

**Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт  
Філалагічны факультэт  
Кафедра сучаснай беларускай мовы**

**Анатацыя да дыпломнай работы  
Мельчанка Наталлі Рыгораўны**

**“Устарэлая лексіка  
ў рамане У. Караткевіча “Каласы пад сярпом тваім”**

**Навуковы кіраўнік Чахоўская Таццяна Леанідаўна**

**2014**

## РЭФЕРАТ

**Ключавыя словы:** устарэлая лексіка, гістарызм, архаізм, моўныя асаблівасці рамана, тэматычныя групы.

У дыпломнай працы даследуецца ўстарэлая лексіка рамана У. Караткевіча “Каласы пад сярпом тваім”.

**Актуальнасць** тэмы дыпломнай работы нам бачыцца ў тым, што мова твораў У. Караткевіча, на наш погляд, не дастаткова даследавана. Моўныя асаблівасці твора пісьменніка, а найперш, устарэлая лексіка рамана, яшчэ мала вывучана.

На падставе гэтага была вызначана **мэта** дыпломнага праекта – даследаванне ўстарэлых слоў у рамане У. Караткевіча “Каласы пад сярпом тваім”.

Рэалізацыя мэты даследавання прадугледжвала вырашэнне наступных **задач**:

- 1) даць азначэнне асноўным паняццям;
- 2) апісаць асноўныя класіфікацыі архаізмаў і гістарызмаў, якія існуюць у мовазнаўстве;
- 3) вызначыць стылістычную ролю ўстарэлай лексікі ў мастацкім творы;
- 4) прааналізаваць і даследаваць моўны матэрыял, сабраны ў рамане У. Караткевіча “Каласы пад сярпом тваім”, паводле лінгвістычных і стылістычных асаблівасцей.

**Аб’ектам** даследавання выступаў раман У. Караткевіча “Каласы пад сярпом тваім”, **прадметам** даследавання была ўстарэлая лексіка (архаізмы і гістарызмы) у рамане У. Караткевіча “Каласы пад сярпом тваім”.

Падчас даследавання былі выкарыстаны агульнанавуковыя і спецыяльныя **метады**: аналіз, сінтэз, параўнанне, статыстычны метады, метады сістэмнага падыходу.

Работа складаецца з уводзінаў, дзвюх глаў, дадатка, заключэння і спіса выкарыстанай літаратуры.

**Агульны аб’ём** дыпломнай працы складае 88 старонак, з іх 70 старонак асноўнага тэксту.

## ABSTRACT

Keywords: old vocabulary, historicism, archaism, linguistic features of the novel, thematic groups.

In the research paper explores an old lexicon novel by Karatkevich "Calas under your sickle".

Relevance of the topic of the thesis we see that the language of V. Karatkevich, in our opinion, is not enough investigated. Language features of the writer's works, and above all, an old vocabulary of the novel, yet little studied.

Based on this goal has been defined graduation project - a study of obsolete words in the novel V. Karatkevich "Calas under your sickle".

Implementation of research objectives included the following objectives:

- 1) to define the basic concepts;
- 2) describe the basic classification of archaisms and historicism, existing in linguistics;
- 3) determine the role of stylistic outdated vocabulary in fiction;
- 4) to analyze and explore the linguistic material collected in the novel V. Karatkevich "Calas under thy sickle," according to linguistic and stylistic features.

The object of research performed novel V. Karatkevich "Calas under your sickle", the subject of the study was an old vocabulary (archaisms and historicism) in the novel V. Karatkevich "Calas under your sickle".

The study used scientific and special methods of analysis, synthesis, comparison, statistical method, a systematic approach.

The work consists of an introduction, two chapters, applications, conclusion and bibliography.

The total volume of the thesis is 65 pages, including 54 pages of text.