

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра периодической печати**

КОТЕЛОВИЧ Ирена Антоновна

**ИНТЕРВЬЮ В БЕЛОРУССКОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ
(НА МАТЕРИАЛЕ ГАЗЕТ “РЭСПУБЛІКА” И “ЗВЯЗДА”)**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат филологических наук
доцент О.М. Самусевич

Допущена к защите:

«___» _____ 2014 г.

Зав. кафедрой периодической печати,

кандидат филологических наук, доцент О.М. Самусевич

Минск, 2014

РЕФЕРАТ

Тема: Интервью в белорусской журналистике (на материале газет «Рэспубліка» и «Звязда»).

Объем дипломной работы – 55 страниц. При написании диплома использовался 71 источник – 21 научная работа и 49 публикаций в СМИ.

Ключевые слова: МЕТОД ИНТЕРВЬЮ, ЖАНР ИНТЕРВЬЮ, КЛАССИФИКАЦИЯ ИНТЕРВЬЮ, ИНТЕРВЬЮ-ДИАЛОГ, ИНТЕРВЬЮ-МОНОЛОГ, ГАЗЕТА «РЭСПУБЛІКА», ГАЗЕТА «ЗВЯЗДА».

Объект исследования – журналистские материалы в республиканских газетах «Рэспубліка» и «Звязда».

Предмет исследования – специфика функционирования интервью как метода и жанра в газетных материалах.

Целью исследования является изучение в историческом аспекте формирования категориальных признаков и становления интервью как популярного жанра публицистики и метода получения информации.

Методы исследования – контент-анализ, сравнительный анализ, диахронический метод, аспектный анализ, обзорный и обобщающий анализ.

В структуру дипломной работы входят введение, три главы, итоговое заключение.

В результате проведенного исследования были определены типологические особенности и жанровые признаки интервью, в историческом аспекте охарактеризована специфика функционирования этого жанра в белорусской журналистике, аргументированы причины популярности данного жанра в прессе.

Полученные результаты имеют важное практическое значение для формирования значимых коммуникативно-речевых умений и профессиональных компетенций специалистов в сфере журналистики и могут применяться в процессе обучения журналистскому мастерству.

Работа носит самостоятельный характер.

РЭФЕРАТ

Тэма: Інтэрв'ю ў беларускай журналістыцы (на матэрыяле газет «Рэспубліка» і «Звязда»).

Аб'ём дыпломнай працы – 55 старонак. Пры напісанні дыплама выкарыстоўвалася 71 крыніца – 21 навуковая праца і 49 публікацый ў СМІ.

Ключавыя словы: МЕТАД ІНТЭРВ'Ю, ЖАНР ІНТЭРВ'Ю, КЛАСІФІКАЦЫЯ ІНТЭРВ'Ю, ІНТЭРВ'Ю-ДЫЯЛОГ, ІНТЭРВ'Ю-МАНАЛОГ, ГАЗЕТА «РЭСПУБЛІКА», ГАЗЕТА «ЗВЯЗДА».

Аб'ект даследавання – журналісцкія матэрыялы ў рэспубліканскіх газетах «Рэспубліка» і «Звязда».

Прадмет даследавання – спецыфіка функцыянавання інтэрв'ю як метаду і жанру ў газетных матэрыялах.

Мэтай даследавання з'яўляецца вывучэнне ў гістарычным аспекце фарміравання катэгарыяльных прыкмет і станаўлення інтэрв'ю як папулярнага жанру публіцыстыкі і метаду атрымання інфармацыі.

Метады даследавання – кантэнт-аналіз, параўнальны аналіз, дыяхранічны метад, аспектны аналіз, аглядны і абагульняючы аналіз.

У структуру дыпломнай працы ўваходзяць уводзіны, тры главы, выніковае заключэнне.

У выніку праведзенага даследавання былі вызначаны тыпалагічныя асаблівасці і жанравыя прыкметы інтэрв'ю, у гістарычным аспекце ахарактарызавана спецыфіка функцыянавання гэтага жанру ў беларускай журналістыцы, аргументаваны прычыны папулярнасці інтэрв'ю ў прэсе.

Атрыманыя вынікі маюць важнае практычнае значэнне для фарміравання значных камунікатыўна-маўленчых уменняў і прафесійных кампетэнцый спецыялістаў у сферы журналістыкі і могуць прымяняцца ў працэсе навучання журналісцкаму майстэрству.

Праца носіць самастойны характар.

ABSTRACT

Theme: Interview in belarusian journalism(on the example of newspapers "Respublica" and "Zviazda").

Volume of graduation project is 55 pages. 70 sources (21 academic works and 49 media publications) were used for the research.

Keywords: METHOD OF INTERVIEW, INTERVIEW GENRE, INTERVIEW CLASSIFICATION, DIALOG-INTERVIEW, MONOLOGUE-INTERVIEW, NEWSPAPER "RESPUBLICA", NEWSPAPER "ZVIAZDA".

Object of the research – media publications in republican newspapers "Respublica" and "Zviazda".

Subject of research is the specificity of functioning interview method and interview genre in newspaper publications.

Purpose of project is the study of the formation of categorical features and becoming interviews as popular genre of publicism and method of obtaining information in historical aspect.

Research methods – content analysis, comparative analysis, diachronic method, aspects analysis, overview analysis, generalization.

Graduation project includes introduction, three chapters, the final conclusion.

The study identified typological features and genre characteristics of interviews, described specificity of functioning this genre in the Belarusian journalism in historical aspect, substantiated reasons for the popularity of interview genre in the press.

The results are of practical importance for the formation significant communicative skills and professional competencies of professionals in field of journalism. Can be used in journalistic skills training.

Work is of independent character.