

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учебно-методическое объединение по гуманитарному образованию

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра образования
Республики Беларусь


В. А. Богуш

Регистрационный № ГД-Д.320/тип.

Философия Древнего Востока

Типовая учебная программа
по учебной дисциплине для специальности
1-21 02 01 Философия

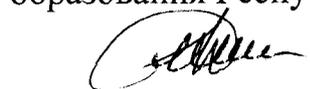
СОГЛАСОВАНО

Председатель учебно-методического объединения по гуманитарному образованию


А. В. Данильченко
10.12.2014

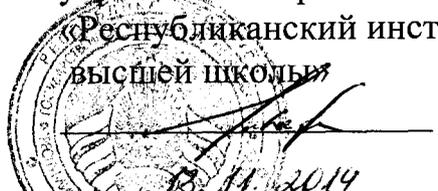
СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления высшего образования Министерства образования Республики Беларусь


С. И. Романюк
10.12.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе Государственного учреждения образования

«Республиканский институт высшей школы»

И. В. Титович
13 ноября 2014
Эксперт-нормоконтролер
Л. В. Яремько
13 ноября 2014

Минск

СОСТАВИТЕЛЬ:

Татьяна Герардовна Румянцева – профессор кафедры философии культуры Белорусского государственного университета, доктор философских наук, профессор

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра философии Учреждения образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники»;

Валерия Николаевна Сокольчик – заведующий докторантурой, аспирантурой, магистратурой Учреждения образования «Белорусский государственный медицинский университет», кандидат философских наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета (протокол № 10 от 26.06.2013);

Научно-методическим советом Белорусского государственного университета (протокол № 6 от 27.06.2013);

Научно-методическим советом по гуманитарным наукам учебно-методического объединения по гуманитарному образованию (протокол № 1 от 20.01.2014).

Ответственный за редакцию: Т.Г. Румянцева

Ответственный за выпуск: Т.Г. Румянцева

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Типовая учебная программа по дисциплине «Философия Древнего Востока» разработана на основе типового учебного плана (№ Д 21-1-006/тип. от 12.06.2013г.) и образовательного стандарта высшего образования первой степени (№ 88 от 30.08.2013г.) по специальности 1-21 02 01 «Философия». В ней рассматриваются основные закономерности процесса возникновения философии на Востоке. В процессе изучения данного курса студенты знакомятся также с историей, культурой, мифологией и религией Древнего Китая и Древней Индии, основными идеями, развиваемыми в рамках доминирующих философских школ этих регионов.

Данный курс является органическим элементом профессиональной историко-философской подготовки студентов-философов и находится в прямой взаимосвязи с базовыми философскими курсами: «Философская антропология», «Социальная философия», «Метафизика и онтология», «Теория познания и философия науки», «Этика», «Эстетика», а также с дисциплинами компонента учреждения высшего образования «Религиоведение», «Культурология».

Цель курса:

- Ознакомить студентов с основными идеями, важнейшими направлениями и спецификой философствования Древнего Востока.

Задачи курса:

- выявить главные предпосылки формирования философской мысли Древнего Востока, ее взаимосвязь с западноевропейской философской мыслью;

- изучить наиболее значимые тексты, репрезентирующие основные идеи философии Древнего Востока;

- раскрыть степень актуальности философского наследия Древнего Востока в контексте современной культуры;

- сформировать у студентов навыки философского анализа прочтения философских текстов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- важнейшие направления и школы развития философской мысли Древнего Китая, Индии, Египта и других цивилизаций Востока;

- основные идеи ключевых персоналий философии Древнего Востока;

уметь:

- объяснять специфику взаимодействия религиозно-мифологического мышления и философии в культуре древнеиндийской и древнекитайской философии;

- эксплицировать значение и содержание важнейших понятий философии Древнего Востока;

владеть:

- навыками компаративного анализа основных идей философии Востока и запада;

- навыками историко-философской реконструкции процесса возникновения и становления на Древнем Востоке;
- философской культурой при осмыслении актуальных событий на современном Востоке.

На изучение данной дисциплины отводится 116 часов, из них 56 часов – аудиторные, которые примерно распределяются по следующим видам учебных занятий: лекции – 28 часов, семинарские занятия – 28 часов.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы	Лекции	Семинары	Всего
1.	«Восток – Запад»: история и суть проблемы	2	2	4
2.	Специфика процессов возникновения философского знания в древних культурах Востока и Запада	2	2	4
3.	Предфилософия в религиях и мифологии стран Ближнего Востока (Древний Египет, Вавилония, Иран)	2	4	6
4.	Философия Древнего Китая	12	10	22
5.	Философия Древней Индии	10	10	20
	Всего:	28	28	56

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. «Восток – Запад»: история и суть проблемы

Понятия «Восток» и «Запад». Многомерность проблемы соотношения «Востока – Запада» и ее различные аспекты и измерения: территориально-географический, экономический, политический, культурологический, религиозный. Отражение данной проблемы в истории философии и культуры. Современное состояние проблемы «Восток – Запад» в условиях глобализации. Компаративистская философия в поисках преодоления оппозиции «Восток-Запад».

Тема 2. Специфика процессов возникновения философского знания в древних культурах Востока и Запада

Возникновение первых цивилизаций Древнего Востока в III-II тысячелетиях до н.э. Особенности развития цивилизаций Древнего Востока в условиях «века бронзы». Сравнительный анализ азиатского и античного способов производства и присущих им духовных форм. Появление первых философских учений в Древнем Китае, Индии и Греции. Специфика древневосточной философии: тесная связь с мифологическим сознанием, традиционализм, увековечивание связанных с «веком бронзы» духовно-мировоззренческих форм.

Тема 3. Предфилософия в религиях и мифологии стран Ближнего Востока (Древний Египет, Вавилония, Иран)

Особенности первых классовых обществ на Ближнем Востоке. Достижения народов Египта и Вавилонии в области материальной и духовной культуры. Жрецы и их роль в развитии духовной жизни общества. Появление письменности и возникновение специальных научных знаний. Зарождение математики, достижения вавилонской и египетской астрономии и астрологии. Основные мифы Египта и Вавилонии. Понятие предфилософии и ее элементы в вавилонской и египетской литературе. Теокосмическая поэма «Энума-Элиш». Появление скептических представлений о посмертной судьбе человека в «Эпосе о Гильгамеше», «Поэме о страдающем праведнике», «Песне арфиста», «Беседе господина и раба».

Мифология Ирана и элементы предфилософии в ней.

Тема 4. Философия Древнего Китая

Краткий очерк истории и культуры Древнего Китая. Трудности при изучении древнекитайской культуры и философии: иероглифическое письмо, большое количество дошедших до нас литературных источников, отличные от европейских логика дискурса и стратегии смысла и т.п. Политическая напряженность истории Древнего Китая как один из факторов, определивших особенности китайской философии. Специфический характер религиозных верований и отношения китайцев к своим богам. Древнекитайская культура как культура Дао. Небо-Человек-Земля – три начала, лежащие в фундаменте этой культуры.

Первые литературные памятники Древнего Китая: Ицзин (Книга перемен), Шицзин (Книга песен), Шуцзин (Книга историй), Лицзи (книга обрядов), Чуньцю (Летопись). Древнекитайская мифология. Учение о силах «инь» и «ян» и пяти первостихиях, миф о сверхъестественном человеке Паньгу. Возникновение древнекитайской философской мысли. «Золотой век» (5-3 вв. до н.э.) этой философии и ее классические школы: конфуцианство (школа «служилых людей»), даосизм, легизм (школа «законников»), моисты, натурфилософы. Специфика древнекитайской философии: утилитарно-практический характер анализируемых здесь проблем; ориентация на социально-политические, государственно-административные и этические вопросы; отсутствие взаимодействия между философским и естественнонаучным знанием; использование нумерологии в качестве одного из главных методов составления и структурирования текста.

Конфуций (Кун-цзы, около 551 – 479 до н.э.) и его эпоха. Образ мудреца в китайской традиции. Основопологающие категории конфуцианства: гуманность и человеколюбие (жэнь), благопристойность (ли). Учение об «исправлении имен» (чжэнмин). Понятие о «благородном муже» (цзюньцзы) как идеальном типаже «служилого человека». Учение об управлении обществом и государством. Последователи Конфуция – **Мэнцзы** (около 372-289 гг. до н.э.), **Сюньцзы** (около 313-238 гг. до н.э.). Неоконфуцианство – **Чжу Си** (XII век), **Ван Янмин** (1427-1529). Постконфуцианство как результат усвоения идей западной цивилизации (20-е гг. XX века). Конфуцианство и его роль в современном Китае.

Натурфилософия (инь-ян-цзя) IV-III вв. до н.э. Главный текст китайских натурфилософов «Ицзин» и его основные идеи.

Легизм (фа-цзя) – IV-II вв. до н.э. об управлении обществом и государством. Первенство принципа «фа» (закона) в легизме. Противостояние конфуцианства и легизма как двух основных течений морально-общественной и политической мысли Древнего Китая.

Философский **даосизм** (дао-цзя) и его место в истории становления даосской традиции. Основные этапы развития даосизма. «Лаоцзы», «Чжуанцзы» и «Даодэцзин» – важнейшие документы даосской мысли. Основные понятия, конституирующие учение даосов: «Дао» «дэ». Дао как изначальная первосубстанция, первооснова всего сущего; Дао тайное («истинное») и Дао проявленное. Конфуцианское и даосское понимание Дао. Идея о потоке всеобщего становления всех явлений в книге «Даодэцзин». Идеал совершенномудрого в даосизме и его соответствие Дао. Принцип недеяния (у-вэй) как критерий единения с Дао.

Синтез и взаимовлияние конфуцианства и даосизма. Единство и внутреннее многообразие древнекитайской культуры и философии. Исторические судьбы развития древнекитайской философии, ее место и значение в современной культуре Китая.

Тема 5. Философия Древней Индии

Первые поселения на территории Индийского субконтинента в III тысячелетии до н.э., составившие древнейшую в Южной Азии т.н. протоиндийскую цивилизацию. Арийское завоевание второй половины II тысячелетия до н.э. Ведийская цивилизация (конца II тысячелетия до н.э. и по 7 век до н.э.) Буддийский период (6-3 вв. до н.э.) и расцвет государства Маурьев. Становление кастового строя в классический период (со 2 века до н.э. по 5 в. н.э.) Система варн (каст) как одна из особенностей древнеиндийского общества. Роль жрецов в политической и духовной жизни страны. Особенности культуры Древней Индии и трудности ее изучения. Связь древнеиндийской культуры с религией.

Веды – основной религиозно-мифологический памятник Древней Индии. Структура Вед: Самхиты или собственно Веды, Брахманы, Араньяки и Упанишады. Зарождение первых философских понятий в Упанишадах: брахман, атман, карма, сансара, мокша. Появление зачатков специальных научных знаний. Эпический период в истории индийской мысли. Махабхарата и ее философские части: Бхагавадгита, Мокшадхарма, Анурита.

Формирование классической религиозно-философской мысли Древней Индии и ее деление на астику и настику в зависимости от признания авторитета Вед. Основные классические школы древнеиндийской философии (даршаны), признающие авторитет Вед: **ньяя** Гаутама и ее логико-гносеологическое учение; **вайшешика** Канада как учение об атомистической структуре Вселенной, которой правит принцип дхармы; **санкхья** Капилы об эволюции материи и дуализме материи и души; **йога** Патанджали как метод дисциплинирования тела и ума для достижения высоких уровней духовности; **миманса** Джаймини как ритуалистическо-экзегетическое исследование природы дхармы; **веданта** Бадараяны как «религия будущего просвещенного человечества».

Настика или школы, не признающие авторитета Вед: **джайнизм**, **буддизм** и **чарвака-локаята**.

Религиозно-философское учение **джайнизма**. Учение о субстанциях и атомизм. Этика джайнизма.

Возникновение **буддизма**. Первоначальный буддизм. Главный закон жизни и четыре «благородные истины» буддизма. «Восьмеричный путь» и нирвана. Превращение буддизма в одну из мировых религий. Хинаяна и махаяна. Учение о «дхармах». Исторические судьбы развития буддизма.

Школа чарвака-локаята. Учение о четырех элементах. Материализм и сенсуализм. Критика религиозной этики.

Специфика индийской философии; ее значение и исторические судьбы.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ

- Лукьянов, А.Е. Становление философии на Востоке (Древний Китай и Индия) / А.Е.Лукьянов. – М.: ИНСАН, 1992. – 208 с.
- Лысенко, В. Г. Ранний буддизм: религия и философия. Учебное пособие. М.: ИФ РАН, 2003. – 246 с.
- Мюллер, М. Шесть систем индийской философии / М.Мюллер. – М.: Искусство, 1995. – 448 с.
- Рой, М. История индийской философии / М.Рой. – М.: Изд. Иностр. лит., 1958. – 548 с.
- Румянцева, Т.Г. Философия Древнего Китая и современность // Беларусь – Китай. Сборник научных трудов. Выпуск 8. Китай в современном мире. – Минск, 2010 – С. 310-315.
- Румянцева, Т.Г. Конфуцианство как основа консерватизма (уважения к традициям прошлого) социальной жизни Китая // Китай в современном мире. Материалы III международной конференции. – Минск, 2011. – С. 294-301.
- Румянцева, Т.Г. Модели управления обществом и государством в конфуцианстве и легизме // Беларусь – Китай: сб. науч. тр. Вып.11. В 2 ч. Ч.1. Минск: РИВШ, 2012. - С. 53-57.
- Рыков, С.Ю. Древнекитайская философия. Курс лекций / С.Ю.Рыков. – М., 2012. – 312 с.
- Семенов, Н.С. Философские традиции Востока / Н.С.Семенов. – Мн.: ЕГУ, 2004. – 304 с.
- Степанян, М.Т. Восточная философия. Вводный курс / М.Т.Степанян. – М., 2001. – 69 с.
- Томпсон, М. Восточная философия / М. Томпсон. – М.: Фаир-Пресс, 2000г. – 384 с.
- Чанышев, А.Н. Курс лекций по древней философии: Учебное пособие для филос. фак. и отделений ун-тов. / А.Н. Чанышев. – М.: высшая школа, 1981. – 374 с.
- Чанышев, А.Н. Начало философии / А.Н. Чанышев. – М. Изд-во Моск. Унта, 1982. – 182 с.
- Чаттопадхьяя, Д. История индийской философии / Д.Чаттопадхьяя. – М.: Издательство: Творческий центр Сфера, 2003. – 320 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

- Ашвагхоша. Жизнь Будды / Ашвагхоша. – М.: Художественная литература, 1990. – 580 с.

- Бонгард-Левин, Г.М. Древнеиндийская цивилизация. Философия, наука, религия / Г.М.Бонгард-Левин. – М.: Наука, 1980. – 333 с.
- Ганчев, П. Возрождающийся гигант. Цивилизация и философия Древнего Китая / П.Ганчев. – Мн., 2006. – 391 с.
- Гегель, Г. Лекции по истории философии / Г.Гегель. Т.1. – СПб., 1993. – 347 с.
- Дао и даосизм в Китае. – М.: Наука, 1982. – 287 с.
- Из истории китайской философии: становление и основные направления (даосизм, буддизм, неоконфуцианство). – М.: И Ф АН, 1978. –112 с.
- История современной зарубежной философии: компаративистский подход. – СПб.: Лань, 1997. – 480 с.
- Конрад, Н.И. Запад и Восток / Н.И. Конрад. – М.: Наука, 1966. – 519 с.
- Малявин, В.В. Конфуций / В.В.Малявин. – М.: Молодая гвардия, 1992. – 335 с.
- Ольденбург, С.Ф. Культура Индии / С.Ф.Ольденбург. – М.:Наука, 1991. – 277 с.
- Румянцева, Т.Г. Модели управления обществом и государством в конфуцианстве и легизме // Беларусь – Китай: сб. науч. тр. Вып.11. В 2 ч. Ч.1. Минск: РИВШ. – 2012. – С. 53-57.
- Щербатской, Ф.И. Избранные труды по буддизму. – М.: ГРВЛ «Наука», 1988. – 426 с.

Хрестоматии, энциклопедии:

- Древнеиндийская философия. Начальный период. Тексты. – М.: АН СССР. Институт Философии, 1972. – 272 с.
- Древнекитайская философия: эпоха хань. Хрестоматия. – М.: Наука, 1990. – 523 с.
- Древнекитайская философия. Собрание текстов в двух томах. – М., 1972-1974.
- Древнекитайская философия: в 2 т. – М.: Мысль, 1994.
- Духовная культура Китая. Энциклопедия в 5 т. Т. 1. Философия. – М.: Издательство: Восточная литература РАН, 2005. – 368 с.
- Китайская философия: Энциклопедический словарь. – М.: Гардарики, 2004. – 1072 с.

Методы (технологии) обучения.

В числе наиболее эффективных методов и технологий обучения студентов в рамках данной дисциплины следует выделить:

- диалоговые технологии (например, дискуссии, пресс-конференции);
- игровые технологии (например, деловые, ролевые игры);
- тренинговые технологии (например, тесты);
- технология блочно-модульного обучения;
- технологии информационно-компьютерного обучения.

Для управления образовательным учебным процессом и организации контрольно-оценочной деятельности рекомендуется использовать рейтинговую систему оценки знаний, умений и навыков студентов.

В практику проведения семинарских занятий рекомендуется внедрять методики активного обучения (например, работу в малых группах, «мозговой штурм», дискуссии и др.) с целью формирования современных социально-личностных и профессиональных компетенций студентов учреждения высшего образования.

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов в рамках изучаемой дисциплины предусматривает выполнение самостоятельных работ, написание эссе, ознакомление с первоисточниками и подготовку докладов, выполнение индивидуальных и групповых творческих заданий (презентаций).