

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ
И СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Кафедра управления недвижимостью

Матвеенков

Константин Викторович

**СЕБЕСТОИМОСТЬ ПРОДУКЦИИ:
ОЦЕНКА И ПУТИ СНИЖЕНИЯ**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат экономических наук,
Ю. В. Минковская

Допущен к защите

«__» _____ 2015 г.

Зав. кафедрой управления недвижимостью

_____ Т. В. Борздова

кандидат технических наук, доцент

Минск, 2015

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 61 с., 4 рис., 15 табл., 2 приложениями, 45 источника.

Ключевые слова: СЕБЕСТОИМОСТЬ, ПРОДУКЦИЯ, ЗАТРАТЫ, ФОНДОЕМКОСТЬ, МАТЕРИАЛОЕМКОСТЬ, АНАЛИЗ.

Целью дипломной работы является исследование теоретических и практических аспектов формирования себестоимости продукции, с целью выявления резервов ее снижения и разработки рекомендаций по совершенствованию аналитической работы.

Объект исследования – ООО «Компания Эндвест»

Предмет исследования – себестоимость продукции на примере ООО «Компания Эндвест».

В процессе работы раскрыты и проанализированы факторы, влияющие на себестоимость продукции; проведен анализ себестоимости продукции (услуг) в ООО «Компания Эндвест».

Выявлено, что решающим условием снижения себестоимости служит непрерывный технический прогресс.

Теоретическая и практическая значимость данной дипломной работы заключается в том, что основные положения, выводы и рекомендации могут послужить основой реального применения предложенных мероприятий на практике.

Автор работы подтверждает, что приведенный в ней материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого вопроса, а заимствованные из литературных и других источников, теоретические и методологические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца: 61 с., 4 мал., 15 табл., 2 прыкладаннямі, 45 крыніцы.

Ключавыя словы: САБЕКОШТ ПРАДУКЦЫІ, ВЫДАТКІ, ФОНДОЕМКОСТЬ, МАТЭРЫЯЛАЕМІСТАСЦЬ, АНАЛІЗ.

Мэтай дыпломнай працы з'яўляецца даследаванне тэарэтычных і практычных аспектаў фарміравання сабе кошту прадукцыі, з мэтай выяўлення рэзерваў яе зніжэння і распрацоўкі рэкамендацый па ўдасканаленні аналітычнай працы.

Аб'ект даследавання – ТАА «КампаніяЭндвест»

Прадмет даследавання – сабекоштпрадукцыі на прыкладзе ТАА «КампаніяЭндвест».

У працэсе працы раскрыты і прааналізаваны фактары, якія ўплываюць на сабекоштпрадукцыі; праведзены аналіз сабекоштупрадукцыі(паслуг) у ТАА «КампаніяЭндвест».

Выяўлена, што вырашальным умовай зніжэння сабекошту службыць бесперапынны тэхнічны прагрэс.

Тэарэтычная і практычная значнасць дадзенай дыпломнай работы заключаецца ў тым, што асноўныя палажэнні, высновы і рэкамендацыі могуць паслужыць асновай рэальнага прымянення прапанаваных мерапрыемстваў на практыцы.

Аўтар працы пацвярджае, што прыведзены ў ёй матэрыял правільна і аб'ектыўна адлюстроўвае стан доследнага пытання, а запазычаныя з літаратурных і іншых крыніц тэарэтычныя і метадалагічныя палажэнні і канцэпцыі суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

ABSTRACT

Thesis: 61 p., 4 Fig., 15 tab., 2 applications, 45 source.

Keywords: COST, PRODUCTION, COSTS, capital INTENSITY, material CONSUMPTION ANALYSIS.

The aim of the thesis is the study of the theoretical and practical aspects of formation of the cost of production, with the purpose of revealing of reserves of its decline and the development of recommendations on improvement of analytical work.

Object of research – LLC "Company of Andwest"

Subject of research – the cost of production on the example of LLC "Company of Andwest".

In the process disclosed and analyzed the factors affecting the cost of production; the analysis of cost of products (services) in the Company of Andwest".

It was revealed that crucial cost reduction is a continuous technical progress. Theoretical and practical significance of this thesis is that the basic provisions, conclusions and recommendations can be the basis for a real application of the proposed measures in practice.

The author affirms that the material is properly and objectively reflects the state of the question, and borrowed from literary and other sources, theoretical and methodological principles and concepts accompanied by links to their authors.