

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСА *PRESENT.ME* В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Малашенко Е. А., Белорусский государственный экономический университет

На сегодняшний день весьма актуальным является использование в образовательном процессе Интернет-сервисов для оптимизации учебного процесса. Работа с данными сервисами помогает преподавателям разнообразить занятия, заинтересовать студентов, повысить их посещаемость, облегчить усвоение ими материала, сочетать проверенные традиционные методы и приемы работы с набором интерактивных и мультимедийных возможностей. Одним из таких полезных ресурсоемких онлайн-приложений является *Present.Me* (<http://present.me/>).

Программная среда *Present.Me* идеальна, как для идущих в ногу со временем студентов, так и для не желающих отставать креативных преподавателей, так как включает в себя все необходимые элементы. Существует множество приложений, позволяющих создавать как видео, так и презентации. Тем не менее, *Present.Me* единственное приложение, благодаря которому пользователь может одновременно использовать и видео, и презентацию.

Потенциал данной программной среды безграничен. *Present.Me* размещает информацию пользователей в удаленных хранилищах данных, позволяя студентам и преподавателям загружать документы *Word*, *PDF* файлы или слайды в *PowerPoint* с одновременной аудио- или видеозаписью, которая затем может быть встроена в блог или Интернет-страничку. Преподаватель может создавать контент для свободного доступа студентов к его содержимому, например, лекции, мини-презентации, различный учебный материал, подлежащий усвоению. При необходимости повторения студентами того или иного грамматического материала, преподаватель с помощью данной программной среды может дать наглядное объяснение. Слайды в *PowerPoint* в таком случае будут приведены слева, а видеозапись с объяснением справа. В свою очередь, студенты также имеют возможность подготовить презентацию в *PowerPoint* с одновременной видеозаписью своих пояснений. Приложение *Present.Me* незаменимо и при подготовке студентов к устной части экзамена. Наличие веб-камеры позволяет студентам работать в парах, когда один из студентов берет на себя роль опрашивающего, другой, в свою очередь, отвечающего.

Нельзя оставить без внимания и тот факт, что в последнее время большое значение уделяется рефлексии, то есть взгляду на себя со стороны. В современной психологии под данным понятием подразумевается любое размышление личности, которое направле-

но на самоанализ. Это может быть оценка своего состояния или поступков, а также размышление над какими-то событиями. Проблема в том, что на это требуется много времени, и студенты не всегда видят в этом смысл. Им не нравится, что самоанализ в основном необходимо письменно фиксировать, а это значит дополнительная работа. В связи с этим возникает вопрос, почему бы не проводить рефлексию в устной форме? Студенты могут оставить свои отзывы о занятии, объясняя, чему они научились и что было полезным для них на данном занятии. На занятиях рекомендую использовать Интернет-приложение *Wallwisher*, интерактивную «стену объявлений». На одном из занятий, результатом работы с данной программной средой стал путеводитель для туриста по европейским городам. Работая в группах сотрудничества, студенты подбирали интересные статьи, видеоматериалы, картинки, ссылки, добавляя их на электронную «стену» (*electronic corkboard*), для защиты группового проекта. Затем преподавателем был вывешен список вопросов для размышления, на которые студенты должны были ответить после занятия. Студенты, в свою очередь, записав видео-ответы, прислали преподавателю ссылки, чтобы он мог прослушать и просмотреть их ответы. В результате, «устная» рефлексия оказалась более подробной, чем ранее используемая «письменная» рефлексия.

Таким образом, использование *Present.Me* способствует качественному росту эффективности учебного процесса, его интенсификации, мотивации студентов на освоение учебного материала и получение ими дополнительных знаний. Применение такого рода приложений, электронных и технических средств, стимулирует языковую активность, коммуникативную готовность и творческий подход, что особенно важно при обучении иностранному языку.

ЦИФРОВОЙ РАССКАЗ КАК ВАРИАНТ ПРОЕКТНОГО ЗАДАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Маркович А. А., Белорусский государственный университет

Цифровой рассказ (или цифровая история, *digital storytelling, digital documentaries, computer-based narratives, digital essays, electronic memoirs, interactive storytelling*) представляет собой комбинирование искусства рассказывания истории с цифровыми, мультимедийными технологиями. Это может быть создание презентации с текстом, изображениями, звуком, мультимедиа; фотоистории с текстом, фотографиями, записанным голосовым повествованием и музыкой; фильма с закадровой речью, диалогами, неподвижным и движущимся изображением.