

Белорусский государственный университет

Филологический факультет

Кафедра английского языкознания

Аннотация к дипломной работе

«Использование стилистических средств в англоязычных текстах (на материале произведения Дианы Сеттерфилд «13 сказка»».

Бельская Екатерина Павловна

Руководитель Хмурец Людмила Борисовна

2014 год

Реферат

Бельская Екатерина Павловна

Использование стилистических средств в англоязычных текстах (на материале произведения Дианы Сеттерфилд «13 сказка»).

Дипломная работа: 50 страниц, 2 таблицы, 30 источников.

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА, АНГЛОЯЗЫЧНЫЙ,
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ, СКАЗКА, ДИАНА СЕТТЕРФИЛД
«ТРИНАДЦАТАЯ СКАЗКА»

Объект исследования – роман Дианы Сеттерфилд «13 сказка».

Цель данной работы – изучить использование стилистических средств в англоязычных текстах (на материале произведения Дианы Сеттерфилд «13 сказка»).

Методы исследования: описательный, контент-анализ, системный, сопоставительный, статистический.

Методология исследования. Методом сплошной выборки нами были отобраны 100 стилистических приемов и выразительных средств, представленных в произведении Дианы Сеттерфилд «Тринадцатая сказка».

Актуальность темы заключается в возможности исследования стилистических приемов и выразительных средств, используемых современным автором при написании художественного произведения.

В настоящей дипломной работе обобщен опыт российских и зарубежных исследователей в изучении стилистических приемов и выразительных средств и произведена систематизация имеющихся по теме материалов.

Проведен анализ и систематизация стилистических приемов и выразительных средств в произведении Дианы Сеттерфилд "Тринадцатая сказка" на лексическом и синтаксическом уровнях.

Научная новизна данной дипломной работы заключается в выявлении возможности систематизации различных подходов к определению стилистических средств.

Полученные результаты могут быть использованы в изучении стилистических средств.

Автор работы подтверждает, что приведённый в ней материал правильно и объективно отражает исследуемую ситуацию, а все заимствованные концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

Рэферат

Бельская Кацярына

Выкарыстанне стылістычных сродкаў ў англаязычных тэкстах (на матэрыяле твора Дыяны Сэттэрфілд “Трынаццатая казка”)

Дыпломная работа: 50 старонак, 2 табліцы, 30 крыніц

СТЫЛІСТЫЧНЫЯ СРОДКІ, АНГЛАМОЎНЫ, МАСТАЦКІ ТЭКСТ,
КАЗКА, ДЫЯНА СЭТТЭРФІЛД “ТРЫНАЦЦАТАЯ КАЗКА”

Аб'ект даследавання – раман Дыяны Сэттэрфілд “Трынаццатая казка”

Мэта дадзеный работы: вывучыць выкарыстанне стылістычных сродкаў у англамоўных тэкстах (на матэрыяле твора Дыяны Сэттэрфілд «Трынаццатая казка»).

Метады даследавання: апісальны, кантэнт-аналіз, сістэмны, супастаўляльны, статыстычны.

Метадалогія даследавання. Метадам суцэльнай выбаркі намі былі адабраны 100 стылістычных прыёмаў і выразных сродкаў, прадстаўленых у творы Дыяны Сэттэрфілд “Трынаццатая казка”.

Актуальнасць тэмы заключаецца ў магчымасці даследавання стылістычных прыёмаў і выразных сродкаў, якія выкарыстоўваюцца сучасным аўтарам пры напісанні мастацкага твору.

У сапраўднай дыпломнай рабоце абагульнены вопыт расійскіх і замежных даследчыкаў у вывучэнні стылістычных прыёмаў і выразных сродкаў і праведзена сістэматызацыя наяўных па тэме матэрыялаў.

Праведзены аналіз і сістэматызацыя стылістычных прыёмаў і выразных сродкаў у творы Дыяны Сэттэрфілд “Трынаццатая казка” на лексічным і сінтаксічным узроўнях.

Навуковая навізна дадзеный дыпломнай работы заключаецца ў выяўленні магчымасці сістэматызацыі розных падыходаў да вызначэння стылістычных сродкаў.

Атрыманая вынікі могуць быць выкарыстаны ў вывучэнні стылістычных сродкаў.

Аўтар работы пацвярджае, што прыведзены у ёй матэрыял правільна і аб'ектыўна адлюстроўвае даследуемую сітуацыю, а ўсе запазычаныя канцэпцыі суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

Abstract

Belskaya Ekaterina

The use of stylistic devices in English texts (on the material of Diane Setterfield's novel "The Thirteenth Tale").

Diploma thesis contains 50 pages, 2 charts, 30 sources.

STYLISTIC TOOLS, ENGLISH, ARTISTIC TEXT, TALE, DIANE SETTERFIELD "THE THIRTEENTH TALE"

Object of research is Diane Setterfield's novel "The Thirteenth Tale".

The aim of this study is to examine the use of stylistic devices in English texts (on the material of Diane Setterfield's novel "The Thirteenth Tale").

Methods of research are descriptive, content analysis, systematic, comparative, statistical.

Methodology of research. With the help of continuous sampling method we have selected 100 stylistic devices and expressive means provided in Diane Setterfield's novel "The Thirteenth Tale".

Topicality of the thesis lies in the possibility of studying stylistic devices and expressive means used by contemporary author when writing a work of art.

The diploma thesis summarizes the experience of Russian and foreign researchers in the study of stylistic devices and expressive means and systematizes materials that are available.

Stylistic devices and expressive means of Diane Setterfield's novel "The Thirteenth Tale" are analyzed and systematized on the lexical and syntactic levels.

Scientific novelty of this thesis is in the possibility of systematization of different approaches for determining the stylistic means.

The results can be used to study stylistic devices and expressive means.

The author of the diploma thesis proves that all the material given in this paper reflects the researched situation correctly and objectively. All borrowed concepts are accompanied by references to their authors.