

Национально-государственное самосознание как компонент духовной жизни белорусского народа

Н.П. Денисюк, БГУ

Национальная принадлежность человека является важным фактором общественной жизни, так как через нее фиксируются устойчивые и осознанные представления людей о своей стране, о национальных целях и интересах, о собственном месте в сообществе наций. Это и есть национальный имидж, который воплощается в национальной культуре. В статье 50 Конституции Республики Беларусь отмечается, что каждый человек имеет право сохранять свою национальную принадлежность, пользоваться родным языком, выбирать язык общения. Государство гарантирует в соответствии с законом свободу выбора языка воспитания и обучения.

Национально-государственное самосознание можно определить как совокупность взглядов, оценок, мнений, отношений, выражающих представления членов национальной общности, граждан данного государства о своей истории, перспективах развития, о самих себе, своем происхождении. Оно формируется в процессе создания нации на основе чувства солидарности, комплиментарности. В качестве характеристик, объединяющих людей в единую государственную нацию, могут выступать язык, ценности и нормы, историческая память, религия, мифы об общих предках, народное и профессиональное искусство, связь с родной землей.

В современном нестабильном мире наблюдается рост национального самосознания, причины которого заключаются в том, что людям всегда нужны ориентиры в меняющихся обстоятельствах. Человек ищет опору в принадлежности к какой-либо группе. В отличие от партии, общественной организации, религиозной общины, состав которых меняется и из которых человека могут исключить, нация является устойчивой межпоколенной группой, из которой человека исключить нельзя. Нация как политическое и этническое сообщество выступает в качестве группы поддержки. В процессе сравнения своей нации с другими человек самоопределяется как патриот своей страны.

В современных условиях происходит интенсификация межнациональных контактов в связи с трудовой миграцией, туризмом и т. д. Контактируя с представителями других наций, люди более четко воспринимают свою национальную принадлежность. Процесс взаимного влияния различных культур, при котором представители одной культуры перенимают нормы, ценности другой культуры, получил название «аккультурации». На примере ряда исследований многонациональных культур, аккультурации беженцев и эмигрантов было доказано, что целью аккультурации считается достижение интеграции культур, дающее в результате бикультурную или мультикультурную личность.

Беларусь уникальна тем, что исторически в ней сложился интеграционный тип культуры. Интеграции норм и ценностей других культур способствовала этническая толерантность, свойственная белорусам, контакты представителей разных культур в рамках одного государства.

Национальное самосознание не является наследуемым качеством, оно формируется в результате приобщения к культурным ценностям и святыням народа, через сопоставление своей группы («мы») с иными группами («они»). Осознание своей причастности к национальной общности порождает чувство принадлежности к судьбе народа, отчизне, любви к исторической родине. На основе такого комплекса чувств возникает стремление бороться за счастье и процветание народа. Эти настроения могут стать массовыми и сыграть большую роль в развитии страны.

Институтом, который организует процесс национальной социализации, выступает государство. Нации как большие идеологизированные группы не могут существовать, опираясь лишь на непосредственные контакты между людьми. Осознание национальных ценностей идет через литературу, искусство, СМИ, театры, школы и т. д. Отсюда понятна организующая, направляющая роль государства в процессе формирования национального самосознания личности. Важной задачей государства является развитие белорусского языка, ибо в нем материализуется историческая память народа.

Немало усилий направляется на то, чтобы возродить историко-культурное наследие, историческую память.

Самосознание членов национального сообщества имеет идеологизированный характер. В него включается осознание особых национальных ценностей, символов государственного единства (герб, гимн, флаг), которые культивируются государственными структурами, гражданами в связи с потребностью быть народом. Формой проявления национального сознания и выступает национальная идеология. С другой стороны, идеология служит инструментом распространения национальных ценностей. Не случайно Э. Ренан писал о нации как ежедневном плебисците.

Развитие национального самосознания в политическом плане может играть двоякую роль. С одной стороны, это может быть прогрессивный процесс, ведущий к новому развитию нации в экономическом, культурном, образовательном и т. д. плане. С другой стороны, такое позитивное развитие возможно, если нация не будет утверждаться на своей мнимой «исключительности», «особом пути развития», отрицать общечеловеческие ценности, сводить национальное сознание до уровня узких клановых, земляческих, корпоративных интересов.

Таким образом, формируется идеал государственности как Родины для всех жителей страны независимо от их национальности и вероисповедания. Идеи равенства перед правом и законом, перед государственной властью, идеи развития культур разных народов, населяющих Беларусь, востребованы и сейчас. Мощной основой для формирования политического сознания является великий подвиг белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. Такие традиции военного времени, как служение Родине, взаимопомощь, мужество, объединение ради великой цели передаются молодым поколениям. Молодежь должна знать о жизни и подвиге старших поколений. На основе преемственности традиций, наполнения их новым содержанием укрепляется наше государство.