

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра криминалистики

Аннотация к дипломной работе

Сильченко
Екатерина Сергеевна

ТАКТИКА ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ДЛЯ ОПОЗНАНИЯ
ЖИВЫХ ЛИЦ

Научный руководитель:
кандидат юридических наук
доцент Е.К. Тарасова

Минск, 2015

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Данная дипломная работа состоит из 70 (семидесяти) страниц, при ее написании было использовано 50 (пятьдесят) источников.

Ключевые слова: ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ ДЛЯ ОПОЗНАНИЯ, ДОПРОС, ОПОЗНАЮЩЕЕ ЛИЦО, ОПОЗНАВАЕМОЕ ЛИЦО, ОПОЗНАНИЕ ПО АНАТОМИЧЕСКИМ ПРИЗНАКАМ, ОПОЗНАНИЕ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНЫМ ПРИЗНАКАМ, ТАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ.

В дипломной работе рассматриваются некоторые проблемы, возникающие в ходе подготовки к предъявлению для опознания живых лиц. Объект исследования: деятельность органов ведущих уголовный процесс при производстве предъявления для опознания личности, а также правоотношения, возникающие между следователем и участниками данного следственного действия. Цель дипломной работы: подробный анализ процессуального порядка предъявления для опознания живых лиц с учетом психологических особенностей и закономерностей установления тождества или различия воспринимаемого ранее лица с предъявленными лицами, а также разработка на этой основе предложений, рекомендаций, психолого-тактических приемов и способов по производству предъявления для опознания живых лиц. Методы проведения работы: диалектический, логико-юридический, метод анализа и синтеза, системно-структурный, исторический, сравнительно-правовой и другие. Новизна результатов: предложен ряд тактических рекомендаций по оптимизации производства предъявления для опознания живых лиц, в частности допроса и предъявления для опознания, учитывающие требования уголовно-процессуального закона и этических норм, сформулированы предложения по совершенствованию норм уголовно-процессуального кодекса Республики Беларусь, касающихся порядка предъявления для опознания лиц по функциональным признакам. Сформулированы конкретные рекомендации следователям в сложных ситуациях.

Настоящим автор данной дипломной работы подтверждает достоверность материалов и результатов дипломной работы, а также самостоятельность ее выполнения.

РЭФЕРАТ ДЫПЛОМНАЙ ПРАЦЫ

Гэта дыпломная праца складаецца з 70 (сямідзесяці) старонак, пры яе напісанні было выкарыстана 50 (пяцьдзедзят) крыніцы.

Ключавыя словы: ПРАД'ЯЎЛЕННЕ ДЛЯ АПАЗНАННЯ, ДОПЫТ, АСОБА, ЯКАЯ АПАЗНАЕ, АСОБА, ЯКУЮ АПАЗНАЮЦЬ, АПАЗНАННЕ ПА АНАТАМІЧНЫХ ПРЫКМЕТАХ, АПАЗНАННЕ ПА ФУНКЦЫЯНАЛЬНЫХ ПРЫКМЕТАХ, ТАКТЫЧНЫЯ ПРЫЁМЫ, АЦЭНКА ВЫНІКАЎ.

У дыпломная працы разглядаюцца некаторыя праблемы, якія ўзнікаюць у ходзе падрыхтоўкі да прад'яўлення для апазнання жывых асоб. Аб'ект даследавання: дзейнасць органаў, якія вядуць крымінальны працэс, пры прад'яўленні для апазнання асобы, а таксама праваадносіны, якія ўзнікаюць паміж следчым і ўдзельнікамі дадзенага следчага дзеяння. Мэта дыпломнай працы: падрабязны аналіз працэсуальнага парадку прад'яўлення для апазнання жывых асоб з улікам псіхалагічных асаблівасцяў і заканамернасцяў ўстанаўлення тоеснасці або адрознення успрыманай раней асобы з прад'яўленымі асобамі, а таксама распрацоўка на гэтай аснове прапаноў, рэкамендацый, псіхалага-тактычных прыёмаў і спосабаў для прад'яўлення для апазнання жывых асоб. Метады правядзення працы: дыялектычны, логіка-юрыдычны, метады аналізу і сінтэзу, сістэмна-структурны, гістарычны, параўнальна-прававой і іншыя. Навізна вынікаў: прапанаваны шэраг тактычных рэкамендацый па аптымізацыі прад'яўлення для апазнання жывых асоб, у прыватнасці допыту і прад'яўлення для апазнання, якія ўлічваюць патрабаванні крымінальна-працэсуальнага закона і этічных нормаў, сфармуляваны прапановы па ўдасканаленні норм крымінальна-працэсуальнага кодэкса Рэспублікі Беларусь, якія тычацца парадку прад'яўлення для апазнання асоб па функцыянальных прыкметах. Сфармуляваны канкрэтныя рэкамендацыі следчым у складаных сітуацыях.

Дадзеным аўтар гэтай дыпломнай працы пацвярджае пэўнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы, а таксама самастойнасць яе выканання.