| 1 | Название специализированного модуля по выбору студента | Любовь как феномен культуры |
|----|---|---|
| 2 | Курс обучения | 1-4 |
| 3 | Семестр обучения | 1-8 |
| 4 | Количество кредитов | 2 |
| 5 | Ф.И.О. лектора/профессора | Старший преподаватель кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Лойко Наталья Николаевна |
| 6 | Цели специализированного модуля по выбору студента | Дать многовекторное представление о феномене любви: в историческом, философском, культурологическом, психологическом, религиозном аспекте. |
| 7 | Пререквизиты | Интегрированный модуль «Философия» |
| 8 | Содержание специализированного модуля по выбору студента | Феномен любви в культуре. Специфика, типология, понятие любви. Дохристианские трактовки любви: античная культура. Христианское понимание любви. Учение отцов церкви о любви и браке. Западноевропейское Средневековье и Возрождение: развитие идей о любви. Русская культура: динамика взглядов на идеал любви и брака. Домострой как идеал отношений в обществе и семье. Дворянская культура и особенности взаимоотношения мужчины и женщины. Русская религиозно-философская мысль о феномене любви. Осмысление проблемы любви в современной философии и богословии. Любовь как диалог и возможность противостояния разрушительным явлениям современного общества. Проблема статуса любви в условиях «сексуальной революции» и трансформации семейных ценностей. |
| 9 | Рекомендуемая литература | 1. Философия любви. – М.: Изд-во полит. Лит. Ч.1,2. 1990. 2. Мир и эрос: Антология философских текстов о любви. – М., 1991. |
| 10 | Методы преподавания | Компаративный, проблемный, диалогово-эвристический, наглядный, метод формирования личностной значимости знаний |
| 11 | Язык обучения | Русский |
| 12 | Условия (требования) | Итоговое эссе, дискуссия |