

Белорусский государственный университет
Центр проблем развития образования ГУУиНМР

НАПРАВЛЕНИЯ И МЕХАНИЗМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Материалы
Международной научно-практической интернет-конференции,
Минск (2014 г.)

Минск 2014

УДК 378
ББК 74.58
У 90

Редакционная коллегия:
Е.Ф. Карпиевич (отв. ред.), В.В. Самохвал, А.А. Полонников
Д.И. Губаревич, И.Е. Осипчик

Рецензенты:
Доктор педагогических наук, профессор В.И. Казаренков,
Кандидат психологических наук, доцент Е.Л. Касьяник

У 90 Направления и механизмы совершенствования преподавания в высшей школе: материалы Международной науч.-практ. конф., Минск, 22-23 октября 2014 г. / Белорусский государственный ун-т. Центр проблем развития образования ГУУиНМР; под ред. Е.Ф. Карпиевич (отв. ред.) [и др.]. – Минск : Изд. центр БГУ, 2014. – 108 с.

В материалах Международной научно-практической интернет-конференции «Направления и механизмы совершенствования преподавания в высшей школе» обсуждаются механизмы трансформации деятельности преподавателя учреждений высшего образования, опыт использования современных информационных технологий, способы развития медийной культуры участников образовательного процесса, проблемы развития творческого потенциала педагога.

Содержание материалов предназначено для использования преподавателями, аспирантами, магистрантами, студентами вузов.

Содержание

<i>Е.Ф. Карпиевич. Предисловие</i>	5
--	---

1. АКТУАЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ И МЕХАНИЗМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

<i>Ж.В. Волкова. Подходы к управлению разработкой и реализацией образовательных программ</i>	10
--	----

<i>Д.И. Губаревич, Е.Ф. Карпиевич. Совершенствование профессионализма преподавателя: анализ конкретных случаев</i>	15
--	----

<i>Т.И. Краснова. Виртуальная консалтинговая служба как форма поддержки профессионального развития преподавателей высшей школы</i>	22
--	----

<i>М.В. Кудейко. Переосмысление роли системы образования в современном информационном пространстве</i>	29
--	----

<i>О.П. Меркулова. Обратная связь от студентов как ресурс совершенствования профессиональной деятельности преподавателя вуза</i>	33
--	----

<i>А.В. Жук, В.М. Молофеев, Л.М. Хухлындина. Проблема нормативного регулирования экспорта образовательных услуг</i>	38
---	----

<i>В.В. Самохвал, Л.М. Хухлындина, В.М. Молофеев, А.С. Шибут. О связи успеваемости студентов, получающих высшее образование первой ступени, с результатами централизованного тестирования. (На примере химического факультета Белорусского государственного университета)</i> ..	42
--	----

2. ТРАНСФОРМАЦИЯ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ВЫЗОВА

<i>С.В. Венідзіктаў. Фарміраванне медыякультурнай кампетэнтнасці ў праваахоўнай сістэме</i>	54
---	----

<i>В.М. Галынскі, П.Л. Соловьев. Online-педагогика</i>	59
--	----

<i>Н.Д. Корчалова.</i> Образование как экспериментирование в контексте визуальной культуры	64
<i>О.Ф. Малашенкова.</i> Подготовка электронных учебно-методических комплексов: новые вызовы для саморазвития преподавателя	70
<i>А. А. Полонников.</i> Визуальное событие и визуальное отношение	73
<i>М.Ю. Чепиков.</i> Методы и возможности мобильного обучения в гибридном преподавании	95
<i>С.В. Яскевич, Е.В. Маковская.</i> Повышение квалификации преподавателей по вопросам использования электронных технологий: опыт ИБМТ БГУ	100

ONLINE-ПЕДАГОГИКА

В.М. Галынский, П.Л. Соловьев
*Белорусский государственный университет,
Республика Беларусь*

Размышления о педагогике XXI века. Поставлены вопросы об особенностях восприятия информации современными студентами и способах общения с ними на одном языке в рамках образовательного процесса – применении онлайн-педагогике и ее основных принципах.

Thoughts on pedagogy of the XXI century. The article discusses perception peculiarities of contemporary students and various ways to reach students – using online pedagogy and its basic principles.

В последнее время в практике педагогического общения все чаще можно встретить терминологическое словосочетание *online-педагогика*, однако общепринятая словарная дефиниция, как и четкое понимание того, чем *online-педагогика* отличается от педагогике традиционной, в образовательной сфере в настоящее время отсутствует. Авторы не ставят перед собой задачу теоретической разработки обозначенной проблемы; это, скорее, методические заметки, основанные на непосредственных наблюдениях и обобщении собственного опыта.

Нужно ли вообще использовать понятие *online-педагогика*? Ответ однозначный – да. В Кодексе Республики Беларусь об образовании упоминается о дистанционной форме как разновидности заочной формы получения образования. И если мы говорим о *дистанционном образовании* в XXI веке, то явно подразумеваем не обмен информацией по почте, а использование интернета, систем управления обучением (LMS), взаимодействие через сайты, электронную почту и т.п. Другой вопрос в том, как именно используются современные технологии:

- только для пересылки классических материалов, проверенных десятилетиями на классических студентах-заочниках;
- для предоставления студентам переработанных, адаптированных для изучения через интернет материалов (здесь мы, естественно, не имеем в виду электронный вариант бумажного издания) и интерактивного взаимодействия с ними;

- организация совместной работы (коллаборация) нескольких обучающихся над одним проектом под руководством преподавателя.

В большинстве случаев дистанционное обучение в нашей стране происходит по первому варианту (второй и третий вариант широко используются в дополнительном образовании взрослых, курсах повышения квалификации, тренингах и семинарах, но мы не будем касаться этих вопросов, останемся в рамках высшего образования). А специально адаптированных ресурсов для заочного дистанционного обучения практически нет, либо они примитивны (не в обиду их разработчикам будет сказано), либо слишком фрагментарны и не представляют всю образовательную программу, а лишь несколько дисциплин или даже занятий.

Говорит ли это о том, что область применения online-педагогика отсутствует, и такая педагогика не востребована? Отнюдь. Online-педагогика может и должна применяться не только при заочном/дистанционном обучении, но и для сопровождения занятий студентов очной формы обучения. Это обусловлено тем, что современные студенты – «поколение википедии» (см. [1]) – мыслят по-другому. Библиотечные фонды уже не рассматриваются ими как основной источник информации, монографии и учебники в лучшем случае «скачиваются» и складываются в один каталог на любимом гаджете/облаке, а в худшем – добавляются очередной закладкой в браузер и больше никогда не открываются.

В современном мире человеку доступна любая информация, достаточно задать вопрос Google. Студенты, учившиеся двадцать лет назад, о таком и не мечтали. Но студенты «поколения википедии» не понимают, что умение **прочитать о чем-то** (сводящееся, в большинстве случаев, к «погуглить» в интернете и просмотреть первые несколько сниппетов) кардинально отличается от навыка работы с полученной информацией. Необходимо не только прочитать, но и провести серьезную аналитическую работу: вместе с автором текста повторить выводы, понять переходы между фразами, вывести следствия, вручную проверить вывод формулы и так далее. Доступная информация будет полезна только тому, кто может ее *воспринять и критически осмыслить*, а для этого нужно разбираться в исследуемом вопросе.

В качестве примера могут послужить реалии современного учебного процесса: сложный экзамен за годичный курс, ответ на вопрос предполагает наличие длинных формул и достаточно громоздких выводов, поэтому студентам разрешено при подготовке к ответу один раз воспользоваться конспектом. Все, что делают студенты (большинство) при подготовке – для ответа на вопрос собирают 1-2 страницы информации из Google или учебников, распечатывают и вкладывают в конспект. При подготовке ответа автоматически переписывают все на лист и идут отвечать, не понимая ни строки из написанного, не будучи в состоянии ни озвучить формулы, ни повторить

логику их вывода. Такие случаи не единичны, и подобных примеров становится все больше.

Доступность информации сделало преподавание как профессию вовсе не проще, а намного сложнее, поскольку цель преподавателя не только и не столько в том, чтобы изложить фактический материал по определенной теме, а в том, чтобы сложить приведенные факты в единую непротиворечивую систему [1]. Необходимо изменить клиповое, фрагментарное восприятие реальности, характерное для современных студентов, целостной системой знания, элементы которой взаимосвязаны и взаимообусловлены. Выполнение этой сложнейшей задачи в современном образовательном пространстве невозможно только лишь привычным путем чтения и конспектирования литературы в библиотеке. Необходимо пересмотреть методы обучения, использовать для объяснений понятный студентам язык интернета, иконографику, визуализацию, схемы [2]. И помощь преподавателю в этом нелегком деле должна оказать онлайн-педагогика, открывающая широкие возможности для взаимодействия обучающихся и обучаемых. Другими словами, реалии современного образовательного процесса побуждают преподавателей к выходу за рамки традиционной схемы обучения, к максимально широкому использованию технологий смешанного обучения (b-learning), к дополнению проверенных педагогических методов современными онлайн-технологиями.

Основные принципы онлайн-педагогики

Принцип максимальной визуализации в онлайн-педагогике является одним из определяющих, поскольку обучение происходит в режиме постоянного использования ТСО (преимущественно компьютера). Использование современных технологий позволяет не ограничиваться прочтением текстов (тем более, что современные студенты вследствие уже упомянутой выше «клиповости» мышления испытывают значительные трудности в прочтении линейных текстов), а значительно разнообразить репертуар материалов (типов материалов) для студентов. Для ресурса, предназначенного для поддержки изучаемых дисциплин в онлайн-режиме, просто необходимо наличие видеоматериалов, текстографических презентаций, инфографики, аудиоматериалов и проч., поскольку их использование позволяет обучающимся лучше усвоить материал, понять принципы и механизмы работы того или иного явления.

Принципиальным отличием онлайн-обучения от аудиторного является весьма существенный факт: учащийся физически отдален от педагога, общается с ним не напрямую, а опосредованно, в большинстве случаев в асинхронном режиме. Это приводит к существенному сужению канала коммуникации между преподавателем и учащимся: зачастую приходится иметь дело с отложенной обратной связью, снижением мотивации к обучению, невозможности полного контроля над процессом обучения.

Имеющиеся сегодня в репертуаре дистанционного обучения средства позволяют во многом снять вышеозначенные трудности: использование видеолекций позволяет компенсировать отсутствие визуального контакта между студентом и преподавателем; снабжение этих видеолекций тексто-графическими вставками, а также замена текстов инфографикой позволяет облегчить восприятие материала, способствует его лучшему усвоению.

В репертуаре средств онлайн-обучения присутствуют также и специальные программные приложения для проведения вебинаров, которые позволяют студентам (без ограничения количества) одновременно видеть и слышать преподавателя, просматривать подготовленные им презентационные материалы, вступать в прямое взаимодействие с преподавателем при помощи аудио- и видеотрансляции с микрофона (камеры) учащегося, отправлять текстовые сообщения, видимые только преподавателю или всем участникам вебинара, иметь возможность впоследствии просмотреть весь вебинар в записи. Последняя опция представляется крайне важной в онлайн-педагогике, поскольку не все обучающиеся могут одновременно присутствовать перед мониторами своих компьютеров, а также по причине того, что в онлайн-педагогике нельзя исключить фактор технических сбоев программного или аппаратного характера.

Принцип максимальной интерактивности важен в онлайн-педагогике, как и в традиционном обучении. В репертуаре программных средств большинства систем управления обучением присутствует возможность обеспечения обратной связи. Отчасти такой механизм может быть реализован при проведении вебинаров. Наличие форумов в курсе позволяет получить обратную связь от студентов, дать возможность им задать вопросы и получить на них ответы (при этом ответы могут быть даны как преподавателем, так и другими обучающимися). Принцип интерактивности может быть также реализован и при помощи различных тестов (обучающих, контрольных и проч.); результаты, а также пояснения и комментарии показываются обучающемуся непосредственно после завершения теста.

Принцип совместной деятельности (коллаборации) также реализован в онлайн-педагогике посредством объединения обучающихся в группы (с выполнением групповых заданий). При этом, поскольку общение в группах в большинстве систем управления обучением чаще всего происходит посредством форумов, википедий (да и любых других коллективных заданий), можно легко контролировать вклад каждого члена группы в решение общей проблемы.

В онлайн-педагогике, в отличие от традиционных аудиторных занятий, значительно снижается мотивация к учению. Если у обучающегося имеется невыполненное задание с установленным крайним сроком его выполнения (дедлайном), то, как показывает практика, такое задание в большинстве случаев будет выполнено за несколько часов (чаще – минут) до

истечения отведенного на него срока. Это является следствием отсутствия физического контроля преподавателя, а также весьма распространенного явления – прокрастинации (стремления откладывать дела на потом). Для решения проблемы сниженной мотивации в репертуаре онлайн-педагогике имеются следующие средства: выставление четких временных рамок для выполнения заданий (включая снижение баллов за выполнение заданий после истечения срока), постоянное напоминание учащимся о необходимости выполнения заданий, отправка обратной связи по результатам выполнения заданий, дополнительная мотивация обучающихся, которые выполняют задания регулярно, в срок, и проч.

Использование современных средств обучения, предоставляемых большинством систем управления обучением, позволяет снять ряд трудностей онлайн-обучения, приблизив его к традиционному аудиторному обучению, а также сделать процесс обучения более эффективным и удобным, открыть образование различным категориям обучающихся, которые не могут, в силу определенных причин, находиться в аудитории (люди с ограниченными физическими возможностями, работающие люди и пр.). Использование современных средств обучения, таким образом, позволяет расширить границы обучения с размеров одной аудитории до целого мира, как это происходит в современных курсах МООС (Massive Open Online Courses), количество обучающихся в которых доходит до нескольких сотен тысяч человек одновременно.

Список использованных источников

1. Образование, которое мы потеряли [Электронный ресурс]. Режим доступа 12.11.2014 : <http://habrahabr.ru/post/240421/>
2. Кисель Н.К., Галынский В.М. Визуализация учебного процесса как стратегия развития современной университетской эдукологии // Высшая школа: проблемы и перспективы: 9-я международная научно-методическая конф., Минск, 11–12 ноября 2009г, в 2 ч. Ч. 2 / редкол.: М.И.Демчук [и др.]. – Минск: РИВШ, 2009.