

## ИЗОМЕРИЯ СЛОГОСЛОЖЕНИЯ: МЕТАСЕМАНТИКА ПЕРЕСТАНОВОК

Сопоставление однокоренных и этимологически близких слов внутри одного языка позволяет реконструировать **корневую систему слогов** языка и выдвинуть гипотезу о слогосложении как об универсальном способе прототипического словаобразования. Исторические изменения в слоговой системе русского языка, в частности, свёртка бинарных корневых слогов в пользу модификатора (дифференцирующего компонента номинативной единицы) и последовавшие за этим морфонологические явления в морфемной структуре слов, вызвали семантический сдвиг в новом корне [1; 2].

В традиционной теории **русского** словаобразования любое производное слово представляет собой двухкомпонентное сочетание мотивирующей части (производящей базы) и словообразовательного средства (формантной части) — форманта. Общий (идентифицирующий) компонент производного слова — мотивирующая основа. Дифференциирующими компонентами являются аффиксы (форманты). Новое слово образуется от производящей основы с помощью определённого морфологического средства. Вычленение непосредственно составляющих на всех предшествующих ступенях («шагах») его деривации осуществляется в результате **полного анализа словообразовательной структуры** производного слова. Например: последовательн-ниц-а ← последова-тель + ниц(а) (суффиксальный способ) ← по-следова (ть) + тель (суффиксальный способ) ← по + след-ова (ть) (префиксальный способ) ← след + ова (ть) (суффиксальный способ) ← след (непроизводная основа — корень). В результате полного словообразовательного анализа оказалась выявленной не только вся словообразовательная структура слова, но установлен и полный морфемный состав словоформы — 6 морфем: *по-след-ова-тель-ниц-а*. Приведённая методика словообразовательного анализа производного слова [3, с.48] является общеизвестной и включена в учебные пособия и академические грамматики.

Предваряя изложение новой теории прототипического корнесложения, отметим, что рус. *след* и древнерус. *слѣдъ* имеют восхождение через корневой слог *-ле/-ль-* к индоевроп. дифтонгическому корню *\*lei / \*lai* «лить, течь, вода» (сравните: *лей*, *слайд*) < *\*lēidt̪i* «лить воду». После монофтонгизации дифтонгов в древнерусском языке появилось чередование корней **лѣ-и (лей) — ли-ти (литъ)**.

Семантика исконно русского слова *след* в синхронии процедурально объясняется свёрткой бинарной структуры «*оставленное льдом, след со льда*», где *лёд* «твёрдая вода; отвердение льющегося». Выводим прототип, образованный путем сложения консонатных слогов: **след > k<sup>l</sup>t/ k<sup>r</sup>t** «остав-

ленное в твердой воде (на затвердевшем льющемся)» (возможны однокорневые варианты — **клетка (k<sup>l</sup>t)** и **крыть (k<sup>r</sup>t)**).

Системное динамическое представление фонетических преобразований лексического фонда позволяет по-новому взглянуть и переосмыслить морфемную структуру русского производного слова. При установлении морфемной структуры слова для нас актуален общий принцип В.В. Мартынова, принятый им для решения проблемы глоттогенеза этноса: «реконструкция должна представлять собой процесс постепенного снятия более поздних пластов с естественным движением от известного через недостаточно известное к неизвестному» [4, с.4–5]. Нами не ставятся задачи временной и пространственной стратификации лексического фонда применительно к определённому языку. В предлагаемой *семантической типологии порождения знаков* формулируются **правила** 1) выведения древнего слогакорня путём снятия поздних фонетических изменений и 2) установления потенциальных семантических инвариантов корня в элементарной модели словообразования. В элементарной модели порождение нового знака представляет собой результат семантической конденсации двух компонентов — модификатора и актуализатора, один из которых подвергается формальной редукции (*рисовать рисунок* → *рисовать, крыть крышу* — *крыть* (свёртка в пользу актуализатора); *минеральная вода* → *минералка, маленький дом* → *домик* (свёртка в пользу модификатора)) [5]; [6].

Более поздние — фонетические — изменения способствовали стиранию первичных дифференциальных признаков языкового знания, поэтому *морфологическую* систему знаков необходимо отделить от правил их *семантического* преобразования. Начальный комплекс «первобытных» «корневых звуков» (первозвуков) сводим к консонантам \*p, \*t, \*k [5, с. 5–6]. После расчленения звуковых комплексов возникают прототипы метапредложений как с преобразованием разных корневых звуков, например, \*pt tp, \*tk kt, \*pk kp, так и с преобразованием одного звукового комплекса: \*pt pt pt pt → ptъртъртърт → \*рърърър или \*тътътътъ (где ъ — графическое обозначение любого гласного призыва-вставки между согласными).

Закон *регулярных фонетических соответствий* Р. Раска — Я. Гrimма (Немецкая грамматика, 1822) выступает в качестве одного из принципов доказательства родства языков. Этот комплекс графически изображают следующим образом:

Первое передвижение согласных	Второе передвижение согласных
индоевроп.	герм.
I. p, t, k (ph, th, kh) >	f, th, h
II. bh, dh, gh >	b, ð, g
III. b, d, g >	p, t, k
	общегерм. нем.
	I. p, t, k > ff, 33, hh (ch)
	II. p, t, k > pf (ph), z (zz), kch (ch)
	III. b, d, g > p, t, k b, d, g

Морфологические признаки впервые появляются в исторических грамматиках в связи с разграничением частей речи. Следовательно, к тому

времени генетическая связь с прототипами корневых слогов и их последовательностью в протопредложении была утрачена.

Формирование *метаметастереотипов* происходит на дознаковом уровне и представляет собой мысленный конструкт, выводимый из параметров физического и информационного пространства. Метаметастереотип является содержанием метаметазнака. Оперирование метазнаками в научной теории позволяет представить развитие субстанций как совмещённых (друг с другом) сущностей. Сущности выделяются из метрического пространства посредством восприятия на уровне всех органов чувств, включая интуитивное, медитативное осмысление, и образуют архитектуру скрытого знания (модель мира) [6]; [7]. Модель мира выстраивается как исчислимое множество преобразований одного и того же индивида и его признака.

Бинарные прототипы корней являются новыми структурами, порождёнными в результате взаимодействия двух разных метаметастереотипов. В основе **протознака** (прототипа) лежит дискретный *метаметастереотип*, имеющий в плане содержания совмещённые разновидности ( $T^{\ddot{E}} \cdot \ddot{E}^T$ ), где  $T^{\ddot{E}}$  — метаметазнак, принятый для обозначения представлений об индивиде,  $\ddot{E}^T$  — метаметазнак, принятый для обозначения представлений о признакоме индивида [7, с. 34].

**Корневой слог** — это принятое нами условное обозначение для морфознака (морфемы-знака), который состоит из бинарного комплекса «определенный согласный + неопределённый гласный (ъ)». Корневые слоги \*ръ, \*тъ, \*къ (и их более поздние инварианты \*въ, \*дъ, \*гъ, \*лъ, \*съ) в сочетании с плавными слоговыми элементами \*i, \*l, которые замещают прежние краткие гласные, и с протетическим \*въ (полугласным или полуплавным (сравним рус. в и бел. у)) входят в состав бинарных изомерных прототипов (например, \*п<sup>в</sup>ъ есть в «обводить»; \*т<sup>в</sup>ъ есть в «творить», «два», «дверь», «девять»; \*к<sup>в</sup>ъ есть в akwa (вода), «квадрат», «свой»; \*вътъ есть в «второй» и т.д.).

Мы предлагаем рассматривать консонантные инварианты корневых слогов в составе преобразованных бинарных прототипов — *изомеров* [8, с. 153].

#### Метасемантика перестановки корневых слогов:

пъль/пърь/бъль/бърь/ льпъ/ръпъ/льбъ/ръбъ	търь/тъль/дърь/дъль рътъ/лътъ/ръдъ/лъдъ	кърь/къль/гърь/гъль ръкъ/лъкъ/ръгъ/лъгъ
плавать, полый, пол- ный / пар, пара, по- ры, споры, спор, пе- рец, / большой, боль, белый, благо / бор, сбор, собирать, бе- речь борец	торный, простор, тропа/ толочь, столько/ дорога/ дол, даль, длина, длиться, длань, да- лонь	кора, корень, кара, сокрытый, сакраль- ный, красный, круг, череп / коло, колено, скелет, клетка, чело/ гореть, гора, горе, гром/ голова, голень, гол, глотать

лапа, лопасть, лопать, лепить, лепет / ропот / лоб / раб	ратный, обратный, / латы, латать, лето, лить / рад, род / лад, ладонь, лед	рок, рак, изрекать, речь, рука, русло, рух / локоть, лакать, облекать, лектор / рог, враг, разить / лог, пологий, логос, лгать
---	---	--

Чтобы узнать сакральный, скрытый временем смысл метакорней, нужно прочитать их в обратном порядке и затем совместить два полученных метасмысла в один исконный, изначальный смысл. В результате всех возможных преобразований бинарных прототипов мы получаем праобразы современных номинативных единиц.

Так, корнетипу **кърь** соответствует в сетке инвариантов корнетип **ръкъ**. Позиционно метазнаки выражают значение Индивида ( $T^{\ddot{E}}\text{-}a$ ) и Признака Индивида ( $\ddot{E}^T\text{-}m$ ), где

$T^{\ddot{E}}\text{-}a$  — тайген-актуализатор, совмещённый с семантикой ёгена.

$\ddot{E}^T\text{-}m$  — ёген-модификатор, совмещённый с семантикой тайгена.

При порождении новой устойчивой последовательности знаков модификатор «наследует» ядерную семантику актуализатора:

$\ddot{E}^T\text{-}m$	$T^{\ddot{E}}\text{-}a$
ръ	къ
къ	ръ
$T^{\ddot{E}}\text{-}a$	$T^{\ddot{E}}\text{-}m$

$T^{\ddot{E}} = \text{ръ}^{къ} \rightarrow \text{ръкъ}$  → «рак, раковый», следовательно «раковая кора».

$T^{\ddot{E}} = \text{къ}^{ръ} \rightarrow \text{къра}$  → «кора, корить», следовательно «корный (покрытый корой) рак».

В результате изомерийного преобразования слов производим семантическую конденсацию:

Кора покрывает корою рак → покрывающая кора.

Рак покрывает раком кору → покрывающий рак.

**Кора/рак — покрывающая оболочка.**

Процедурально данное представление может быть связано с представлением о любой твёрдой оболочке (*панцирь рака, панцирь черепахи* (сравним в перс. яз. букв. *черепаха* کشش 'твёрдый зад'), *череп, скелет, кора* (земная, древесная, ледяная) и под.). В современных словах *ра-к, ко-р-а* аффиксальные звукотипы **-к-, -р-** представляют предельную свёртку метаметастереотипов. Приведем еще пример. В.М. Иллич-Свитыч реконструировал в ностратическом прайзыке праформы \*\*\***KelHä** 'язык' и \*\*\***wetä** 'вышедший' / \*\*\***wete** 'вода' (более поздние образования: *водить, проводить, привести*):

\*\*\***KelHä** < алт. *k'iali* 'говорить, язык', *kēle* 'язык', *kelV* 'говорить' [в эпиграфе к: 9]. Ностратическое бинарное образование \*\*\***KelHä** (**къль**) совмещало метасемантику тайгена (представление об **индивидуе**) и метасемантику **ёгена** (представление о признаке индивида) — «говорящий язык» // «говорящий на языке». Следуя нашему методу, мы восстанавливаем би-

нарный прототип \*къль/къгъ (сравним, *с-кел-ет*, *кор-а*, *чере-п*, *чел-о*, *голо-ва*). Если въкъ, где въ < \*ио / \*иэ (wetä 'вышедший' / wete 'вода') — "вышедший из воды", тогда **человек (кы/г'къ)** — "нечто твердое, вышедшее из воды, говорящее на языке».

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Аўчыннікаў, А.М. Семантика китайских иероглифов в контексте сопоставления с бинарными структурами протодиалекта белорусского языка / Беларуская пісьмовая спадчына ў кантэксле ёўрапейскага культурна-гістарычнага працэсу XI–XIX стагоддзяў: вытокі, традыцыі, уплывы // Матэрыялы Рэспубліканскай навуковапрактычнай канферэнцыі. — Мінск, 2010. — С. 185–189.
2. Овчинникова, А.Н. Двухсложные слова в аспекте русского аффиксального словообразования // IV Чтения, посвящённые 70-летию со дня рождения профессора В.А. Карпова / сб. науч. ст.: в 2 ч. — Ч. 2. — Минск 2010. — С. 39–42.
3. Гейгер, Р.М. Проблемы анализа словообразовательной структуры и семантики в синхронии и диахронии: Учеб. пособие. — Омск, 1986.
4. Мартынов, В.В. Язык в пространстве и времени: К проблеме глоттогенеза славян / Акад. наук СССР. Науч. совет по теории сов. языкознания. Ин-т языкознания. — М., 1983..
5. Мартынов, В.В. Категории языка: Семиологический аспект. — М., 1982.
6. Rozwadowski, J. Slowotwórstwo i znaczenie wyrazów. — T. III. — Warszawa, 1960.
7. Гордей, А.Н. Принципы исчисления семантики предметных областей. — Минск, 1998.
8. Гордей, А.Н. Основания комбинаторной семантики // Слово и словарь = Vocabulum et vocabularium: сб. науч. тр. по лексикографии / Отв. ред. Л.В.Рычкова [и др.]. — Гродно, 2005. — С.32–35.
9. Карпов В.А. Язык как система. — Минск, 1992.
9. Иллич-Свитыч, В.М. Опыт сравнения ностратических языков: Сравнительный словарь: В 3 т. — Т.1. — М., 1971; — Т.2. — М., 1976; — Т.3. — М., 1984.