

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра прикладной лингвистики**

Аннотация к магистерской диссертации

**ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ГЛАГОЛОВ
В РАССКАЗАХ Л. ТОЛСТОГО ДЛЯ ДЕТЕЙ**

ФАНЬ ВЭЙЦИ

специальность 1-21 81 05

«Инновации в обучении языкам как иностранным (РКИ)»

Научный руководитель:
кандидат филологических наук
М.В. Свиридович

Минск, 2015

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

СЕМАНТИКА ГЛАГОЛА, ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ГЛАГОЛОВ, ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ГРУППЫ ГЛАГОЛОВ, ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ, ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ, ГЛАГОЛЫ РЕЧИ, ГЛАГОЛЫ МЫШЛЕНИЯ, ГЛАГОЛЫ КОНКРЕТНОГО ДЕЙСТВИЯ, ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ГЛАГОЛОВ, ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

Общий объем магистерской диссертации составляет 99 страниц, в том числе 2 приложения (21 страницы). Библиографический список насчитывает 56 источников.

Актуальность данного исследования определяется тем, что изучение функционирования глаголов представляет не только лингвистический интерес, но и культурологический. Рассмотрение данного вопроса позволяет понять специфику построения языкового мышления народа, увидеть его специфические особенности. Кроме того, описание семантических особенностей исследуемых единиц дополняет исследование семантики русского глагола в целом. Актуальность нашей работы обусловлена также необходимостью комплексного исследования семантики лексико-семантических групп глаголов в сказках Л.Н. Толстого с целью применения результатов описания в лингвометодических целях: в практике преподавания РКИ, при обучении чтению художественных текстов.

Объект исследования – глаголы, извлеченные из сборника Л.Н. Толстого «Детям», особенности их семантики и функционирования. Корпус анализируемого фактического материала составляет 226 единиц.

Предмет исследования – семантика глаголов, извлеченных из произведений Л.Н. Толстого для детей.

Цель работы – выделить и описать лексико-семантические группы глаголов, употребленных в рассказах Л.Н. Толстого, а также проанализировать особенности их функционирования.

Методы исследования: изучение теоретических данных; описательный, включающий наблюдение, интерпретацию, классификацию языкового материала; сравнительно-сопоставительный; элементы метода компонентного анализа семантической структуры; контекстуальный анализ.

Результаты исследования могут быть использованы для изучения творчества Л. Толстого, для разработки курсов стилистики художественного текста, могут применяться в практике преподавания РКИ.

GENERAL CHARACTERISTIC

VERB SEMANTICS, LEXICAL-SEMANTIC CLASSIFICATION OF VERBS, LEXICAL-SEMANTIC GROUPS, LEXICAL-SEMANTIC VARIANT, VERBS OF MOTION, VERBS OF SPEECH, VERBS OF REASONING, VERBS OF CONCRETE ACTION, FUNCTIONING OF VERBS, LANGUAGE OF LITERARY WORK.

Our thesis contains: 99 pages, 56 bibliographic sources, 2 appendixes (21 pages).

Relevance of this study is determined by the fact that the study of the phenomenon of verbs functioning is not only of linguistic, but also of cultural interest. Consideration of the matter allows to understand the specifics of people's linguistic thinking constructing. In addition, the description of the semantic features of the observable units complements the study of the Russian verb semantics in general. Relevance of our work is also facilitated by to the necessity of a comprehensive study of semantics of lexical and semantic groups of verbs in short stories by L. Tolstoy with the aim of lingvometodical application of the description results in teaching practice of RAF, when teaching reading literary texts.

Object of research – verbs derived from collected stories by L. Tolstoy's "For Children", especially their semantics and functioning. Corpus of factual analyzed material consists of 226 units.

Subject of research – the semantics of verbs learned from fairy tales L.N. Tolstoy's "For Children".

Purpose – to identify the semantic structure and lexical-semantic groups of verbs, used in short stories by L. Tolstoy, as well as to analyze the peculiarities of their functioning.

Methods: analysis of the theoretical literature on the topic; descriptive method, including observation, interpretation, classification of language material; comparative method; elements of semantic structure component method analysis, functional analysis; continuous sampling method.

Research results can be used for studying the language of L. Tolstoy, elaborating course of literary texts stylistics, can be applied in teaching RAF.