

— переработка — изъятие, анализ, нотирование главных фактов и продуцирования;

— сохранение в памяти.

Косвенные стратегии занимаются видами и способами обучения, чувствами, с которыми связано обучение, социальными формами поведения. Они не имеют прямого отношения к учебному материалу, но их применение косвенно влияет на создание предпосылок для эффективного обучения.

К косвенным учебным стратегиям обучения информативному чтению относятся:

— метакогнитивные (определение цели чтения, организация и планирование процесса извлечение информации);

— эмоциональные (снижение чувства тревоги, повышение собственной мотивации, положительное настроение, владение эмоциями);

— социальные (эмпатия, взаимосвязь, формирование вопросов, обращение за помощью, распределение ролей, достижения консенсуса, наличие взаимопонимания).

Такие стратегии как предварительный просмотр текста, самоанализ, самооценивания, просмотр изъятых информации, построение графических изображений для установления связи между главными фактами, нотирование главных идей необходимые для извлечения информации во время обучения информативному чтению для профессиональных целей.

В процессе изучения иностранного языка студенты используют стратегии на всех уровнях обучения. Но большинство из них не осознают, какими стратегиями они пользуются или какие стратегии могут быть наиболее полезны для использования в том или ином случае.

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Гриневиц Е. В., Майсюк Ю. Л., Белорусский государственный университет

Изучение иностранных языков в современном мире является осознанной необходимостью для молодых людей, нацеленных на успешную карьеру, что обеспечивает создание мотивации к целенаправленному усвоению новых умений и навыков. Однако, не следует забывать, что в процессе обучения иностранному языку одинаково важным являются и работа студентов, и руководство этим процессом со стороны преподавателя, его ежедневный труд, помогающий обучаемым шаг за шагом приблизиться к желаемой цели. Энтузиазм, креативность и профессионализм опытных педагогов являются неотъемлемыми составляющими успеха в процессе обучения иностранным языкам. Следует отметить, что сфера обучения иностранным языкам подвержена постоян-

ным изменениям, которые связаны с созданием новых образовательных парадигм, возникновением новых тенденций в обучении, изменениями в потребностях обучаемых, что, в свою очередь приводит к изменениям в программах, в системе проверки и контроля знаний, а также широко используется современными методическими приемами и новых форм проведения занятий. В результате возникает необходимость в обновлении профессиональных знаний для преподавателей и выработке новых умений и навыков преподавания. Для достижения наилучшего результата желательно, чтобы преподаватели периодически включали в свою деятельность следующие приемы, помогающие повысить их профессиональное мастерство:

- 1) рефлексия и самооценивание;
- 2) приобретение специальных знаний касающихся методики преподавания;
- 3) приобретение специальных знаний в сфере преподаваемого аспекта, например, для многих преподавателей становится актуальным освоение различных аспектов экономических дисциплин и т. п.
- 4) принятие на себя новых ролей и обязанностей, например, эксперта, исследователя, координатора проекта;

5) сотрудничество с другими преподавателями.

Рассмотрим некоторые методические техники, позволяющие повысить профессиональное мастерство преподавателя:

1) *семинары* представляют собой мероприятия по рассмотрению теоретических и практических аспектов преподавания с последующим обсуждением;

2) *самонаблюдение с последующим анализом*. Данная техника предполагает систематическое наблюдение, оценивание и управление собственным поведением и реализуется следующими способами: составление отчета о проведенном занятии, анализ аудио- или видеозаписи. В результате такого анализа делаются выводы о наиболее удачных приемах, заданиях, формах работы, что позволяет включать их в план занятий в дальнейшем, что одинаково ценно как при повторном преподавании данного курса, так и для последующей работы с данной группой студентов. Аудио- и видеозапись дает возможность преподавателю оценить свое речевое и коммуникативное поведение с последующим избавлением от неприемлемых форм (например, игнорирование ошибок, наличие слов-паразитов и т. п.);

3) *ведение журнала/дневника наблюдений* представляет собой документальное фиксирование фрагментов занятий с последующим анализом, комментариями, выводами. «Процесс описания событий часто помогает по-новому их осознать.»;

4) *групповые обсуждения актуальных вопросов преподавания* позволяют совместно рассмотреть интересующие преподавателей вопросы, поделиться опытом, спросить совета у коллег. Подобные обсужде-

ния отличаются от семинаров и регулярных собраний сотрудников не-принужденной обстановкой, которая создает атмосферу доверия, способствует открытой дискуссии и стимулирует дружеское взаимодействие между коллегами;

5) *посещение занятий коллег и проведение открытых занятий*;

6) *создание преподавательского портфолио* представляет собой сбор материалов, документально подтверждающих рост профессионального мастерства преподавателя (свидетельства о повышении квалификации, рекомендации, планы, методические разработки, видеозаписи занятий и т. п.);

7) *анализ критических ситуаций*, возникающих в процессе преподавания, представляет собой рассуждения и выводы, сделанные преподавателем в результате осмысления незапланированных ситуаций, возникших на занятии. Подобные ситуации дают возможность взглянуть на процесс преподавания под другим углом, вскрывают неожиданные проблемы и создают предпосылки для совершенствования процесса обучения;

8) *создание и анализ кейсов* представляет собой проведение собственного исследования в процессе преподавательской деятельности с последующим практическим использованием его результатов. Например, выявить факторы, влияющие на усвоение иноязычной лексики обучаемыми, можно на основе анализа деятельности студентов определенной группы (затраченное время, использованные техники запоминания, организация повторения, преобладающий тип памяти, наличие мотивации и т. п.).

9) *помощь начинающим преподавателям* предоставляет возможности для профессионального развития обеих сторон, так как обеспечивает обобщение и передачу профессиональных знаний, умений и навыков.

Преподавание иностранных языков является процессом творческим, предполагающим постоянное развитие и самосовершенствование со стороны преподавателя, и указанные выше техники помогают выявить те области знания, приемы и навыки, которые нуждаются в обновлении и коррекции в первую очередь. Беспристрастный анализ и желание совершенствоваться создают благоприятные условия для профессионального роста.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ НА УРОВНЕ ГЕНДЕРА

Макаревич И. И., Белорусский государственный университет

В настоящее время гендеровключающие проекты повсеместно пре-варяются в жизнь: на разных уровнях власти и государственного управ-ления, в ученых, образовательных, культурно-просветительских кругах посредством разнонаправленных проектов и средств массовой инфор-мации, имеющих целью обеспечить гендерное равенство в трудовом, студенческом и т. д. коллективе.