

ФОНЕТИЧЕСКАЯ ЗАРЯДКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Закизянова Л.Х.

Казанский (Приволжский)
Федеральный университет

Одной из самых актуальных проблем в обучении иностранному языку является проблема организации обучения иноязычному произношению. Фонетические навыки – это навыки произношения звуков и их сочетаний, выделение этих звуков в потоке звучащей речи, постановки ударений, правильного интонационного оформления синтаксических конструкций языка.

Основная сложность в обучении иноязычному произношению заключается в межъязыковой интерференции. Интерференция – это взаимодействие языковых систем, воздействие системы родного языка на изучаемый язык в процессе овладения им [5]. Интерференция возникает за счет того, что слухо-произносительные навыки родного языка переносятся на иностранный язык, т.е. звуки иностранного языка уподобляются звукам родного. Учитель обязан прогнозировать появление этих ошибок и по возможности предупреждать их. Если не уделять произношению должного внимания, то артикуляционный аппарат учащихся привыкнет к неправильной артикуляции звука и не сможет правильно интонировать свою речь.

При ознакомлении с фонетическими явлениями объяснение обязательно должно сопровождаться демонстрацией эталонов звука, которые учащиеся слышат от учителя или в фонозаписи. При аналитико-имитативном подходе звуки, подлежащие специальной обработке, вычленяются из связного целого и объясняются на основе артикуляционного правила. Затем эти звуки снова включаются в целое, которое организуется постепенно: слоги, слова, словосочетания, фразы, и проговариваются учащимися вслед за образцом.

Обучение произношению английского языка особенно важно, поскольку правильность английского произношения влияет на смысл высказывания. Долгота и краткость гласных, звонкость и оглушение согласных имеет смысловозначительное значение: *ship – sheep, send – sent*, и т.д.

«Любое речевое умение имеет в своей основе автоматизированные закрепленные операции, выработанные под контролем сознания с помощью разнообразных тренировочных/подготовительных и речевых/коммуникативных упражнений [1, с. 209]». Наиболее эффективным и интересным для детей приемом выработки правильного произношения на уроках английского языка является фонетическая зарядка.

Целью фонетической зарядки на уроках английского языка Е.Н. Соловова называет:

- 1) предвосхищение и снятие появления возможных фонетических сложностей любого порядка — слуховых, произносительных, ритмико-интонационных;
- 2) отработка фонетических навыков, которые по какой-либо причине оказались недостаточно сформированными [2, с. 75].

Как правило, фонетическая зарядка проводится в начале урока, создавая благоприятную атмосферу, но это не является обязательным условием. «Фонетическая зарядка может предшествовать чтению, тогда она происходит на материале текста для чтения, из которого вычленяются фонетические трудности, группируются соответствующим образом и предлагаются затем учащимся для осознанной имитации» [3, с. 72]. Материалом для фонетической зарядки могут служить песни, рифмовки, афоризмы, стихи, пословицы и поговорки. Например:

- 1) звук [əu]: *oh, no, go home alone!*
- 2) звук [æ]: *a black cat sat on a mat and ate a fat rat.*
- 3) звук [θ]: *three thick thieves took thousand things.*
- 4) звуки [s] и [sh] : *She sells sea shells at the sea shore.*

*The shells she sells are surely sea shells.
So if she sells shells on the seashor,
I'm sure she sells seashor shells.*

Использование фонетических зарядок на уроках иностранного языка имеет ряд преимуществ:

- регулярное проведение фонетических зарядок улучшает артикуляционные навыки учащихся;
- ученики могут на слух различать долгие и краткие английские звуки, русские и английские звуки;
- учащиеся знакомятся с разными моделями интонации, видами ударения и с английским ритмом;
- фонетические зарядки способствуют не только развитию слухо-произносительных навыков, но и запоминанию и тренировке лексических единиц и грамматических структур [4] .

В зависимости от того, на что они направлены, существует несколько видов фонетических зарядок.

1. Фонематическая зарядка – это тренировка произнесения конкретного звука в разном окружении. Учитель вводит определенный звук, с помощью жестов объясняет его артикуляцию. После этого начинается отработка звука в слове - в словосочетании – во фразе. Например, звук [r]: *right – That's right! – wrong – That's wrong!*

Is it right? Is it wrong?

It is right! It is wrong!

Who is right? Who is wrong?

Peter is right. Peter is wrong.

2. Лексико-фонетическая зарядка – это вид фонетической зарядки, направленный на фонетическую отработку словарного запаса по определенной теме и на закрепление этой лексики. Учитель обращает внимание учащихся на произнесение конкретного слова, затем дает словосочетание и фразу с этим словом: *purse, a nice purse, there is a purse, there is a purse on the table.*

3. Грамматико-фонетическая зарядка позволяет отрабатывать различные грамматические структуры. Например, грамматико-фонетическая зарядка по закреплению времен Present Continuons (5 класс) выглядит следующим образом:

One, two, three, four.
Tom is sitting on the floor.
One, two, three, four.
Who is sitting on the floor?

Таким образом, мы рассмотрели несколько видов фонетических зарядок, которые направлены на формирование и развитие произносительных навыков. «В английском языке произношение является и своего рода «визитной карточкой», позволяющей определить происхождение, образование, а следовательно, и социальный статус говорящего» — пишет ученый-методист Е.Н. Соловова [2, 66]. Поэтому роль фонетической зарядки при построении современного урока английского языка очень велика.

Литература

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 336 с.
2. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам / Соловова Е.Н. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2003. – 239 с.

3. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение. — 1991.- 287с.
4. Интернет-ресурс: <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/03/27/ispolzovanie-razlichnykh-vidov>
5. Интернет-ресурс:
[http://methodological_terms.academic.ru/895/МЕЖЪЯЗЫКОВАЯ ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ](http://methodological_terms.academic.ru/895/МЕЖЪЯЗЫКОВАЯ_ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ)