

Хасеневич И.С.

Белорусский государственный университет, Минск

**ВОЗМОЖНОСТИ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ ПРОГРАММОЙ
РАСТРОВОЙ ГРАФИКИ ADOBE PHOTOSHOP, ДЛЯ РАЗВИТИЯ
ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО ДИЗАЙНЕРА**

В условиях современных социально-экономических преобразований общества развитие творческого потенциала является необходимым в решении проблемы формирования личности дизайнера. Одной из целей современного высшего профессионального образования является непрерывное развитие творческого потенциала личности, формирование профессиональной культуры.

Специфика профессиональной деятельности будущего дизайнера ставит целью развитие такого качества личности как готовность к высокохудожественному конструкторско-технологическому решению задач проектирования эстетически выразительной полиграфической

и рекламной продукции, имиджа, удовлетворяющих социокультурные и утилитарные запросы заказчиков и потребителей.

Развитие творческого потенциала предполагает:

а) согласованные мотивы, ценности, цели будущего специалиста, отражающие понимание социальной значимости продуктов профессиональной деятельности и осознание индивидуальных целей и возможностей;

б) наличие профессиональных знаний, умений, и навыков, способствующих успешной профессиональной деятельности;

в) высокую саморегуляцию профессиональной деятельности, а также самоопределение и самовыражение будущего специалиста в результатах индивидуальной творческой деятельности.

Развитие творческого потенциала будущего дизайнера на занятиях по курсу «Основы компьютерного проектирования» осуществляется на основе овладения техниками работы в программе растровой графики Adobe Photoshop и выполнения творческого проекта на предложенную тематику, что способствует повышению эффективности образовательного процесса по реализации данных задач на занятиях в компьютерном классе.

Творческий проект предлагается, как правило, на патриотическую тему, что способствует достижению идеологических целей образовательного процесса, а именно – развитие интереса к национальной культуре.

В результате были представлены четыре коллективных студенческих проекта, выполненных средствами программы растровой графики Adobe Photoshop на темы: «Мой родны кут», «Белорусские сказки и персонажи», «Национальные праздники и традиции», «Сквозь призму веков». Все четыре проекта выполнены в программе Adobe Photoshop, исходные материалы подбирались из предложенных готовых фотографий, также использовались собственные фотоработы.

Итоговый проект представляет собой PSD-файл, который был переведен в формат JPEG с последующей распечаткой на бумажном носителе в формате А3. После этого была использована возможность покадровой анимации и анимации по временной шкале, предоставляемая Adobe Photoshop. Это позволило получить анимационные Gif-изображения и оживить статическую картинку с возможностью последующей публикации в интернете.