

Министерство образования Республики Беларусь
Учебно-методическое объединение вузов Республики Беларусь
по гуманитарному образованию

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель
Министра образования Республики Беларусь

А.И.Жук

« 30 » 06 2010 г.

Регистрационный № ТД- Е. 244 /тип.



ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Типовая учебная программа
для высших учебных заведений
по специальности 1 - 23 01 06 Политология (по направлениям)

СОГЛАСОВАНО

Директор государственного
научного учреждения «Институт
философии Национальной
Академии наук Республики
Беларусь»

А.А. Лазаревич
« 29 » 06 2009 г.

Председатель Учебно-
методического объединения вузов
Республики Беларусь
по гуманитарному образованию

В.Л. Ключня
« 29 » 06 2009 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления высшего и
среднего специального образования
Республики Беларусь

Ю.И. Миксюк
« 30 » 06 2010 г.

Первый проректор
Государственного учреждения
образования

«Республиканский институт высшей
школы»

В.И. Шупляк
« 16 » 06 2010 г.

Подпись Ключня В.Л.
Зам. начальника УХ Л.П. Шупляк

Эксперт-нормоконтролер

В.И. Шупляк
« 16 » 06 2010 г.



Минск 2009

Политическая культура.

СОСТАВИТЕЛЬ:

А.П. Мельников, доцент кафедры политологии юридического факультета Белорусского государственного университета, кандидат философских наук, доцент.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета;

В.В. Позняков, профессор кафедры молодежной политики Республиканского института высшей школы, доктор философских наук, профессор

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой политологии юридического факультета Белорусского государственного университета (протокол № 12 от 15.06.2009 г.);

Научно-методическим советом Белорусского государственного университета (протокол № 3 от 24.06.2009 г.);

Научно-методическим советом по гуманитарным специальностям Учебно-методического объединения вузов Республики Беларусь по гуманитарному образованию (протокол № 3 от 14.10.2009 г.).

Ответственный за выпуск: С.В. Решетников

Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Примерный тематический план.....	10
3. Содержание учебной программы.....	11
4. Информационная часть.....	16

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Типовая учебная программа нового поколения по дисциплине «Политическая культура» предназначена для реализации высшего политологического образования. В рамках совместной учебной деятельности преподавателя и студента программа выступает в качестве ориентира в усвоении знаний, новой информации и приобретении практикоориентированных умений. По сравнению с предыдущей программой внимание акцентируется на усилении роли самостоятельной работы студента в учебном процессе, возможности использования современных инновационных педагогических технологий.

Учебная программа «Политическая культура» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Порядок разработки, утверждения и регистрации учебных программ для первой ступени высшего образования (утвержден Министерством образования Республики Беларусь от 12.11.2008г.);
- Образовательный стандарт Республики Беларусь «Высшее образование. Первая ступень. Цикл социально-гуманитарных дисциплин» (утвержден и введен в действие постановлением Министерства образования республики Беларусь от 01.09.2006г. № 89);
- Образовательный стандарт Республики Беларусь. «Высшее образование. Первая ступень. Специальность 1-23-01 06 Политология (по направлениям)» (утвержден и введен в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 12.06.2008г. - №50. -37с.);

1. Общие требования к формированию социально-личностных компетенций студента-политолога

Социально-личностные компетенции студентов-политологов являются базовыми, профессионально значимыми, ибо будущая профессиональная деятельность предполагает высокий уровень гуманитарных знаний, умение работать с людьми, быть хорошими управленцами.

Общие требования к формированию социально-личностных компетенций будущих специалистов-политологов определяются следующими принципами:

- гуманизации, обеспечивающим личностно-ориентированный характер образовательного процесса, творческую самореализацию выпускника;
- фундаментализации, способствующим ориентации дисциплины на

выявление сущностных оснований и связей между политическими процессами, происходящими в мире, между естественнонаучным и гуманитарным знанием;

- компетентности, определяющим систему требований к организации образовательного процесса, повышение роли самостоятельной работы студентов по разрешению задач и ситуаций, моделирующих социально-профессиональные проблемы;
- креативности (творческого развития).

В соответствии с вышеперечисленными принципами выпускник-политолог должен приобрести следующие социально-личностные компетенции:

- культурно-ценностной и личностной ориентации;
- гражданственности и патриотизма;
- социального взаимодействия;
- коммуникации;
- здоровьесбережения;
- самосовершенствования.

В процессе изучения дисциплины «Политическая культура» выпускник должен развить:

- владение методами политической науки;
- навыки самостоятельного критического мышления;
- умение работать в команде;
- владение навыками анализа, прогнозирования в сфере политических явлений;
- сформированность таких личностных качеств, как самостоятельность, организованность, целеустремленность, ответственность;
- умение учиться, постоянно повышать квалификацию.

2. Цели и задачи учебной дисциплины «Политическая культура»

В общей системе политологических дисциплин курс «Политическая культура» занимает особое место. Анализ политической культуры и феноменов, с ней связанных, позволяет не только политически грамотно интерпретировать процессы, происходящие в идеологической области, но и выявить причины и следствия многих неоднозначных явлений в политической сфере социума. Становление новой государственности, процесс поиска новых идеологических ориентиров, определение национальных интересов сами по себе постоянно делают актуальными обращения к политической культуре.

Изучение политической культуры общества позволяет глубже понять процессы, происходящие в политической системе общества, уяснить глубинные проблемы масштабных социальных преобразований, даёт возможность глубже понять мотивы политического поведения граждан и

принятия политических решений государственными руководителями, причины различных политических конфликтов.

В условиях Республики Беларусь как суверенного государства теория политической культуры является основой формирования патриотического мировоззрения будущего специалиста, помогает ему выработать стратегию своей жизнедеятельности. Овладение понятиями и категориями политической культуры, отображающими объективные тенденции развития политической жизни, способствует формированию навыков адекватной ориентации в политической действительности.

Основные цели дисциплины:

- комплексно, системно раскрыть круг вопросов, изучаемых в данной учебной дисциплине, дать целостное представление о сущности, формах проявления, основных типах политической культуры;
- формирование личности студента как гражданина, профессионального политолога с развитым политическим мышлением;
- сформировать прочную базу политических знаний на основе изучения достижений мировой и национальной политической мысли.

Задачами изучения дисциплины являются:

- усвоение студентами основных понятий, концепций и проблем политической культуры;
- развитие устойчивого интереса к общественно-политическим явлениям и процессам, стремление к политическому самообразованию;
- утверждение гражданственности, активной личностной позиции будущих специалистов;
- формирование навыков принятия управленческих решений, понимания тенденций развития общества, политики государства, реализуемой в конкретных областях.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- специфику политической культуры как социального явления;
- роль политической культуры в развитии государства и общества;
- основные тенденции развития политической культуры в современной Беларуси;
- основы современных политических технологий, теоретические аспекты политического менеджмента;
- особенности политической культуры различных стран и народов;
- базисные целевые установки белорусского общества.

Студент должен уметь:

- характеризовать специфику политической культуры белорусского государства на современном этапе;
- анализировать политическую культуру в контексте разрешения критических ситуаций в политике;

- проводить самостоятельные эмпирические исследования для оценки культурного процесса в Беларуси;
- осуществлять грамотный контент-анализ политической литературы и политико-правовых документов;
- принимать участие в политической жизни как избиратель, гражданин, профессионал;
- воспитывать в себе лидерские качества, стремиться к достойному выполнению своего гражданского и профессионального долга.

3. Структура содержания учебной дисциплины

Изучение дисциплины «Политическая культура» рассчитано на 186 учебных часов, из них 84 аудиторных. Их примерное распределение по видам включает 44 часа лекционных, 40 – семинарских.

В основу структурирования содержания учебной дисциплины положен принцип модульного подхода, который предполагает организацию научно-теоретического материала в относительно самостоятельные учебные модули. По каждому учебному модулю в соответствии с его целями и задачами по формированию и развитию у студентов конкретных компетенций преподавателем (кафедрой) проектируются и реализуются определенные педагогические технологии.

В числе наиболее перспективных и эффективных современных инноваций образовательных систем и технологий следует выделить: учебно-методические комплексы; вариативные модели управляемой самостоятельной деятельности студентов; блочно-модульные, модульно-рейтинговые и кредитные системы; информационные технологии; методики активного обучения.

Структура содержания учебной дисциплины включает: введение в дисциплину; разделы (модули); учебные темы; заключение.

В основу структуры типовой учебной программы положен модуль, который представляет собой укрупненную и целостную диагностическую единицу процесса обучения и содержания, имеющего относительно завершенный характер.

4. Методы (технологии) обучения

В числе эффективных педагогических методик и технологий, способствующих вовлечению студентов в поиск и управление знаниями, приобретению опыта самостоятельного решения разнообразных задач, следует выделить:

- технологии проблемно-модульного обучения;
- технология учебно-исследовательской деятельности;
- коммуникативные технологии (дискуссия, пресс-конференция, мозговой штурм, учебные дебаты и др.);
- метод кейсов (анализ ситуации);

– метод имитационно-ролевого моделирования.

Для управления учебным процессом и организации контрольно-оценочной деятельности педагогам рекомендуется использовать рейтинговые, кредитно-модульные системы оценки учебной и исследовательской деятельности студентов, вариативные модели управляемой самостоятельной работы, учебно-методические комплексы.

Целесообразно внедрять в практику проведения семинарских и практических занятий методики активного обучения, дискуссионные формы, в целях формирования современных социально-личностных и социально-профессиональных компетенций выпускника вуза.

5. Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов (СРС) организуется деканатами, кафедрами, преподавателями вузов в соответствии с Положением о самостоятельной работе студентов, разрабатываемым высшим учебным заведением.

Компетентностный подход предполагает усиление практикоориентированности образовательного процесса и роли управляемой самостоятельной деятельности студентов по разрешению задач и ситуаций, имитирующих социально-профессиональные проблемы.

Управляемая самостоятельная работа (УСР) студентов предусматривает выполнение контрольных работ, подготовку рефератов, ознакомление с научной, научно-популярной, учебной, хрестоматийной литературой, написание эссе, курсовых работ, анализ конкретных ситуаций и др.

6. Диагностика социально-личностных компетенций студента

Образовательным стандартом высшего образования первой ступени по циклу социально-гуманитарных дисциплин определяется следующая процедура диагностики социально-личностных компетенций студента:

1. Требования к осуществлению диагностики

- определение объекта диагностики;
- выявление факта учебных достижений студента с помощью критериально-ориентированных тестов и других средств диагностики;
- измерение степени соответствия учебных достижений студента требованиям образовательного стандарта;
- оценивание результатов выявления и измерения соответствия учебных достижений студента требованиям образовательного стандарта (с помощью шкалы оценок).

2. Шкалы оценок

- оценка учебных достижений студентов на экзамене производится по десятибалльной шкале (1,2,...9, 10);
- оценка учебных достижений студентов, выполняемая поэтапно по конкретным модулям учебной дисциплины, осуществляется кафедрой в соответствии с избранной вузом шкалой оценок.

3. Диагностический инструментарий

Для диагностики компетенций студентов “на выходе” из модуля и при итоговом оценивании рекомендуется использовать педагогические тесты и тестовые задания по отдельным разделам (модулям) дисциплины и дисциплине в целом; разноуровневые контрольные задания; рекомендуемая форма контроля – экзамен.

См. в «Информационной части» программы рекомендуемые тестовые задания.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ модуля	Наименование модулей	Аудиторных	Лекции	Семинарские занятия
М-0	Введение в дисциплину		1	
М-1	Понятие и сущность культуры		1	
М-2	Политика как сфера реализации политической культуры		6	6
М-3	Политическая культура как синтез политики и культуры		10	10
М-4	Культура политической деятельности		10	10
М-5	Культура разрешения политических конфликтов		6	6
М-6	Демократия как феномен политической культуры		6	6
М-7	Культура политических дискуссий		4	2
М	Заключение			
Итого		84	44	40
Всего часов: 186				

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в дисциплину

Актуальность курса «Политическая культура». Возрастание роли политической культуры в современных условиях. Факторы, детерминирующие повышение значимости данного феномена в политической жизни общества.

Возникновение политической культуры в истории человеческой цивилизации. Этимология термина. В.И. Герье, В.В. Ивановский, М.Я. Острогорский о политической культуре. Н. Бердяев и В. Соловьев о культуре проведения политики. Трактовка политической культуры американскими теоретиками Х. Файером, Г. Алмондом и Х.С. Вербой. Современные российские и отечественные политологи о сущности политической культуры. Структура курса, его взаимосвязь с другими политологическими дисциплинами.

Модуль 1

Понятие и сущность культуры

Происхождение термина "культура". Трактовки культуры зарубежными культурологами. Подходы отечественных ученых к рассмотрению понятия и сущности культуры: социологический, гносеологический, нормативно-аксиологический, семиотический, эвристический, адаптивный.

Предметная и личностная формы культуры. Трактовка культуры как совокупности ценностей, созданных людьми в процессе общественно-исторической практики. Понятие ценности. Культура как совокупность способов целесообразной деятельности людей и ее результатов, как надбиологическое программирование, как знаковая система, семиотический подход. Культура как качественное состояние общества на определенном этапе его развития.

Материальная и духовная культура. Взаимосвязь материальной и духовной культуры. Критерии их разграничения. Художественная культура и искусство. Нравственная культура как способ неюридической нормативной регуляции действий в обществе. Эстетическая культура. Взаимодействие культуры и политики.

Модуль 2

Политика как сфера реализации политической культуры

Понятие политического. Представления о политике в истории человеческой мысли. Современные подходы к трактовке политики: социологический, консервативно-традиционалистский, либеральный и др. Трактовка политики в международном словаре Уэбста.

Основные признаки политики: разновидность межгрупповых отношений; осознание своих социальных потребностей; форма соучастия и взаимодействия управляющих и управляемых; достижение и использование власти.

Структура политики: политические отношения, политическое сознание, политическая организация, политическая деятельность. Объекты и субъекты политики: первичные и вторичные, косвенные и непосредственные. Функции политики.

Нравственные основы политических отношений. Взаимосвязь политики и морали. Гуманизм в политике. Общее в политике и морали. Различие между политикой и моралью. Взаимоотношения политики и морали.

Типология политики по различным основаниям: внутренняя, внешняя; экономическая, социальная, культурная, государственная, партийная, общественных объединений и т.д.

Модуль 3

Политическая культура как синтез политики и культуры

Основные аспекты взаимодействия политики и культуры. Влияние культуры на политику. Обратное воздействие политики на культуру. Принципы культурной политики. Цели культурной политики в Республике Беларусь. Культура проведения политики как политическая культура.

Концепции политической культуры Г. Алмонда, С. Вербы, Д. Пола и У. Розенбаума. Политическая культура как совокупность политических знаний, убеждений и принципов, проявляющихся в способах и результатах политического поведения и политической деятельности людей.

Основные черты демократической политической культуры, главные факторы ее формирования. Структура политической культуры с точки зрения У. Розенбаума, А.И. Демидова. Структура политкультуры по субъекту и объекту, в функциональных и субстанциональных аспектах.

Типология политической культуры Г. Алмонда и С. Вербы, Д. Элазара, Э.Я. Баталова и др. Политические субкультуры.

Общее и особенное в политической культуре разных регионов. Политическая культура западного и восточного типа.

Национальные модели политической культуры. Основные детерминанты национальных особенностей политической культуры разных народов: историческое прошлое, природно-географические условия, своеобразие национального характера, этнической психологии, национального самосознания, менталитета.

Политическая культура США, Великобритании, Франции, Германии и других народов. Политическая культура России. Особенности политической культуры Беларуси.

Модуль 4

Культура политической деятельности

Понятие политической деятельности и ее структура. Виды политической деятельности. Особенности политической деятельности и ее детерминанты. Субъекты политической деятельности, способы политического действия, объекты политической деятельности и ее цели.

Политическая стратегия и тактика. Основные принципы цивилизованной политической стратегии и тактики. Виды политических действий. Мотивы, средства, и методы политической деятельности.

Культура политического управления. Субъект и объект политического управления. Управляющая подсистема. Функции управленческого цикла. Теория принятия управленческих решений. Критерии рациональности политических решений. Принципы политического управления.

Бюрократизм в управленческой деятельности как антипод политической культуры. Понятие бюрократизма и бюрократии, их основные черты. Причины бюрократизма. Проблема бюрократизма и бюрократии в западной политологии и социологии. М. Вебер о бюрократии. Пути преодоления бюрократизма.

Политический менеджмент, его цели и задачи. Виды политического менеджмента: имиджмейкинг, лоббистская деятельность, пиар, политическая реалистика, медиа-планирование, спичрайтинг и др. Основные задачи управления коммуникационными процессами. Технологии управляющей коммуникации. Виды политического консультирования. Функции политического менеджера. Этические проблемы политического менеджмента.

Политический риск и политическая культура. Понятие политического риска. Структурные элементы политического риска и его особенности: неопределенность, альтернативность, противоречивость.

Основные факторы политических рисков: внутренние и внешние. «Симптомы» политического риска. Типология политических рисков: по времени и факторам возникновения, по характеру учета их последствий, по сферам возникновения и др. Экстралегальный и легально-правительственный риски. Индексы политических рисков.

Прогнозирование и управление политическими рисками как предотвращение негативных событий. Риски целеполагания, маркетинга, менеджмента в управленческом процессе. Управление геополитическими рисками.

Модуль 5

Культура разрешения политических конфликтов

Понятие политического конфликта. Предпосылки и условия успешного разрешения политических конфликтов. Тенденции в развитии конфликта. Тормозящие факторы разрешения конфликтов.

Общие подходы к урегулированию политических конфликтов. Способы разрешения конфликтов в политике: конструктивные, паллиативные, деструктивные. Методы урегулирования политических конфликтов: отрицание конфликта, индифферентный подход; методы подмены, конфронтации, насилия, подавления, ведения переговоров.

Стили урегулирования конфликтов: конкуренции, уклонения, приспособления, компромиссов. Пути разрешения политических конфликтов: переговоры, компромиссы, консенсус. Главные принципы ведения переговоров: контролирование эмоций, принятие соглашения об основных правилах поведения на переговорах, выяснение позиций партнера по переговорам, определение скрытых нужд оппонента, выдвижение альтернативных вариантов решений, соглашение по наилучшим вариантам. Роль на переговорах посредников и их функции: "канал коммуникации", помочь сторонам увидеть проблему глазами партнера, генерирование новых идей.

Основные тактики уловок на переговорах: преднамеренный обман, психологическая война, позиционное давление. Приемы преднамеренного обмана: неясные полномочия и неполное раскрытие фактов. Формы или виды психологической войны на переговорах: личные нападки на противника, доведение его до стрессового состояния, противопоставление хорошего оппонента плохому, прямая угроза. Приемы позиционного давления: отказ от переговоров, тактика затвора.

Модуль 6

Демократия как феномен политической культуры

Многозначность понятия демократия. Идеи демократии в истории политической мысли. Теория демократии в современной политической науке: плюралистическая, элитарная, партисипаторная. Концепция пассивной, рациональной, компромиссной, плебисцитарной, либеральной, эгалитарной, органической демократии. Основные предпосылки и условия существования демократии. Критерии современной демократии. Определение понятия «демократия». Негативные стороны, изъяны демократии.

Культура проведения политических кампаний. Понятие политической кампании. Разновидности политических кампаний: формирование органов власти, реформирование общественной, политической системы; формирование национальной, патриотической идеи; принятие основополагающих нормативно-правовых актов, изменение властных полномочий и др. Технология политических кампаний и слагаемые ее эффективности. Этапы проведения политических кампаний. Социально-психологические особенности проведения массовых кампаний.

Понятие и сущность политического маркетинга, его определение. Структура политического маркетинга как процесса: изучение потребителя; исследование мотивов его поведения; изучение самого «товара»;

исследование рекламной деятельности; изучение рынка; исследование конкурентов и уровня их конкурентности.

Формы и средства реализации политического маркетинга. Имидж политических деятелей. Политическая реклама. Политические антитехнологии.

Модуль 7

Культура политических дискуссий

Искусство публичного выступления политика. Подготовка к публичному выступлению. Учет особенностей аудитории, социального, возрастного состава слушателей, их политической ориентации. Планирование речи. Значимость ее вступительной части. Основные методы привлечения и удержания внимания слушателей, учет их интересов. Устранение возможного недопонимания. Приемы ораторского мастерства: гипербола, драматизация, «провокация» и др. Тональность выступления. Аргументация основных положений. Распределение времени по отдельным вопросам. Особенности заключительной части выступления.

Понятие политической дискуссии. Политические диспуты, полемика, дебаты. Цели политической дискуссии: аподиктическая, эвристическая, софистическая. Требования к ведущему дискуссии: компетентность, общительность, доброжелательность, тактичность. Функции ведущего. Фазы дискуссии и ее основные принципы.

Корректные приемы полемики: концентрация внимания на слабом звене аргументов противника; трактовка аргументов оппонента в пользу своего тезиса; внезапность предъявления контраргументов и т.д. Некорректные приемы: сознательное искажение положений, высказанных оппонентом, «запутывание» противника, ссылка на авторитеты, обращение к личности оппонента и др.

Риторические методы аргументации: фактологический, метод сравнения, метод «кусков», метод «бумеранга» и др. Манипулятивные методы аргументации. Завершение политической дискуссии.

Заключение

Роль политической культуры в достижении стратегической цели развития Беларуси – создании общества постиндустриального, информационного типа. Политическая культура и модернизация в политической, экономической, социальной и духовно-культурной сферах.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

1. Понятие и сущность культуры

Основная:

1. Гусейнов, А.И. Соционормативная сфера культуры / А.И. Гусейнов // Вопросы философии. – 2008. – № 8. – С. 39-50.
2. Ижикова, Н.В. Культура и политика. Методологические проблемы / Н.В. Ижикова // Социологические исследования. – 2008. – № 9. – С. 111-115.
3. Кононенко, Б.И. Гуманизм и культура / Б.И. Кононенко // Социология власти. – 2008. – № 6. – С. 22-29.
4. Нармин, А. Философия культуры в информационном обществе / А. Нармин // Вопросы философии. – 2006. – № 2. – С. 52-60.
5. Павлюк, А.А. Взгляды Ф. Фукуямы на национальную культуру как средство идентификации / А.А. Павлюк // Вестник Московского государственного университета. Серия «История и политические науки». – 2008. – № 2. – С. 133-138.

Дополнительная:

1. Карпухин, О.И. Национальная культура – основа национальной идентичности / О.И. Карпухин, Э.Ф. Макаревич // Социально-гуманитарные знания. – 2006. – № 2. – С. 31-56.
2. Мартыненко, С.В. Глобализация и культура / С.В. Мартыненко // Социально-гуманитарные знания. – 2008. – № 5. – С. 77-86.
3. Сергеев, В.О. О формировании культурной политики в современных условиях / В.О. Сергеев // Власть. – 2008. – № 9. – С. 13-15.
4. Тульчинский, Г.Л. Массовая культура как воплощение гуманизма просвещения / Г.Л. Тульчинский // Философские науки. – 2008. № 10. – С. 38-57.
5. Шишкина, Е.А. Культура как источник цивилизационных и социоприродных трансформаций / Е.А. Шишкина // Социально-гуманитарные знания. – 2008. – № 5. – С. 58-67.
6. Юрчиц, Г.В. Модерн и постмодерн в культуре и искусстве / Г.В. Юрчиц // Гуманитарна-эканамічны Веснік. – 2008. – № 2. – С. 35-39.

2. Политика как сфера реализации политической культуры

Основная:

1. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями) Принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2005. – 48 с.
2. Послание Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь: 23

апреля 2009 года: Благополучие родной земли – дело всех и каждого. – Минск: [б. и.], 2009. – 66 с.

3. Государство для народа: Документы и материалы Третьего Всебелорусского народного собрания 2-3 марта 2006 г. – Минск: Беларусь, 2006. – 463 с.

4. Вольф, М. Мораль в политике: Гарве, Кант, Гегель / М. Вольф // Право и политика. – 2008. – № 12. – С. 2848-2860.

5. Валовая, М.В. Политика: (учебник) / М.В. Валовая. – М.: Магистр, 2008. – 336 с.

6. Гречнева, Е.Ф. Общественная политика и управление в Республике Беларусь / Е.Ф. Гречнева. – Минск: БГУ, 2008. – 118 с.

7. Козырев, Г.И. Политика как общественное явление / Г.И. Козырев // Социально-гуманитарные знания. – 2005. – № 1. – С. 134-142.

8. Кудряшова, М.С. Гуманизм и политика / М.С. Кудряшова // Вестник Моск. гос-го ун-та. Серия 12. – 2006. – № 2. – С. 46-50.

9. Махнач, В.Л. Политика. Основные понятия: справочник, словарь / В.Л. Махнач, С.О. Елишев. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 288 с.

10. Оболенский, А.В. Этика публичной сферы / А.В. Оболенский // Общественные науки и современность. – 2008. – № 2. – С. 52-58.

11. Павлов, Н. Культура – третье измерение внешней политики / Н. Павлов // Международная жизнь. – 2008. – № 8-9. – С. 114-126.

12. Разин, А.В. Единство морали и политики / А.В. Разин // Вестник Московского государственного университета. Серия 12. – 2006. – № 2. – С. 46-50.

13. Решетников, С.В. Системный подход как методология анализа публичной политики / С.В. Решетников, Н.А. Антанович. – Минск: ИСПИ, 2000. – 106 с.

14. Славин, Б. Как понимать природу политики? / Б. Славин // Свободная мысль. – 2008. – № 9. – С. 111-117.

Дополнительная:

1. Гумницкий, Г.Н. Понятие человечности в общей теории морали / Г.Н. Гумницкий, М.Г. Зеленцова // Философия и общество. – 2008. – № 3. – С. 20-31.

2. Козлова, О.Н. Политика в социокультурной динамике / О.Н. Козлова // Социально-гуманитарные знания. – 2004. – № 5. – С. 175-193.

3. Майоров, М. Политика и религия / М. Майоров // Международная жизнь. – 2008. – № 11. – С. 3-20.

4. Михайловский, А. Понятие политического в эпоху «постполитики» / А. Михайловский // Международная жизнь. – 2008. – № 7. – С. 32-47.

5. Ожеганов, Э.Н. Стратегический анализ политики: теоретические основания и методы / Э.Н. Ожеганов // Политический маркетинг. – 2006. – № 2. – С. 54-60.

6. Фёдоров, Г.С. Конгруэнтность общественной и частной морали / Г.С. Фёдоров // Социология власти. – 2008. – № 5. – С. 211-219.

Интернет-источники:

1. <http://www.president.gov.by/> Официальный сайт Президента Республики Беларусь
2. <http://www.government.by/> Правительство Республики Беларусь
3. <http://www.nlb.by/> Национальная библиотека Республики Беларусь
4. <http://www.ncpi.gov.by/> Национальный центр правовой информации Республики Беларусь

3. Политическая культура как синтез политики и культуры

Основная:

1. Мельников, А.П. Национальный менталитет белорусов / А.П. Мельников // Минск: Право и экономика, 2005. – 112 с.
2. Мельников, А.П. Политическая культура: учебно-методическое пособие / А.П. Мельников, С.Ф. Сокол // Минск: БИП-С плюс, 2006. – 65 с.
3. Михайлёнок, О.М. Региональные особенности российской политической культуры / О.М. Михайлёнок // Социально-гуманитарные знания. – 2008. – № 2. – С. 247-256.
4. Орлов, Б. Особенности политической культуры социал-демократии / Б. Орлов // Свободная мысль. – 2009. – № 3. – С. 97-102.
5. Орлов, И.Б. Политическая культура России XX века: учеб. пособие / И.Б. Орлов. – М.: Аспект Пресс, 2008 – 222 с.
6. Ратина, М.Е. Гражданственность как общественно-политический феномен / М.Е. Ратина // Вестник Московского ун-та. – Сер. 12 – 2008. – № 3. – С. 108-109.
7. Рогозин, Э.В. Традиционная политическая культура, её функции в политических процессах современной России / Э.В. Рогозин // Право и политика. – 2009. – № 1. – С. 139-140.
8. Скок, Н.В. Национальные модели политической культуры / Н.В. Скок. – Могилёв: МГУ, 2001. – 230 с.
9. Скок, Н.В. Политическая культура: опыт типологизации / Н.В. Скок // Вестні Брэсцкага ўніверсітэта. Сэрыя грамадскіх навук. – 2008. – № 1. – С. 47-52.

Дополнительная:

1. Беляева, Н.Ю. «Фабрики мысли» и центры публичной политики как субъекты экспертного обеспечения политики / Н.Ю. Беляева // Политика. – 2008. – №4. – С.139-145.
2. Гончаров, П.К. Политические ценности в структуре массового политического сознания современного российского общества / П.К. Гончаров // Социология власти. – 2009. – №1. – С.67-76.
3. Кононенко, Б.И. Гуманизм в культуре / Б.И. Кононенко // Социология власти. – 2008. – №6. – С.22-26.

4. Кустовский, Н.М. Политические традиции и политическая культура: исторический опыт / Н.М. Кустовский, Б.М. Соколов // Проблемы управления. – 2009. – №2. – С.113-115.

5. Лукин, А.В. Мифы о российской политической культуре / А.В. Лукин, П.В. Лукин // Политические исследования. – 2009. - № 1. – С. 100-105.

6. Поливаева, Н. Об эволюции политического сознания в современном мире / Н. Поливаева // Власть. – 2008. - № 6. – С. 63-65.

7. Федоркин, Н.С. Политическая культура и коррупция: грани совместимости / Н.С. Федоркин // Вестник Московского университета. Сер.

18. Социология и политология. – 2008. - № 3. – С. 35-42.

Интернет-источники:

1. <http://www.president.gov.by/> Официальный сайт Президента Республики Беларусь

2. <http://www.government.by/> Правительство Республики Беларусь

3. <http://www.nlb.by/> Национальная библиотека Республики Беларусь

4. Культура политической деятельности

Основная:

1. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями) Принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2005. – 48 с.

2. Атаманчук, Г.В. Теория государственного управления: курс лекций / Г.В. Атаманчук. – М.: Омега-Л, 2009. – 578 с.

3. Гречнёва, Е.Ф. Общественная политика и управление в республике Беларусь: пособие для студентов / Е.Ф. Гречёва. – Минск: БГУ, 2008. – 119 с.

4. Мельников, А.П. К вопросу о понятии и сущности политического риска / А.П. Мельников // Общество, экономика, право. Сб. науч. трудов, 2002-2003. – Минск: БГУ, 2003. – С.90-95.

5. Мельников, А.П. Политическая деятельность / А.П. Мельников // Политология. – Минск: ИСЗ, 2001. – С.128-137.

6. Мельников, А.П. Политический риск : Учеб. пособие / А.П. Мельников. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь , 2001. – 41 с.

7. Мельников, А.П. Политическое управление / А.П. Мельников, В.В. Пупа. – Минск: РИВШ, 2004. – 138 с.

8. Политический менеджмент: учебное пособие. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2004. – 935 с.

9. Политическое управление: курс лекций / В.В. Герменчук и др. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2006. – 214 с.

10. Решетников, С.В. Государственная политика и управление в Республике Беларусь : учеб. пособие / С.В. Решетников, Н.А. Антанович.

– Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2001. – 84 с.

11. Решетников, С.В. Методология и методы анализа государственной политики управления / С.В. Решетников, Н.А. Антанович, Б.Я. Мигас. – Минск: ИСПИ, 2001. – 70 с.

12. Решетников, С.В. Теория процесса принятия управленческих решений / С.В. Решетников. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2003. – 152 с.

13. Яскевич, Я.С. Политический риск в контексте глобализации мировой истории / Я.С. Яскевич. – Минск: ИСПИ, 2001. – 171 с.

Дополнительная:

1. Бордовских, А. Природа политического риска в условиях перехода от международного к глобальному мироустройству / А. Бордовских // Власть. – №11. – С.37-41.

2. Быченков, Д.В. Политический риск: проблемы дефиниции и классификации / Д.В. Быченков // Общественные науки и современность. – 2008. – № 3. – С. 123-132.

3. Горшкова, А.А. Политический риск и методы его оптимизации / А.А. Горшкова // Актуальные проблемы политологии: сб. науч. работ студентов и аспирантов Рос-го ун-та Дружбы народов. – М.: МАКС Пресс, 2001. – С.139-142.

4. Задорожнюк, И.Е. Рискология: философская составляющая / И.Е. Задорожнюк // Свободная мысль. – 2008. – № 11. – С. 187-192.

5. Зимина, В.Д. Политическое управление / В.Д. Зимина, Н.А. Борисов. – М.: РГГУ, 2008. – 367 с.

6. Райченко, А.В. Общий менеджмент: учебное пособие / А.В. Райченко. – М.: Инфра-М, 2009. – 384 с.

7. Соловьев, А.И. Принятие государственных решений: учеб. пособие для студентов вузов по специальности ВПО «Политология» / А.И. Соловьев. – М.: КноРус, 2009. – 342 с.

8. Федулов, Ю.К. Управление общественными отношениями: учеб. пособие / Ю.А. Федулов. – М.: Вузовский учебник, 2009. – 151 с.

Интернет-источники:

1. <http://www.president.gov.by/> Официальный сайт Президента Республики Беларусь

2. <http://www.government.by/> Правительство Республики Беларусь

3. <http://www.nlb.by/> Национальная библиотека Республики Беларусь

4. <http://www.ncpi.gov.by/> Национальный центр правовой информации Республики Беларусь

5. Культура разрешения политических конфликтов

Основная:

1. Абагаджав, Д.А. К определению понятия «политический конфликт» / Д.А. Абагаджав // Вестник Санкт-Петербургского ун-та. Серия 6. – 2005. – Вып. 3. – С. 31-37.
2. Алякин, А.А. Основные методологические подходы к анализу развития политических конфликтов / А.А. Алякин // Социально-гуманитарные знания. – 2007. – № 5. – С. 306-312.
3. Аширов, М.К. Мирное разрешение конфликтов: процесс и осмысление / М.К. Аширов. – М.: Издательство РАГС, 2008. – 113 с.
4. Бабосов, Е.М. Конфликтология / Е.М. Бабосов. – Минск: НТООО «ТетраСистемс», 2000. – 461 с.
5. Ильин, М.В. О технологии управления политическим конфликтом / М.В. Ильин, А.М. Разумовский // Проблемы управления. – 2004. – № 4. – С. 41-46.
6. Киреев, Г.И. Особенности политического конфликта / Г.И. Киреев // Вестник Моск-го ун-та. Серия 12. – 2007. – № 4. – С. 68-74.
7. Круглова, Н.В. Конфликт и идентичность: аспект взаимосвязи / Н.В. Круглова // Вестник Санкт-Петербургского ун-та. Серия 6. – 2008. – Вып. 3. – С. 31-38.
8. Мельников, А.П. Международные конфликты: содержание и сущность / А.П. Мельников // Иппокрена. – 2009. – № 1. – С. 33-39.
9. Мельников, А.П. Понятие и сущность политического конфликта / А.П. Мельников // Научные Труды Республиканского ин-та высшей школы. Философско-гуманитарные науки: сб. статей. Вып. 8(13). Минск. – 2009. – С. 107-114.
10. Мельников, А.П. Этнополитические конфликты: понятие и сущность / А.П. Мельников, В.И. Стариков // Гуманитарно-экономический Вестник. – 2009. – № 2. – С. 90-98.
11. Панчук, И.П. Сущность и особенности социально-политических конфликтов в современной России / И.П. Панчук // Социально-гуманитарные знания. – 2007. – № 6. – С. 323-329.
12. Травина, Е.М. Этнокультурные и конфессиональные конфликты в современном мире. Учеб. пособие / Е.М. Травина. – СПб: Издательство С.-Петербургского ун-та 2007. – 254 с.

Дополнительная:

1. Борисенков, А.А. Особенности политических конфликтов / А.А. Борисенков // Социально-гуманитарные знания. – 2004. – № 4. – С. 101-113.
2. Глухова, А.В. Политическая конфликтология перед вызовом глобализации / А.В. Глухова // Социологические исследования. – 2005. – № 8. – С. 100-106.
3. Доувер, Р. Столкновение недопонимания / Р. Доувер // Международная жизнь. – 2008. – № 10. – С. 29-36.

4. Егорова, М.А. Концептуальные подходы к этническим конфликтам в Западной Европе / М.А. Егорова // Политика и общество. – 2009. - № 7. – С. 32-37.

5. Казин, Ф.А. Взаимоотношения России с Южной Осетией и Абхазией в сравнительной перспективе / Ф.А. Казин // Политические исследования. – 2009. - № 1. – С. 130-142.

6. Султыгов, А. Этнополитический конфликт: определение, причины, динамика / А. Султыгов // Вестник МГУ. Серия «Политические науки». – 2004. - № 6. – С. 14-35.

7. Тимофеев, И.Н. Динамика безопасности. Риск вооруженного конфликта между великими державами / И.Н. Тимофеев // Политические исследования. – 2009. - № 4. – С. 8-33.

8. Фельдман, Р. Россия перед будущими международными конфликтами / Р. Фельдман // Власть. – 2007. - № 12. – С. 75-79.

9. Фурмен, Д. «Парад» суверенитетов в пердеде мира / Д. Фурман // Международная жизнь. – 2008. - № 5. – С. 106-108.

Интернет-источники:

1. <http://www.president.gov.by/> Официальный сайт Президента Республики Беларусь

2. <http://www.government.by/> Правительство Республики Беларусь

3. <http://www.mfa.gov.by/> Министерство иностранных дел

4. <http://www.nlb.by/> Национальная библиотека Республики Беларусь

5. <http://www.ncpi.gov.by/> Национальный центр правовой информации Республики Беларусь

6. Демократия как феномен политической культуры

1. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями) Принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2005. – 48 с.

2. Демократия, управление, культура: проблемы измерения современной политики. Политические науки: ежегодник. – М.: Росспэн, 2007. – 551 с.

3. Земляков, Л.Е. Технологии избирательных кампаний в политическом управлении / Л.Е. Земляков, И.А. Карпухина // Научные труды Академии управления при Президенте Республики Беларусь. – Минск: Академия при Президенте Республики Беларусь, 2006. – Вып.7. – С.171-183.

4. Избирательная кампания как пример массовой политической кампании // Шимукевич С.Ф. Общественные связи: Курс лекций. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2006. – С. 202-222.

5. Колковский, И. Особенности применения информационных технологий в управлении избирательными кампаниями / И. Колковский // Политический маркетинг. – 2009. – №1. – С.13-19.

6. Мельников, А.П. Политический маркетинг / А.П. Мельников, С.Ф. Сокол. – Минск: НО ООО «Бип-С», 2003. – 98 с.

7. Мельников, А.П. Политология. Демократия как феномен политической культуры: учебное пособие / А.П. Мельников, Т.И. Матюшкова. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2004. – 51 с.

8. Политическая кампания // Пушкарева, Г.В. Политический менеджмент. Учебное пособие. – М.: Дело, 2002. – С. 66-92.

9. Салмин, А.М. Современная демократия: очерки становления и развития / А.М. Салмин. – М.: Форум, 2009. – 384 с.

10. Стаут, Дж. Демократия и традиция / Дж. Стаут. – М.: Территория будущего: Прогресс-Традиция, – 2009. – 464 с.

11. Токвиль, А. де. Демократия в Америке / А. де Токвиль. – М.: Прогресс. Литера, 1994. – 560 с.

Дополнительная:

1. Ваславский, Я.И. Конституционные условия для демократии: сравнительный анализ / Я.И. Ваславский. – М.: МГИМО, 2008. – 192 с.

2. Зыкин, Д. Власть. Элита. Народ: подсознание и управляемая демократия / Д. Зыкин. – М.: Самотека, 2007. – 272 с.

3. Колосов, Б. Политический PR: информационная стратегия избирательной кампании Б.Колосов // Служба PR. – 2006. – №6. – С.8-10.

4. Пранова, М.И. Избирательная кампания как арена социального конфликта / М.И. Пранова // Социум и власть. – 2008. – №4. – С.40-45.

5. Шинкович, В.Е. Политический маркетинг как разновидность политических технологий / В.Е. Шинкович // Социально-гуманитарные знания. – 2004. – №3. – С.142-154.

6. Шиян, А.А. Моделирование политических технологий в ходе избирательных кампаний в США / А.А. Шиян // Политический маркетинг. – 2008. – №9. – С.11-20.

7. Шубин, А. Власть и демократия в XXI веке / А. Шубин // Зелёный мир. – 2009. – №13/14. – С.17-19.

7. Культура политических дискуссий

Основная:

1. Высоцкий, А.А. Человек и как его убеждать / А.А. Высоцкий. – Брест: Брестская типография, 2008. – 268 с.

2. Зубра, А.С. Ораторское искусство / А.С. Зубра. – Минск: Дикта, 2007. – 287 с.

3. Искусство полемики: Методические материалы для проведения дебатов. – Минск: МДДиМ, 2001. – 47 с.

4. Левин, Г.В. В споре рождается истина / Г.В. Левин // Вопросы философии. – 2002. – №1. – С. 48-59.

5. Лешутина, И. Риторика, Искусство публичного выступления / И. Лешутина. – М.: Претекст, 2008. – 303 с.

6. Лидс, Д. Убедительная речь: как привлечь, заинтересовать и воодушевить аудиторию / Д. Лидс. – М.: Астрель; Щелково: АСТ, 2008. – 351 с.

7. Мкртычян, С.В. Белая риторика, черная риторика: материалы интеллектуальных тренингов по развитию навыков ведения полемики / С.В. Мкртычян. – Тверь: Глаголь, 2007. – 151 с.

8. Паршина, О.Н. Российская политическая речь: теория и практика / О.Н. Паршина. – М.: URSS : ЛКИ, 2007. – 227 с.

9. Риторика: учебник [З.С. Смелкова и др.]. – М.: Проспект, 2009. – 447 с.

Дополнительная:

1. Белланже, Л. Переговоры: перевод с французского / Л. Белланже. – СПб.: Нева, 2002. – 122с.

2. Дубинчик, Г.Ф. Риторика: учебное пособие: для студентов высших учебных заведений по специальности «Правоведение», «Международное право», «Экономическое право», «Политология»/ Г.Ф. Дубинчик, С.Ф. Сокол. – Минск: БИП-С, 2008. – 219 с.

3. Златоусты: или где же вы современные Демосфены? – М.: Фонд им. И.Д. Сытина, 2001. – 189 с.

4. Карнеги, Д. Публичное выступление как путь к успеху: [переработанное и дополненное для XXI века] / Д. Карнеги. – Минск: Поппури, 2008. – 475 с.

5. Кузнецов, И.Н. Современная деловая риторика / И.Н. Кузнецов. – М.: ГроссМедиа, 2009. – 447 с.

6. 1000 способов расположить к себе собеседника: как вести переговоры, как выступать публично, как побеждать в спорах, как убеждать оппонентов [автор составитель И.Н. Кузнецов]. – Минск: Харвест, 2009. – 494 с.

Рекомендуемые тестовые задания

1. Каким мыслителем впервые было использовано понятие «политическая культура»?
 - а) Аристотелем;
 - б) Н. Макиавелли;
 - в) И. Гердером;
 - г) Г. Алмондом.
2. К какой сфере относится феномен политической культуры?
 - а) политического сознания;
 - б) политического поведения;
 - в) функционирования политических институтов;
 - г) сфере бессознательного.
3. Перечислите основные первичные субъекты политической культуры:
 - а) государственные органы;
 - б) общество в целом;
 - в) этническая (национальная) общность;
 - г) политические партии.
4. Определите компоненты политической культуры с точки зрения Г. Алмонда и С. Вербы:
 - а) познавательные ориентации;
 - б) лабильные ориентации;
 - в) аффективные ориентации;
 - г) оценочные ориентации.
5. Что из перечисленного относится к уровням политической культуры?
 - а) мировоззренческий;
 - б) социальный;
 - в) гражданский;
 - г) собственно политический.
6. Какая из перечисленных функций политической культуры больше всего способствует социализации молодежи, формированию у нее гражданственности?
 - а) познавательная;
 - б) коммуникативная;
 - в) воспитательная;
 - г) регулятивная.
7. Что включает в себя политическая культура политического сознания?
 - а) политические представления и убеждения;

- б) политические действия;
- в) политические установки;
- г) политические ценности, традиции, обычаи, нормы.

8. Выделите основные элементы политического поведения:

- а) культура политического участия;
- б) культура политической психологии;
- в) культура политической деятельности.

9. Что из перечисленного входит в культуру функционирования политических институтов?

- а) демократизм избирательной системы;
- б) культура регулирования социально-политических конфликтов;
- в) культура принятия и реализации политических решений;
- г) отсутствие бюрократизма в деятельности государственных органов.

10. Выделите основные типы политической культуры в соответствии с концепцией Г. Алмонда и С. Вербы:

- а) патриархальный;
- б) харизматический;
- в) подданныческий;
- г) активистский;
- д) гражданский.

11. Приведите более позднюю типологию политической культуры Г. Алмонда по территориально-цивилизационному признаку:

- а) англо-американская;
- б) латиноамериканская;
- в) континентально-европейская;
- г) мусульманская;
- д) доиндустриальная;
- е) тоталитарная.

12. Какими факторами обуславливается возникновение политической культуры?

- а) региональными;
- б) социально-экономическими;
- в) культурно-статусными;
- г) этническими;
- д) религиозными;
- е) возрастными;
- ж) всеми перечисленными.

13. Какой тип политической культуры характерен для белорусского общества?

а) демократический;

б) подданныческий;

в) авторитарный;

г) проявляются элементы всех указанных типов политической культуры.