

Сайковская А.Д.
Белорусский государственный университет, Минск
Науч. рук. - ст. преп. Брагарник-Станкевич О.С.

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время растет интерес к нестандартным методикам развития детей. Что касается иностранных языков, то, несмотря на популярность раннего дошкольного обучения, точкой отсчета в изучении языка чаще всего является начальная школа. На данном этапе важно не только заложить основы изучаемого предмета, но и привить интерес к учебе. С другой стороны, для сегодняшних студентов, продолжающих изучать иностранный язык, по нашему мнению, весьма важно переосмыслить свой детский опыт. Это позволяет выявить как сильные стороны, на которые можно опираться в работе с выбранным языком, так и пробелы, над которыми нужно работать.

Рассмотрим речевые процессы, развиваемые при изучении иностранного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо. В системе школьного образования при стандартном подходе чтение и письмо предшествуют аудированию и говорению. Современные методики предлагают ставить на первое место аудирование, затем работать над говорением, далее над чтением и письмом. Это максимально приближает процесс обучения языку к естественному усвоению языка с рождения. Анализ особенностей усвоения родного языка детьми позволяет сформулировать основные постулаты овладения иностранным языком, что осуществляется, как правило, значительно позднее усвоения родного и включает компонент осознания системы.

Целью данной работы является рассмотреть современные игровые методики обучения иностранным языкам детей младшего школьного возраста. Обозначенный возраст является благоприятным для приобщения детей к иноязычной культуре [1]. В основе многих современных методик можно увидеть уже проверенный временем так

называемый «метод гувернантки», актуальность которого и по сей день отмечают многие специалисты [2, с. 6]. Следует подчеркнуть, что дети возраста 6-10 лет не теряют интереса к игре, которая как форма обучения позволяет управлять вниманием школьников, помогает бессознательно запоминать то, что вызывает эмоциональный отклик и отвечает их интересам [1]. Это способствует прочному усвоению знаний и формированию навыков [2, с. 95]. В то же время игра способствует развитию сознательного управления памятью.

Предлагаем познакомиться с рядом современных игровых методик обучения детей английскому языку как иностранному.

Методика В. Мещеряковой. В. Мещерякова - автор курса «I love English» для детей [3].

На первом этапе акцентируется развитие аудирования: восприятие речи на слух, понимание и выполнение устных команд учителя, пение, игра. Такой путь моделирует естественную ситуацию овладения родным языком. При обучении чтению используется методика цветочтения: в специальных текстах все буквы раскрашены разным цветом в зависимости от их произношения. Переход к черно-белой графике текста осуществляется постепенно. Освоение письма и чтения происходит одновременно. Основы письма закладываются в игровой форме (кроссворды, составление слов из букв и т.д.).

Обучение ведется только на английском языке. В методике В. Мещеряковой подчеркивается, что неважно, в какой форме и насколько грамматически верно ребенок оформляет высказывания. Важно, что имеет место взаимопонимание в диалоге на английском языке [3].

Методика Глена Домана. Американский военный врач Г. Доман в конце 40-х начал заниматься лечением детей с травмами мозга. Он пришел к выводу, что стимулируя один из органов чувств, можно добиться усиления активности мозга в целом. В первую очередь, больных детей учили читать, показывая им карточки с написанными крупным красным шрифтом словами. Эти слова произносились громко

Метод гувернантки - условное название метода обучения иностранным языкам в семьях состоятельных людей в России, приглашавших иностранцев для воспитания и обучения своих детей. Иностранцы, как правило, не знали родного языка своих воспитанников или плохо владели им, и занятия сводились к повседневному общению на изучаемом языке. Перевод и грамматика из системы обучения исключались, а занятия языком протекали в форме подражания речи носителя языка.

вслух. Весь урок занимал 5-10 секунд, но таких уроков было несколько десятков в день. В результате, когда дети начинали читать, постепенно они начинали и двигаться. Разработанная система используется и для обучения здоровых детей как родной речи, так и иностранному языку [4].

Методика Хелен Дорон. Х. Дорон - британский лингвист и преподаватель. Методика имитирует способ познания родного языка, т.е. говорение и понимание предшествует чтению и письму [5]. Методика может быть адаптирована для детей от 3 месяцев до 18 лет. Последней инновацией стали детские сады Х. Дорон.

Методика основана на регулярном прослушивании аудиоматериалов: записей песен, стихов, рассказов. Можно заметить, что в данной технологии работает принцип активизации основных каналов восприятия. Усвоение языка происходит посредством комплексного использования визуального, аудиального и кинестетического каналов восприятия [5].

Методика Николая Зайцева. Педагог из Санкт-Петербурга Н.А. Зайцев изначально работал над методикой обучения чтению на родном языке. Он заметил, что дети никогда не произносят буквы раздельно, чтобы потом соединить их в слоги. Н.А. Зайцев рекомендует отказаться от традиционного принципа овладения чтением. Он увидел единицу строения языка не в слоге, а в складе. Каждый из складов находится на отдельной грани кубика. Пользуясь этим, ребенок начинает составлять слова [6]. Кубики различаются по цвету, размеру, и звону, который они издают. Они бывают железные и деревянные. Эти особенности помогают детям почувствовать разницу между гласными и согласными, звонкими и мягкими. По такому же принципу разработаны дощечки для изучения транскрипции английского языка - железные, деревянные и золотые.

Обязательным условием работы является размещение входящих в комплект таблиц на стенах учебного помещения. Таблицы-тренажеры служат для наглядности и систематизации материала.

Методика Джерри Стайнберга. Дж. Стайнберг - преподаватель французского и английского языков, ведущий семинаров в США и Канаде на тему игровой формы изучения иностранных языков и на тему изучения языка при использовании комиксов. В своей книге «110 игр на уроках английского языка» Дж. Стайнберг говорит о том, что игры в своей педагогической практике он использует для закрепления, повторения материала, снятия напряжения и скованности на уроке, повышения внимания и мотивации учеников, а также для глубокого запоминания какой-либо части материала

[7, с. 11-12]. Игры подразделяются по навыкам, которые они развивают (говорение, аудирование, чтение, письмо), по уровням подготовленности учеников, по количеству учеников в группе [7, с. 8].

Однако Дж. Стайнберг отмечает, что приведенные в книге игры универсальны и могут быть адаптированы в зависимости от условий. Ниже приведена таблица, в которой представлена игровая разработка Дж. Стайнберга для развития навыков чтения и письма. Игра «Relatively Speaking (Ребусы)» позволяет закрепить некоторые идиоматические выражения [7, с. 121-125].

Таблица 1 - *Relatively Speaking (Ребусы) Дж. Стайнберга*

Ребус	Зашифрованная идиома
stand i	I understand.
ter/very/esting	Very interesting.
b/sick/ed	Sick in bed
s t s o c	Rising costs
r o a d s d s	Crossroads
area . overpopulated	Overpopulated area
his iii O o	Dark circles under his eyes
I'm time	I'm on time
She's weight	She's overweight

Таким образом, сегодня специалистами доказано, что изучение иностранного языка развивает память, эрудицию, активность ребенка, умение работать в группе, концентрировать внимание, формирует ребенка интеллектуально и эстетически [1]. Игра, в свою очередь, с точки зрения психологии позволяет «оправдать» переход на новый язык. В настоящий момент нестандартные подходы к изучению иностранного языка уже начинают применяться в школе. Однако следует отметить, что в большинстве случаев такие методики все еще остаются интересом внешкольных учреждений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брагарник-Станкевич, О.С. К вопросу об обучении английскому языку младших школьников (на материале глаголов, описывающих звуки и движения

- животных) / О.С. Брагарник-Станкевич // NovalInfo: научно-популярный журнал. - 2015. - №30-1.
2. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.А. Зимняя. - М.: Просвещение, 1991. - 222с.
3. Эффективный курс английского языка Валерии Мещеряковой для детей // Интернет-портал Валерии Мещеряковой. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.i-love-english.ru>. - Дата доступа: 05.04.2015.
4. Непочатых, М.Н. Особенности обучения иностранному языку детей дошкольного и младшего школьного возраста / М.Н. Непочатых // Управление в социальных и экономических системах: материалы XXI междунар. науч.-практ. конф., 15 мая 2012 г., Минск; редкол.: Н.В. Суша [и др.]. - Минск: МИУ, 2012. - С. 215-216.
5. Helen Doron English Learning Centres: интернет-портал. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.helendoron.com>. - Дата доступа: 06.04.2015.
6. Методики Н.Зайцева. Обучение чтению, математике, русскому и английскому языкам: интернет-портал. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://metodikinz.ru>. - Дата доступа: 08.04.2015.
7. Стайнберг, Дж. 110 игр на уроках английского языка / Дж. Стайнберг, П. Сарнова. - М.: Астрель, 2004. - 124 с.