

А. Ф. Калашникова (Минск)

**ИЗ ОПЫТА ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ**

В настоящее время информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) являются отраслью науки, которая развивается активнее всего. Они позволяют повысить эффективность преподавания за счет использования компьютеров и различных компьютерных программ и по праву относятся к основным инновационным технологиям в образовании. Применение ИКТ дает возможность учащимся усвоить мак-

симальный объем знаний, повышает их творческую активность, позволяет приобрести широкий спектр практических навыков и умений.

Использование ИКТ в практике преподавания русского языка как иностранного (РКИ) является важнейшим аспектом совершенствования и оптимизации учебного процесса. Новые технологии обогащают арсенал методических средств и приемов, позволяют обучать студентов на качественно новом уровне, интенсифицируют процесс обучения и усиливают мотивацию изучения РКИ. Кроме того, использование ИКТ позволяет преподавателю дифференцировать процесс обучения, учесть индивидуальные особенности обучаемых, расширить количество способов предъявления учебной информации и гибко управлять учебным процессом.

Сегодня на основе мультимедиа-технологий разработаны учебные программы и учебные пособия. Разнообразные зрительные иллюстрации и звуковое сопровождение создают на занятии благоприятную мотивирующую обстановку, способствуют лучшей реализации принципа наглядности в обучении, дают возможность применять интерактивные методы обучения. Яркая наглядность повышает интерес к изучению любого предмета, в том числе и языка, с ее помощью формируются представления, правильно отображающие объективную действительность. Она способствует запоминанию, которое «зависит от многих процессов – в частности, от внимания, воображения, мышления (логического осмысления запоминаемого материала, связывания разрозненных единиц в целостные образы, ассоциативного мышления), эмоционального переживания учащихся...» [1].

Прекрасным наглядным материалом, оживляющим занятие, являются выведенные на экран отдельные слайды или логически связанная последовательность слайдов, объединенная одной тематикой и общими принципами оформления, – электронная презентация. Презентации могут быть самыми разными: обычная иллюстрация, иллюстрация с анимацией или мультимедийная панорама. Они могут представлять собой источник учебной информации, тренажер, средство диагностики и контроля. Применение на уроке электронных презентаций на сегодняшний день весьма актуально, так же, как и разработка общих методических принципов для их создания.

Несмотря на большое количество различного рода мультимедийных пособий, приходится разрабатывать и свои учебно-дидактические материалы, в том числе презентации, оформленные в формате

PowerPoint. Создавая презентацию, преподаватель решает, какой материал отобразить, на каком занятии презентация наиболее уместна, в какой части занятия она будет иметь наибольший эффект.

Презентации, подготовленные к учебным темам и текстам, являются ценной методической работой. Они включают в себя такой текст, который максимально соответствует теме урока и с информативной, и с лексической, и с грамматической точек зрения. Материал в них дается компактно, в нужной последовательности, все «работает» на достижение целей и задач конкретного урока.

К учебным текстам и страноведческим темам, которые проходились по программе подготовительного отделения и 1 курса, нами были подготовлены такие презентации, как «Минск – столица Беларуси», «Беларусь синеокая» (о реках и озерах страны), «Архитектура Беларуси», «Полоцк», «Нобель и Нобелевская премия», «Брестская крепость, Хатынь, Курган Славы». Они применялись для разных форм работы на занятии: и для введения новой информации, и для отработки определенных грамматических моделей, и для контроля знаний студентов. Например, презентация «Минск – столица Беларуси» была использована на подготовительном отделении при повторении тем «Предложный падеж в значении места, винительный падеж в значении объекта и винительный падеж с глаголами движения». Основной целью урока было закрепление умений учащихся в использовании грамматических конструкций «что называется как», «что находится где», «можно пойти куда», «где можно купить (увидеть, посмотреть) что». При просмотре слайдов о Минске учащиеся должны были подробно расспросить друг друга об объектах, которые появлялись на экране, используя нужные модели. Презентация «Беларусь синеокая» помогла студентам 1 курса не только увидеть красоту белорусской природы, но и повторить грамматический материал по теме «Степени сравнения имени прилагательного». Например, текст одного из слайдов содержал следующую информацию:

«Днепр (общая длина 2145 км) 690 км в Беларуси; Западная Двина (1020 км) 328 км; Неман (937 км) 459 км; Буг (831 км) 169 км; Припять (761 км) 495 км; Сож (648 км) 493 км; Березина (613 км) 613 км; Виляя (510 км) 276 км».

Студентам нужно было сравнить реки Беларуси по длине, установить, какая река короче, а какая длиннее, какая река самая длинная, а

какая самая короткая, и спросить об этом друг друга. Информация других слайдов позволяла выяснить, какая река самая чистая, какое озеро является крупнейшим озером в Беларуси, какая в Нарочи вода (чистейшая и прозрачайшая), кто такой Адам Мицкевич (известнейший польский поэт) и о каком озере он писал (о чудеснейшем уголке Беларуси – озере Свитязь).

Презентацию можно использовать для проверки изученного учащимися материала. Например, после работы на I курсе над темой «Нобелевские премии и нобелевские лауреаты» студентам была предложена презентация «Нобель и Нобелевская премия» с частично изъятым текстом. На каких-то слайдах было только первое предложение, которое задавало тему, где-то слайд был полностью без текста, а какие-то слайды содержали новую для учащихся информацию. Студентам надо было, во-первых, озвучить слайды, к которым не было текста, при этом каждый мог что-то добавить к уже сказанному другими, во-вторых, продолжить рассказ по первому предложению и, наконец, ответить на вопросы о новой информации.

В своей работе мы использовали и небольшие по времени видеоролики, найденные в Интернете: «М. В. Ломоносов», «Лев Ландау», «С. Ковалевская», «Ю. Гагарин. Хроника первого полета», «Третьяковская галерея», «Валентин Серов», «Марк Шагал». Учитывая то, что звучащий текст воспринимается труднее, чем напечатанный, фильмы показывались после прочитанных текстов и заданий по снятию лексических и грамматических трудностей.

Просмотр и презентаций, и видео, как правило, сопровождается эмоциональными переживаниями и вызывает желание обсудить полученную информацию, т. е. выйти в речь, побуждает к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями.

Новые технологии включают в себя не только современные технические средства, но и новые методы обучения. Инновационные методики – это новый стиль организации учебно-познавательной деятельности. Они изменяют как способы предъявления и усвоения знаний, так и тип овладения ими. Цель нововведений – активизировать, оптимизировать, интенсифицировать процесс познания. Обязательное включение учащихся в деятельность, в коллективные формы работы, в обмен мнениями – это главная составляющая инновационного обу-

чения. Именно во взаимодействии обучаемых с преподавателем, с другими обучаемыми смысл одной из наиболее распространенных сегодня моделей обучения – интерактивной модели. Согласно этой модели, преподаватель должен сориентировать и направить деятельность студентов в процессе достижения конечной цели занятия. Из пирамиды обучаемости Уильяма Глассера [2, с. 66] следует, что успех в учебе зависит от формы получения знаний. Современная методика выработала разнообразные методы и приемы для максимального вовлечения ученика в процесс обучения [3]. Их суть сводится к созданию на занятиях обстановки активного взаимодействия не только между студентом и преподавателем, но и между студентами.

Чтобы максимально перевести студентов 1 курса из Венесуэлы на диалоговый режим общения, им было дано задание подготовить рассказ о своей стране в виде презентации для белорусских однокурсников. Для его выполнения нужно было выработать план рассказа (географическое положение, границы, соседи, территория, административное деление, население, валюта), затем подумать, о каких интересных фактах из жизни страны нужно еще обязательно рассказать. В результате обсуждения были добавлены сведения о достопримечательностях, полезных ископаемых, кухне страны, о национальном герое Симоне Боливаре. Надо было решить, какую именно информацию проиллюстрировать слайдами, а также грамотно сформулировать к ним предложения.

Таким образом, при выполнении этого задания студенты были вовлечены в творческую деятельность, работа была коллективной, в ходе которой каждый высказывал свое мнение и проявлял себя как коммуникативная личность.

Практика показывает, что внедрение мультимедийного оборудования и современных технологий обогащает содержание образовательного процесса, ускоряет темп занятия и повышает мотивацию студентов к изучению языка.

1. Вегвари, В. Новые технологии в обучении русскому языку как иностранному [Электронный ресурс] / В. Вегвари. – Режим доступа: http://www.gramota.ru/biblio/magazines/ryzr/rzr2001-02/28_186. – Дата доступа: 1.03.2014.

2. Буйских, Т. М. Как развивать критическое мышление (опыт педагогической рефлексии): методическое пособие / Т. М. Буйских, И. П. Валькова, Н. П. Задорожная и др. / под ред. И. А. Низовской. – Бишкек, 2005.

3. Шамис, В. А. Активные методы обучения в вузе [Электронный ресурс] / В. А. Шамис. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/aktivnyye-metody-obucheniya-v-vuze>. – Дата доступа: 10.05.2014.