

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра телевидения и радиовещания**

КУТЕПОВА
Нина Олеговна

**ТВОРЧЕСКОЕ САМОВЫРАЖЕНИЕ ЖУРНАЛИСТА В
СОЗДАНИИ АВТОРСКОГО ТЕЛЕВИЗИОННОГО
ПРОЕКТА**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат философских наук,
доцент
Д.Л. Яконюк

Допущена к защите
«__» _____ 2014 г.

РЕФЕРАТ

Объем дипломной работы (с приложениями) – 67 страниц.

Количество иллюстраций – 0.

Количество таблиц – 0.

Количество приложений – 0.

Количество использованных источников – 28.

Ключевые слова: СМИ, РЕЙТИНГ, ИНТЕРНЕТ, АВТОР, ПРОЕКТ, ПРОГРАММА, ТЕЛЕКАНАЛ, ВЕДУЩИЙ, КОНТЕНТ, ЭФИР, ИМИДЖ.

Объектом исследования в данной работе являются творческий процесс реализации авторских проектов на телевидении, общественные отношения, возникающие в процессе подготовки программы к эфиру.

Целью данной работы является разработка авторского телевизионного проекта, который мог бы выходить в эфире на одном из республиканских телевизионных каналов и пользоваться успехом у аудитории.

Для достижения поставленной цели решаются следующие **задачи**:

- определить требования, предъявляемые к авторским проектам на телевидении;
- провести анализ авторской программы А.Я. Михальченко «Как есть. Итоги» на телеканале «ОНТ»;
- предложить концепцию авторской программы.

Предполагается, что для выполнения всех поставленных задач будет разработана концепция успешного авторского телевизионного проекта.

В результате проделанной работы установлено, что существующее на белорусском телевидении жанровое разнообразие программ дает возможность творческого самовыражения журналиста. Имея определенный опыт и уровень профессионализма, журналист-телевизионщик может пробовать себя в реализации собственного авторского проекта.

Данная работа выполнена самостоятельно, без привлечения специалистов, консультантов и экспертов.

РЭФЕРАТ

Аб'ём дыпломнай работы (з дадаткамі) – 67 старонак.

Колькасць ілюстрацый – 0.

Колькасць табліц – 0.

Колькасць дадаткаў – 0.

Колькасць выкарыстаных крыніц – 28.

Ключавыя словы : СМІ, РЭЙТЫНГ, ІНТЭРНЭТ, АЎТАР, ПРАЕКТ, ПРАГРАМА, ТЭЛЕКАНАЛ, ВЯДУЧЫ, КАНТЭНТ, ЭФІР, ІМІДЖ.

Аб'ектам даследавання ў гэтай рабоце з'яўляюцца творчы працэс рэалізацыі аўтарскіх праектаў на тэлебачанні, грамадскія адносіны, якія ўзнікаюць у працэсе падрыхтоўкі праграмы да эфіру.

Мэтай дадзенай працы з'яўляецца распрацоўка аўтарскага тэлевізійнага праекта, які мог бы выходзіць у эфіры на адным з рэспубліканскіх тэлевізійных каналаў і карыстацца поспехам у аўдыторыі.

Для дасягнення пастаўленай мэты вырашаюцца наступныя **задачы**:

- вызначыць патрабаванні, што прад'яўляюцца да аўтарскіх праектах на тэлебачанні;
- правесці аналіз аўтарскай праграмы А.Я. Міхальчанка «Як ёсць. Вынікі» на тэлеканале «АНТ»;
- прапанаваць канцэпцыю аўтарскай праграмы.

Мяркуюцца, што для выканання ўсіх пастаўленых задач будзе распрацавана канцэпцыя паспяховага аўтарскага тэлевізійнага праекта.

У выніку праведзенай работы ўстаноўлена, што існуючая на беларускім тэлебачанні жанравая-разнастайнасць праграм дае магчымасць творчага самавыяўлення журналіста. Маючы пэўны вопыт і ўзровень прафесіяналізму, журналіст-тэлевізійнік можа спрабаваць сябе ў рэалізацыі ўласнага аўтарскага праекта.

Гэтая работа выканана самастойна, без прыцягнення спецыялістаў, кансультантаў і экспертаў.

REPORT

Volume of Diploma (incl. applications) - 67 pages.

Number of illustrations - 0.

Number of tables - 0.

Number of applications - 0.

Number of references - 28.

Keywords: MEDIA, RATING, INTERNET, AUTHOR, PROJECT, PROGRAM, TV CHANNEL, PRESENTER, CONTENT, BROADCASTING, IMAGE.

The Diploma Object is the creative process of implementing projects on television, public relations arising while airing a program.

The Diploma Goal is the development of an author's TV project, which could be aired on one of the national TV channels and enjoy the audience's success.

To achieve this goal the following issues are to be solved:

- Identification of requirements specified for an author's TV project;
- Analysis of the author's program "Things as they are. Resume" presented by Mr. Mikhalchanka, "ONT" TV Channel;
- Offering a view of an author's program.

To accomplish the issues above the concept of a successful author's TV project is assumed to be developed.

The result of the work shows that the genre diversity of programs existing on Belarusian television enables creative expression of a journalist. TV-journalists possessing experience and professionalism can take a shot at implementation of author's projects.

This work has been done independently, without any professional help.