдат філалагічных навук, дацэнт, заг. кафедры класічнай філалогіі філалагічнага факультэта.

Кірычэнка А. У., кандыдат філалагічных навук, дацэнт, дацэнт кафедры класічнай філалогіі філалагічнага факультэта.

РЭЦЭНЗЕНТЫ:

Кафедра лацінскай мовы Беларускага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта, заг. кафедры **Круглік Н. А.**, кандыдат педагагічных навук, дацэнт.

Т. У. Ігнатовіч, кандыдат педагагічных навук, дацэнт кафедры рыторыкі і методыкі выкладання філалагічнага факультэта БДУ.

Рэкамендавана да зацвярджэння

Кафедрай класічнай філалогіі філалагічнага факультэта (пратакол № 6 ад 25.02.2016 г.)

Навукова-метадычным саветам Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (пратакол № 6 от 31.05.2016 г.)

ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

Роля і месца дысцыпліны “Методыка выкладання класічных моў” у сістэме падрыхтоўкі філолага-класіка займае значнае месца. Па-першае, методыка выкладання павінна быць дыферэнцыраванай. Асобна стаяць факультэты прыродазнаўчыя (хімічны, біялагічны); філасофскі, юрыдычны і гістарычны факультэты таксама маюць свае адметныя рысы. Факультэты, арыентаваныя на філалагічны профіль, больш за ўсё накіраваны на супастаўляльнае мовазнаўства на ўсіх моўных узроўнях. Па-другое, навучэнцы павінны дасканала ведаць тэрміналогію ў сваёй галіне, вызначаць запазычаную лексіку ў роднай і замежнай мовах, бачыць уплыў антычнай культуры на еўрапейскую.

На ўсіх факультэтах лацінская мова з’яўляецца агульнаадукацыйнай дысцыплінай, яна базавая, фундаментальная частка ў падрыхтоўцы будучага спецыяліста. Класічныя мовы цесна звязаны як з тэарэтычнымі, так і спецыяльнымі прадметамі.

Асноўнай **мэтай** вывучэння методыкі выкладання класічных моў з’яўляецца атрыманне будучымі выкладчыкамі ведаў асноўных метадаў і прынцыпаў выкладання лацінскай і старажытнагрэчаскай моў у вучэбных установах рознага профіля: філалагічнага, гістарычнага, медыка-біялагічнага і юрыдычнага.

Задачы вывучэння дысцыпліны:

– агульнаадукацыйныя: а) авалоданне граматычнай сістэмай лацінскай і старажытнагрэчаскай моў ў параўнанні з роднай і замежнай мовамі; б) вывучэнне лексічнага мінімума (бачанне дэрывацыйных працэсаў, засваенне тэрміналогіі); в) культурнае развіццё навучэнцаў.

– выхаваўчыя: а) этычнае і эстэтычнае выхаванне; б) развіццё памяці, лагічнага і лінгвістычнага мыслення;

– практычныя: чытанне, пераклад і каменціраванне тэксту.

Методыка выкладання класічных моў уваходзіць у лік дысцыплін дзяржаўнага кампанента (цыкл спецыяльных дысцыплін) і звязана з такімі дысцыплінамі, як “Лацінская мова і аўтары”, “Старажытнагрэчаская мова і аўтары”, “Гісторыя старажытнагрэчаскай літаратуры” і “Гісторыя рымскай літаратуры”.

Вывучэнне дысцыпліны забяспечвае фарміраванне наступных **кампетэнцый**:

– *акадэмічныя*: спецыяліст павінен умець ужываць базавыя навукова-тэарэтычныя веды для рашэння тэарэтычных і практычных задач; валодаць сістэмным і параўнальным аналізам; валодаць даследчымі навыкамі; умець працаваць самастойна; валодаць міждысцыплінарным падыходам пры вырашэнні праблем; умець вучыцца, павышаць сваю кваліфікацыю на працягу ўсяго жыцця;

– *сацыяльна-асобасныя*: спецыяліст павінен лагічна, аргументавана і ясна будаваць вусную і пісьмовую мову, выкарыстоўваць навыкі публічнай прамовы, вядзення дыскусіі і палемікі;

– *прафесійныя*: спецыяліст павінен быць здольны планіраваць, арганізоўваць і весці педагагічную (вучэбную, метадычную, выхаваўчую) дзейнасць; ужываць розныя тэхналогіі навучання класічным мовам; ажыццяўляць маніторынг адукацыйнага працэса, дыягностыку вучэбных і выхаваўчых вынікаў; узаемадзейнічаць са спецыялістамі смежных профіляў; весці перамовы, распрацоўваць кантракты з іншымі зацікаўленымі ўдзельнікамі; працаваць з навукавай, тэхнічнай і патэнтнай літаратурай; праводзіць даследаванні, заснаваныя на інавацыйных тэхналогіях і метадыках.

У выніку вывучэння дысцыпліны “Метадыка выкладання класічных моў” студэнт **павінен**:

– **ведаць**: метады вывучэння лацінскай і грэчаскай фанетыкі, граматыкі і лексікі, сінтаксісу; прынцыпы састаўлення падручнікаў, праграм, рабочых праграм, слоўнікаў з улікам спецыфікі ВНУ, факультэта, аддзялення;

– **умець**: складаць рабочыя праграмы, кантрольныя работы, экзаменацыйныя матэрыялы, тэсты; працаваць з навукавай літаратурай; граматычна працаваць з антычным тэкстам – праводзіць лінгвістычны, літаратурна-гістарычны, стылістычны, рэальны аналіз; фарміраваць лексічны мінімум з улікам дэрывацыйных працэсаў, супастаўляць формы і канструкцыі лацінскай/грэчаскай моў з формамі і канструкцыямі іншых моў; раскрываць міждысцыплінарныя сувязі; выходзіць грамадзяніна і патрыёта;

– **валодаць**: сучаснымі метадыкамі выкладання старажытных моў і рознымі тэхналогіямі навучання класічным мовам.

Форма атрымання вышэйшай адукацыі – дзённая.

Агульная колькасць гадзін і колькасць аўдыторных гадзін, якія адводзяцца на вывучэнне вучэбнай дысцыпліны ў адпаведнасці з вучэбным планам установы вышэйшай адукацыі, размеркаванне аўдыторнага часу па відах заняткаў, курсах, семестрах, формы бягучай атэстацыі па вучэбнай дысцыпліне:

Курс	4
Семестр	7
Агульная колькасць гадзін	88
Колькасць аўдыторных гадзін	34
• Лекцыі	20
• Практычныя (семінарскія) заняткі	10
• Лабараторныя заняткі	—
• КСР	4
Форма бягучай атэстацыі	Экзамен

ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА МАТЭРЫЯЛУ

УВОДЗІНЫ

АГУЛЬНААДУКАЦЫЙНАЕ ЗНАЧЭННЕ КЛАСІЧНЫХ МОЎ. КЛАСІЧНЫЯ МОВЫ ЯК АСНОЎНЫЯ ЭЛЕМЕНТЫ ЕЎРАПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Прадмет і задачы дысцыпліны “Методыка выкладання класічных моў”, яе сувязь з іншымі дысцыплінамі – педагогікай, псіхалогіяй, мовазнаўствам. Генетычныя і гістарычныя сувязі класічных моў з новымі еўрапейскімі мовамі (лексіка, граматыка, літаратурны ўплыў). Спецыяльныя задачы вывучэння класічных моў на аддзяленні класічнай філалогіі, на іншых аддзяленнях, а таксама ў гімназіях і ліцэях.

СПЕЦЫФІКА ВЫКЛАДАННЯ КЛАСІЧНЫХ МОЎ

Адрозненні ў мэтах выкладання старажытных і сучасных (новых) моў. Частковая магчымасць выкарыстання метадаў выкладання сучасных моў у працэсе выкладання старажытных моў. Роля фонавых ведаў, іх выкарыстанне падчас чытання і каментавання антычных тэкстаў. Абгрунтаванне мэтазгоднасці чытання курса на тым ці іншым факультэце, межпрадметныя сувязі.

РОЛЯ КЛАСІЧНЫХ МОЎ У РАЗВІЦЦІ НАВУКІ І КУЛЬТУРЫ

Роля класічных моў у развіцці навукі і культуры. Сістэма мовы. Ідэйна-выхаваўчыя аспекты і іх выкарыстанне на занятках па лацінскай мове.

ГІСТОРЫЯ ВЫКЛАДАННЯ КЛАСІЧНЫХ МОЎ

Агульнаадукацыйнае, выхаваўчае і практычнае значэнне выкладання класічных моў. Выкладанне лацінскай мовы ў Старажытным Рыме. Рытарычныя школы. Падручнікі, граматыкі Даната, Прысцыяна і іншых. Выкладанне класічных моў у сярэднявеччы, у эпоху Адраджэння і Новы час. Роля Кіева-Магілянскай акадэміі, Віленскага, Кракаўскага і іншых універсітэтаў у распаўсюджанні антычных ведаў на тэрыторыі ўсходніх славян. Беларускія асветнікі і іх роля ў распаўсюджанні класічнай адукацыі.

ФАНЕТЫКА

Метады вывучэння фанетыкі. Лацінскі алфавіт. Методыка тлумачэння лацінскага алфавіту і націску. Законы лацінскага націску. Даўжыня і кароткасць гукаў. Колькасць гукаў і колькасць складоў. Найважнейшыя фанетычныя законы.

ЛЕКСІКА І ЯЕ ВЫКЛАДАННЕ

Метады вывучэння лексікі. Аб’ём лексікі на розных ступенях вывучэння мовы. Крытэрыі адбору лексікі для лексічнага мінімуму ў залежнасці ад спецыяльнасці. Групаванне лексікі па семантычнаму, этымалагічнаму і словаўтваральнаму прынцыпу.

Прыёмы і метады ўвядзення лексікі. Этымалагічны і сямасіялагічны аналіз новых лексем. Лацінскае словаўтварэнне і яго ўплыў на ўтварэнне кампозітаў у індаеўрапейскіх мовах. Уплыў лацінскай лексікі на фарміраванне лексікі індаеўрапейскіх моў. Спосабы замацавання лексікі.

Крылатыя словы і фразеалагізмы лацінскай мовы і іх значэнне ў агульнаадукацыйным развіцці студэнтаў.

ВЫКЛАДАННЕ ГРАМАТЫКІ

Роля дэдукцыі і індукцыі ў выкладанні граматыкі. Метады вывучэння граматыкі, сінтаксіса класічных моў. Граматычны аналіз і яго выкарыстанне падчас выкладання лацінскай мовы. Віды граматычнага аналізу. Выкарыстанне параўнальна-гістарычнага метаду падчас выкладання лацінскай мовы. Параўнанне граматычных катэгорый і з'яў лацінскай мовы з іншымі індаеўрапейскімі мовамі.

Выкарыстанне тэхнічных сродкаў навучання і нагляднасці ў працэсе выкладання лацінскай мовы.

ЧЫТАННЕ І ПЕРАКЛАД АДАПТАВАНЫХ І АРЫГІНАЛЬНЫХ КЛАСІЧНЫХ ТЭКСТАЎ

Прыёмы работы з арыгінальнымі тэкстамі: лінгвістычны, літаратурна-гістарычны і стылістычны аналіз тэксту. Роля граматычнага і лексічнага аналізу. Роля фонавых ведаў пры чытанні антычных аўтараў. Выкарыстанне слоўнікаў рознага напрамку (этымалагічных, тлумачальных, рэальных, міфалагічных, фразеалагічных). Схоліі і іх роля ў тлумачэнні тэксту.

Віды каментараяў да тэксту: рэальны, гістарычны, міфалагічны, літаратурна-гістарычны, мастацка-літаратурны, стылістычны, метрычны.

Стадыйнасць перакладу – падрадкоўнік і мастацкі пераклад. Знаёмства з лепшымі мастацкімі перакладамі антычных аўтараў як узор (прыклад) авалодвання тэхнікай перакладу.

РАБОТА Ў АЎДЫТОРЫІ, ДАМАШНЯЯ І САМАСТОЙНАЯ РАБОТА СТУДЭНТАЎ

Формы і метады прэзентацыі новага матэрыяла. Структура ўрока. Вусныя і пісьмовыя практыкаванні. Кантрольныя работы і тэсты, іх тыпы: першы – праверка засваення ведаў; другі – праверка самастойнага аперыравання моўнымі фактамі, іх замацавання на практыцы. Пісьмовыя пераклады. Завучванне на памяць вершаў, крылатых слоў, урыўкаў прозы.

ПАДРУЧНІКІ, СЛОЎНІКІ І ПРАГРАМЫ

Знаёмства з рознымі тыпамі падручнікаў па класічных мовах. Слоўнікі тлумачальныя, этымалагічныя, рэальныя, спецыяльныя і г.д. Прынцыпы складання падручнікаў, метадычных распрацовак, вучэбных праграм з улікам спецыфікі факультэта.

ВУЧЭБНА-МЕТАДЫЧНАЯ КАРТА ВУЧЭБНАЙ ДЫСЦЫПЛІНЫ

Нумар раздзела, тэмы	Назва раздзела, тэмы	Колькасць аўдыторных гадзін		Колька сць гадзін КСР	Форма кантроля ведаў
		лекцыі	практычныя заняткі		
1.	Уводзіны	2			
1.1.	Агульнаадукацыйнае значэнне класічных моў. Класічныя мовы як асноўныя элементы еўрапейскай культуры	1			
1.2.	Спецыфіка выкладання класічных моў	1			
2.	Роля класічных моў у развіцці навукі і культуры	1			
3.	Гісторыя выкладання класічных моў	1			
4.	Фанетыка	2	2		Вуснае апытанне
5.	Лексіка і яе выкладанне	2	2		Вуснае апытанне
6.	Выкладанне граматыкі	4	2		Вуснае і пісьмовае апытанне
7.	Чытанне і пераклад адаптаваных і арыгінальных класічных тэкстаў	2	2	2	Вуснае і пісьмовае апытанне
8.	Работа ў аўдыторыі, дамашняя і самастойная работа студэнтаў	2	2	2	Вуснае і пісьмовае апытанне
9.	Падручнікі, слоўнікі і праграмы	4			

ІНФАРМАЦЫЙНА-МЕТАДЫЧНАЯ ЧАСТКА

Літаратура:

Асноўная

1. Кацман Н.Л. Методика преподавания латинского языка. М., 2015.
2. Кацман Н.Л. Сборник упражнений по латинскому языку. М., 1983.
3. Древние языки в системе университетского образования: их исследование и преподавание. М.: Изд-во МГУ, 2001

Дадатковая:

1. Гарник, А. В. Латинский язык = *Lingua Latina* : учебник для студентов учреждений высшего образования по филологическим и историческим специальностям — Минск : БГУ, 2012.
2. Шаўчэнка, Г. І. Лацінская мова : вучэбны дапаможнік для студэнтаў устаноў вышэйшай адукацыі па гуманітарных спецыяльнасцях / Г. І. Шаўчэнка, А. В. Гарнік, К. А. Тананушка. — Мінск : БДУ, 2012.
3. Боровский Я. М., Болдырев А.В. Учебник латинского языка. М., 1975.
4. Гарник А.В., Наливайко Г.Р., Шевченко Г.И. Латинский язык (для студентов юридического факультета). Мн., 2002.
5. Гарник, А. В. Латинский язык = *Lingua Latina* : учебное пособие для студентов филологических и исторических специальностей учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / А. В. Гарник, Г. И. Шевченко. — Минск : БГУ, 2004.
6. Латинский язык (для факультетов иностранных языков) / Под ред. В.Н. Ярхо и В.И. Лободы. М., 1983.
7. Попов А.Н., Шендяпин П.М. Латинский язык. М., 1970.
8. Станкевіч А.А., Лін С.А. Лацінская мова. Мн., 1999.
9. Цисык А.З. Латинский язык: Учебник. Мн., 2005.
10. Цисык А.З., Васильева Л.И. Латинский язык и основы медицинской терминологии: Учебник / Под ред. А.З. Цисыка. Мн., 2000.
11. Цисык А.З., Швайко Е.С. Латинский язык с основами медицинской терминологии: Учебник. Мн., 2003.
12. Цисык А.З., Шевченко Г. И. *Janua in lingua Latina et terminologicam biologicam*. Мн., 1999.
13. Цисык, А. З. Латинский язык для биологов = *Lingua Latina ad biologiam* : учебник — Минск : БГУ, 2015.
14. Чернявский Н.М. Латинский язык и основы латинской терминологии. М., 1997.
15. Гарник, А. В. Латинский язык с элементами римского права : учебное пособие для юридических специальностей / А. В. Гарник, Г. Р. Наливайко, Г. И. Шевченко. — Минск : БГУ, 2001. — 138 с.
16. Гомон, Д. Н. Латинский язык : учебно-методическое пособие для студентов гуманитарного факультета специальности «Современные

- иностранные языки» / Д. Н. Гомон, А. В. Кириченко, О. Г. Прокопчук ; под ред. Г. И. Шевченко. — Минск : БГУ, 2010.
17. Зарембо, О. С. Латинский и древнегреческий языки: учебное пособие для студентов специальности «Философия» / О. С. Зарембо, О. Г. Прокопчук. — Минск: БГУ, 2006.
 18. Зарембо, О. С. Латинский язык: учебно-методическое пособие для иностранных студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Русская филология»: (с приложением CD) / О. С. Зарембо, О. Г. Прокопчук ; под ред. Г. И. Шевченко. — Минск : БГУ, 2011. — 170 с.
 19. Кириченко, А. В. Латинский язык = Lingua Latina : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальностям «Химия (фармацевтическая деятельность)», «Химия (охрана окружающей среды)» [Электронный ресурс] / А. В. Кириченко, Н. В. Протасевич; под ред. Г. И. Шевченко. — Минск : БГУ, 2013
 20. Кириченко, А. В. Практическое пособие по латинскому языку: для студентов фармацевтического отделения / А. В. Кириченко, Е. В. Кейзик. — Минск: БГУ, 2002.
 21. Некрашевич-Короткая, Ж. В. Латинский язык: пособие для студентов специальности «Современные иностранные языки (по направлениям)» / Ж. В. Некрашевич-Короткая, Т. В. Федосеева ; науч. ред. А. З. Цисык. — Минск : БГУ, 2010.
 22. Прыстаўка, Я. У. Latina aeterna : зборнік тэкстаў і практыкаванняў па лацінскай мове / Я. У. Прыстаўка. — Масква : Букстрым, 2013.
 23. Сединина, Ю. А. Латинский язык: учебно-методический комплекс: для студентов высших учебных заведений заочной формы обучения по специальностям «Белорусская филология», «Русская филология», «История», «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия», «Историко-архивоведение» / Ю. А. Сединина. — Минск : БГУ, 2009.
 24. Учебник латинского языка / сост.: К. А. Тананушко, Н. В. Адамчик. — Минск : Харвест, 2007.
 25. Покровская, З. А. Латинский язык: учебник для вузов / З. А. Покровская, Н. Л. Кацман. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Высш. шк., 1987.
 26. Ахтерова, О. А. Латинский язык: учебное пособие для [юрид. фак.] вузов / О. А. Ахтерова, Т. В. Иваненко. — Москва : ЗАО «Финстат-информ», 1999
 27. Нисенбаум, М. Е. Via Latina ad ius: Латинская дорога к праву / М. Е. Нисенбаум. — Москва : Юристъ, 1996.
 28. Зарембо, О. С. Древнегреческий язык: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по гуманитарным специальностям / О. С. Зарембо, К. А. Тананушко ; под ред. А. В. Гарник. — Минск : БГУ, 2013
 29. Соболевский, С. И. Древнегреческий язык: учебник для высших учебных заведений / С. И. Соболевский. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2000.

ПЕРАЛІК ЗАДАНИЯЎ ДЛЯ КСР

ТЭМА: Чытанне і пераклад адаптаваных і арыгінальных класічных тэкстаў

ТЭАРЭТЫЧНЫЯ ПЫТАННІ:

1. Сфармуляваць правілы ўжывання часоў кан'юнктыва ў даданых сказах.
2. Нагадаць метады перакладу сінтаксічных зваротаў лацінскай мовы.

ПРАКТЫЧНЫЯ ЗАДАННІ:

1. Зрабіць рэальны, граматычны і гістарычны каментарый наступных тэкстаў.

Agamemnon et Iphigenia

Reges et principes Graeciae adducti sunt, ut bello Trojano interessent. Cum copias unum in locum conduxissent, naves a Diāna dea ventis adversis retinebantur. Agamemnon, dux Graecōrum, enim cervam Diānae sacram violavērat, quamquam id interdictum erat. Itaque Agamemnon sacerdōtes advocāvit et consuluit, quomodo dea placarētur. Calchas respondit deam placāri non posse, nisi Iphigenia, filia Agamemnonis, immolāta esset. Sed pater se nunquam filiam immolatūrum esse primo dixit. Postea per Ulixem inductus est, ut Iphigeniam e domo matris subduceret. Filiam, cum pater eam immolatūrus esset, Diāna per nubes in terram aliēnam deduxit. Ibi sacerdos Diānae erat. Sed Clytaemnestra, uxor Agamemnōnis irāta erat, quod filiam necāre parātus fuērat.

M. Tullius Cicero. In Catilinam oratio prima

I. 1. Quo usque tandem abutēre, Catilīna, patientia nostra? quam diu etiam furor iste tuus elūdet? quem ad finem sese effrenāta jactābit audacia? Nihilne te nocturnum praesidium Palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor popūli, nihil concursus bonōrum omnium, nihil hic munitissimus habendi senātus locus. nihil horum ora vultusque movērunt? Patēre tua consilia non sentis? constrictam jam horum omnium scientia tenēri conjuratiōnem tuam non vides? Quid proxīma, quid superiōre nocte egēris, ubi fuēris, quos convocavēris, quid consilii cepēris, quem nostrum ignorāre arbitrāris? O tempōra! O mores! Senātus haec intellēgit, consul videt, hic tamen vivit. Vivit? 2. Immo vero etiam in senātum venit, fit publici consilii particeps, notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum: nos autem, fortes viri, satis facere rei publicae vidēmur, si istius furōrem ac tela vitēmus.

ТЭМА: Работа у аўдыторыі, дамашняя і самастойная работа студэнтаў

ТЭАРЭТЫЧНЫЯ ПЫТАННІ:

1. Назваць існуючыя тыпы аўдыторнай работы са студэнтамі.
2. Назваць формы арганізацыі дамашняй работы студэнтаў.

ПРАКТИЧНІЯ ЗАДАННЯ:

Падабраць заданні для самастойнай работы па тэме “Perfectum, plusquamperfectum, futurum II indicativi. Gradus comparationis” па наступным узору:

1. **Определите форму глагола, переведите на русский язык:**
dedit, dedērant, dedērint; munivēris, muniverāmus, munivērunt; fecistis, fecēras, fecēris, facies.
2. **Переведите на латинский язык и просклоняйте словосочетания:**
более жестокое преступление, легчайший путь.
3. **Переведите на русский язык:**
Herodōtus, scriptor Graecus, multārum gentium urbes vidit et mores eārum descripsit.

ВЫКАРЫСТОЎВАНЫЯ СРОДКІ ДЫЯГНОСТЫКІ ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ:

1. Даклады на практычных занятках.
2. Кантрольныя работы.
3. Справаздача па хатніх практыкаваннях з іх вуснай абаронай.
4. Экзамен.

ПРАТАКОЛ УЗГАДНЕННЯ ВУЧЭБНАЙ ПРАГРАМЫ УВА

Назва вучэбнай дысцыпліны, з якой патрабуецца ўзгадненне	Назва кафедры	Прапановы аб змяненнях у змесце вучэбнай праграмы па вывучаемай вучэбнай дысцыпліне	Рашэнне, прынятае кафедрай, распрацаваўшай вучэбную праграму (з указаннем даты і нумара пратакола)
“Лацінская мова і аўтары”	Кафедра класічнай філалогіі	Няма змяненняў	Змяненні не патрабуюцца. Пратакол № 6 ад 25.02.2016 г.
“Старажытна- грэчаская мова і аўтары”	Кафедра класічнай філалогіі	Няма змяненняў	Змяненні не патрабуюцца. Пратакол № 6 ад 25.02.2016 г.
“Гісторыя старажытна- грэчаскай літаратуры”	Кафедра класічнай філалогіі	Няма змяненняў	Змяненні не патрабуюцца. Пратакол № 6 ад 25.02.2016 г.
“Гісторыя рымскай літаратуры”	Кафедра класічнай філалогіі	Няма змяненняў	Змяненні не патрабуюцца. Пратакол № 6 ад 25.02.2016 г.

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО

на ____/____ учебный год

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

_____(протокол № ____ от _____ 201_г.)
(название кафедры)

Заведующий кафедрой

(ученая степень, ученое звание) (подпись) (И.О.Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

(ученая степень, ученое звание) (подпись) (И.О.Фамилия)