

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра телевидения и радиовещания**

ХОДОРЁНОК
Илона Леонидовна

**ФОРМИРОВАНИЕ КОНТЕНТА БЕЛОРУССКОГО ТЕЛЕВИЗИОННОГО
ИНОВЕЩАНИЯ
(НА ПРИМЕРЕ СПУТНИКОВОГО ТЕЛЕКАНАЛА «БЕЛАРУСЬ 24»)**

Дипломная работа

Научный руководитель:
доцент Курейчик Анна Викторовна

Допущена к защите

«__» _____ 2014 г.

Зав. кафедрой телевидения и радиовещания

кандидат исторических наук, доцент В.Г. Булацкий

Минск, 2014

РЕФЕРАТ

Дипломная работа содержит 60 стр., - иллюстраций, - таблиц, - приложений, 31 использованный источник.

СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИНОВЕЩАНИЕ, СПУТНИК, ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КАНАЛ, ТРАНСЛЯЦИЯ, КОНТЕНТ, АУДИТОРИЯ,

Объект исследования – деятельность электронных средств массовой информации, работающих на зарубежную аудиторию.

Предмет исследования – процесс формирования контента спутникового канала «Беларусь 24».

Целью работы является анализ основных тенденций развития мирового инновещания и разработка рекомендаций для формирования контента белорусского телевизионного инновещания.

Методы исследований:

- анализ научной литературы;
- контент-анализ данных о деятельности теле- и радиокompаний.

В результате проведенной работы рассмотрены вопросы становления международного вещания и его задачи, выполнен анализ тенденций развития спутникового телевидения, изучены основные тенденции развития белорусского инновещания, исследованы основные аспекты деятельности спутникового канала «Беларусь 24»: организационно-управленческая и производственная структура, целевая аудитория, стратегия продвижения и территория вещания канала.

Научная новизна работы заключается в том, что осуществлен контент-анализ деятельности спутникового канала «Беларусь 24» и разработаны рекомендации для улучшения вещания.

Практическая значимость работы заключается в разработке методических подходов к изучению и анализу вещания электронных средств массовой информации. Результаты работы позволят улучшить формы подачи контента для зарубежной аудитории.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца змяшчае 60 старонак, - ілюстрацый, - табліц, - дадаткаў, 31 выкарыстаная крыніца.

СРОДКІ МАСАВАЙ ІНФАРМАЦЫІ, ІНШАВЯШЧАННЕ, СПАДАРОЖНІК, ТЭЛЕВІЗІЙНЫ КАНАЛ, ТРАНСЛЯЦЫЯ, КАНТЭНТ, АЎДЫТОРЫЯ,

Аб'ект даследавання - дзейнасць электронных сродкаў масавай інфармацыі, якія працуюць на замежную аўдыторыю.

Прадмет даследавання - працэс фарміравання кантэнту спадарожнікавага канала «Беларусь 24».

Мэтай працы з'яўляецца аналіз асноўных тэндэнцый развіцця сусветнага іншавяшчання і распрацоўка рэкамендацый для фарміравання кантэнту беларускага тэлевізійнага іншавяшчання.

Метады даследаванняў:

- аналіз навуковай літаратуры;
- кантэнт-аналіз дадзеных аб дзейнасці тэле- і радыёкампаній.

У выніку праведзенай працы разгледжаны пытанні станаўлення міжнароднага вяшчання і яго задачы, выканан аналіз тэндэнцый развіцця спадарожнікавага тэлебачання, вывучаны асноўныя тэндэнцыі развіцця беларускага іншавяшчання, даследаваны асноўныя аспекты дзейнасці спадарожнікавага канала «Беларусь 24»: арганізацыйна-кіраўнічая і вытворчая структура, мэтавая аўдыторыя, стратэгія прасоўвання і тэрыторыя вяшчання канала.

Навуковая навізна працы складаецца ў тым, што здзейснен кантэнт-аналіз дзейнасці спадарожнікавага канала «Беларусь 24» і распрацаваны рэкамендацыі для паляпшэння вяшчання.

Практычная значнасць працы складаецца ў распрацоўцы метадычных падыходаў да вывучэння і аналізу вяшчання электронных сродкаў масавай інфармацыі. Вынікі працы дазваляць палепшыць формы падачы кантэнту для замежнай аўдыторыі.

Summary

Diploma thesis contains 60 pages, - illustrations, - tables, - supplements, 31 used origins.

MASS MEDIA, BROADCASTING, COMMUNICATION SATELLITE, CHANNEL, TRANSMISSION, CONTENT, AUDIENCE,

Object of research is a activity of electronic Mass Media, working for foreign Audience.

Subject of research is a process of organizing content of satellite TV Chanel «Belarus 24».

The purpose of this work is to analyze basic tendencies for development of international broadcasting and creation references for formation of content of Belarusian Broadcasting.

Research methods:

- science literature analysis
- review of content about activity of TV and Radio Company.

In the result of performed work were examined questions about establishment of international broadcasting and his objects, performed an trending of international broadcast, studied basic tendencies of Belarusian broadcasting, researched basic aspects of activity of satellite TV Chanel «Belarus 24»: organization, management, production structure, primary audience, ways of development and territory of TV Broadcasting.

The Novelty of this Science work is realized in content-analysis of activity satellite TV Chanel «Belarus 24» and worked out in recommendation for improvement of Broadcasting.

Practical significance of this work consists in development of research methods to the studying and analysis of Mass Media Broadcasting. The results of this work make it possible to improve forms of giving information for foreign audience.