

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра экологического и аграрного права

**БАСАРАНОВИЧ
Сергей Казимирович**

**ПРАВОВОЙ РЕЖИМ ОСОБО ОХРАНЯЕМЫХ ПРИРОДНЫХ
ТЕРРИТОРИЙ**

Аннотация к дипломной работе

Научный руководитель:
Лизгаро Виктория Евгеньевна
кандидат юридических наук,
доцент

Минск 2016

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 75 с., 53 источника.

ОСОБО ОХРАНЯМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ, ЗАПОВЕДНИК, НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК, ЗАКАЗНИК, ПАМЯТНИК ПРИРОДЫ, БИОСФЕРНЫЙ РЕЗЕРВАТ, ТЕРРИТОРИИ, ПОДЛЕЖАЩИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОХРАНЕ, ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА.

Объект исследования. Общественные отношения в сфере организации, охраны и использования особо охраняемых природных территорий в Республике Беларусь.

Цель работы. Проводимое исследование направлено на изучение правового режима особо охраняемых природных территорий в Республике Беларусь с целью совершенствования законодательства, регулирующего их объявление, функционирование и прекращение деятельности.

Методы исследования: комплекс научных методов познания (общенаучный диалектический метод, системный, логический, сравнительно-правовой, социологический и др.).

В работе исследуются основные направления и тенденции развития института правовой защиты особо охраняемых природных территорий в Республике Беларусь. Проведен анализ действующего законодательства, регулирующего режим таких территорий, определены направления и перспективы дальнейшего совершенствования. Автором обосновывается необходимость выделения в законодательстве понятия «особо охраняемых природных объектов», режим которых отличен от обычного в силу их особого значения. Также выявляется необходимость специального закрепления в Законе Республики Беларусь «Об особо охраняемых природных территориях» правового режима биосферного заповедника.

Результаты работы могут быть использованы при проведении дальнейших исследований при изучении правового регулирования особо охраняемых природных территорий.

Автор работы подтверждает, что аналитический материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствованные из литературных и других источников теоретические, методологические и методические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

РЭФЕРАТ

Дыпломная работа: 75 с; 53 крыніцы.

АСАБЛІВА АХОУНЫЯ ПРЫРОДНЫЯ ТЭРЫТОРЫІ, ЗАПАВЕДНІК, НАЦЫЯНАЛЬНЫ ПАРК, ЗАКАЗНІК, ПОМНІК ПРЫРОДЫ, БІЯСФЕРНЫ РЭЗЕРВАТ, ТЭРЫТОРЫІ, ЯКІЯ ПАДЛЯГАЮЦЬ СПЕЦЫЯЛЬНАЙ АХОВЕ, НАВАКОЛЬНАЕ АСЯРОДДЗЕ.

Аб'ект даследавання. Грамадскія адносіны ў сферы арганізацыі, аховы і выкарыстання асабліва ахоўных прыродных тэрыторый у Рэспубліцы Беларусь.

Мэта работы. праводжанае даследаванне накіравана на вывучэнне прававога рэжыму асабліва ахоўных прыродных тэрыторый у Рэспубліцы Беларусь з мэтай удасканалення заканадаўства, якое рэгулюе іх аб'яву, функцыянованне і спыненне дзейнасці.

Метады даследавання: комплекс навуковых метадаў познання (агульнанавуковы дыялектычны метад, сістэмны, лагічны, параўнальнаправавы, сацыялагічны і інш.).

У рабоце даследуюцца асноўныя напрамкі і тэндэнцыі развіцця прававой абароны асабліва ахоўных прыродных тэрыторый у Рэспубліцы Беларусь. Праведзены аналіз дзеючага заканадаўства, якое рэгулюе рэжым такіх тэрыторый, вызначаны напрамкі і перспектывы далейшага ўдасканалення. Аўтарам аргументація неабходнасць выдзялення ў заканадаўстве паняцця "асабліва ахоўных прыродных аб'ектаў", так як акрамя непасрэдна тэрыторый існуюць і аб'екты, рэжым якіх выдатны ад звычайнага ў сілу іх асаблівага значэння. Таксама выявляецца неабходнасць спецыяльнага замацавання ў Законе Рэспублікі Беларусь "Аб асабліва ахоўных прыродных тэрыторыях» прававога рэжыму біясфернага запаведніка.

Вынікі працы могуць быць выкарыстаны пры правядзенні далейших даследаванняў пры вывучэнні прававога регулявання асабліва ахоўных прыродных тэрыторый.

Аўтар працы пацвярджае, што аналітычны матэрыял правільна і аб'ектыўна адлюстроўвае стан доследнага працэсу, а ўсе запазычаныя з літаратурных і іншых крыніц тэарэтычныя, метадалагічныя і метадычныя палажэнні і канцепцыі суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.