

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра телевидения и радиовещания

АЛИСИЕВИЧ
Екатерина Валентиновна

**«НАШЕ УТРО» ТЕЛЕКАНАЛА ОНТ: ТВОРЧЕСКИЕ
ПОИСКИ И РЕШЕНИЯ (ТВОРЧЕСКАЯ)**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат социологических наук,
доцент
И.В. Лашук

Допущена к защите

«___» _____ 2014 г.

Минск, 2014

РЕФЕРАТ

Объем дипломной работы (с приложениями) – 126 страниц.

Количество иллюстраций – 8.

Количество диаграмм – 2.

Количество приложений – 2.

Количество использованных источников – 38.

Ключевые слова: ТЕЛЕКАНАЛ, ОНТ, ПРОГРАММА, УТРО, КОНЦЕПЦИЯ, ЭФИР, АУДИТОРИЯ, ФОРМАТ, ДИЗАЙН, ВЕДУЩИЙ, РУБРИКА, СЦЕНАРИЙ.

Цель исследования – выявление специфики утреннего телевидения вообще и программы «Наше утро» в частности.

Достижение обозначенной цели возможно посредством решения следующих исследовательских задач:

- Проанализировать этапы становления специализированных утренних программ на белорусском телевидении
- Выявить типологические особенности и факторы эффективности утреннего телеэфира
- Изучить особенности телепрограммы «Наше утро»
- Исследовать личностные и профессиональные характеристики ведущих программы «Наше утро»

Объект исследования – утреннее телевизионное вещание.

Предмет исследования – утренняя программа телеканала ОНТ «Наше утро».

Миллионы людей во всем мире начинают свой день с утренних программ телевидения. К сожалению, вопрос функционирования и развития утреннего вещания Беларуси почти не освещен в специальной литературе. Актуальность проблемы и недостаточная степень ее изученности предопределили выбор темы дипломной работы. К тому же автор является одним из сотрудников телеканала ОНТ и членом творческой группы программы «Наше утро», поэтому в проведении исследования есть и его профессиональная заинтересованность.

Данная работа выполнена самостоятельно, без привлечения специалистов, консультантов и экспертов.

РЭФЕРАТ

Аб'ём дыпломнай работы (з дадаткамі) – 126 старонак.

Колькасць ілюстрацый – 8.

Колькасць дыяграм – 2.

Колькасць дадаткаў – 2.

Колькасць выкарыстаных крыніц – 38.

Ключавыя словы : ТЭЛЕКАНАЛ, АНТ, ПРАГРАМА, РАНИЦА, КАНЦЭПЦЫЯ, ЭФІР, АЎДЫТОРЫЯ, ФАРМАТ, ДЫЗАЙН, ВЯДУЧЫ, РУБРЫКА, СЦЭНАРЫЙ.

Мэта даследавання - выяўленне спецыфікі ранішняга тэлевяшчання наогул і праграмы «Наша раніца» ў прыватнасці.

Дасягненне пазначанай мэты магчыма з дапамогай рашэння наступных даследчых задач :

- Прааналізаваць этапы станаўлення спецыялізаваных ранішніх праграм на беларускім тэлебачанні
- Выявіць тыпалагічныя асаблівасці і фактары эфектыўнасці ранішняга тэлеэфіру
- Вызначыць асаблівасці тэлепраграмы « Наша раніца»
- Даследаваць асабістыя і прафесійныя характарыстыкі вядучых праграмы «Наша раніца»

Аб'ект даследавання - ранішняе тэлевізійнае вяшчанне.

Прадмет даследавання - ранішняя праграма тэлеканала АНТ «Наша раніца»

Мільёны людзей ва ўсім свеце пачынаюць свой дзень з ранішніх праграм тэлебачання. На жаль, пытанне функцыянавання і развіцця ранішняга вяшчання Беларусі амаль не асветлена ў спецыяльнай літаратуры. Актуальнасць праблемы і недастатковая ступень яе вывучанасці прадвызначылі выбар тэмы дыпломнай працы. Да таго ж аўтар з'яўляецца адным з супрацоўнікаў тэлеканала АНТ і членам творчай групы праграмы «Наша раніца», таму ў правядзенні даследавання ёсць і яго прафесійная зацікаўленасць.

Дадзеная праца выканана самастойна, без дапамогі спецыялістаў, кансультантаў і экспертаў.

ABSTRACT

The volume of the thesis (with annexes) -126 pages.

Number of illustrations - 8.

Number of diagrams - 2.

Number of applications - 2.

Number of sources used - 38.

Keywords: CHANNEL, ONT, MEDIA , PROGRAM, MORNING, CONCEPT, ESTER, AUDIENCE, FORMAT, DESIGN, ANCHORMAN, RUBRIC, SCENARIO.

The *purpose* of research - identifying the specifics of the morning television programs in general, and " Our morning " in particular.

Achieving the designated target possible by addressing the following research *objectives*:

- Analyze the stages of formation of specialized morning programs on Belarusian TV
- Identify typological features and efficiency factors morning airtime
- Examine the features of the TV program " Our morning "
- Investigate personal and professional characteristics of leading the program " Our morning "

Object of study - morning television broadcasting.

Subject of research - ONT morning program "Our morning".

Millions of people around the world begin their day with a morning television programs. Unfortunately, the question of the functioning and development of the morning broadcast Belarus hardly covered in the literature. Urgency of the problem and the lack of scrutiny of the degree of predetermined choice of the theme of the thesis. By the same author is a member of the ONT and a member of the creative team of the program "Our morning", so there is a study and his professional interest.

This work was performed independently, without the involvement of professionals, consultants and experts.