

ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ

1. Предмет и задачи палеографии.
2. Практическая палеография.
3. Научная палеография.
4. Происхождение кириллической азбуки.
5. Константин Философ и Мефодий.
6. Кириллица и глаголица.
7. Распространение кириллицы на землях восточных славян.
8. Цифровая кириллическая система восточных славян.
9. Классификация письма.
10. Графические виды письма.
11. Признаки письма.
12. Технические приемы выполнения письма.
13. Основной и специальные методы палеографии.
14. Общая схема развития письма.
15. Периодизация письма.
16. Пергамент, перо и другие инструменты для письма на пергаменте.
17. Восковые таблички (церы) и стили-писала.
18. Устав.
19. Устав последней четверти XIV в.
20. Скоропись первой половины XVI в.
21. Полуустав первой половины XVI в.
22. Устав XV-первой половины XVI в.
23. Скоропись второй половины XVI-XVII в.
24. Проблема влияния западноевропейского латинского письма на кириллическое.
25. Вязь.
26. Проблема так называемого «второго южнославянского влияния».