

- Задания открытой формы. Например, закончить высказывание, заполнить пропуски. Такой вид задания позволяет проверить знание терминологии, фактов или целостного учебного текста. Данные задания не содержат готового ответа, испытуемому необходимо самому вписывать ответ.
- Задания на установление соответствия. Данный вид заданий при тестировании используется в текущем и тематическом контроле знаний студентов. Его также можно применять для самоконтроля, но не целесообразно на аттестации, на итоговом, экзаменационном контроле знаний.
- Задания на установление правильной последовательности. Испытуемый ставит цифры в маркированном списке ответов или записывает правильную последовательность вариантов. Такие задания формируют логическое мышление, алгоритмические знания, иллюстрируют умения и навыки студентов.

Выбор любого вида задания при тестировании обусловлен характером контролируемых знаний и целями тестирования. Так, например, для выявления фактологических знаний студентов наиболее целесообразен первый вид заданий, а причинно-следственные знания могут проверяться с помощью четвертого вида.

Тестирование является эффективным средством мониторинга образовательного процесса.

ОБУЧЕНИЕ ПУБЛИЧНОМУ ВЫСТУПЛЕНИЮ

Гриневич Е. В., старший преподаватель кафедры английского языка экономических специальностей

На занятиях английского языка возможность выступить перед аудиторией предоставляется довольно часто. Это и итоговые занятия по теме, и дипломатические чтения, и студенческая конференция, которая предоставляет возможность применения полученных навыков на практике. Выступать перед незнакомой аудиторией всегда волнительно, но научившись приемам и техникам выступления на парах, студенты показывают отличные результаты. Стоит отметить, что иностранный язык в таком виде работы является не самоцелью, а инструментов для достижения итоговой цели. В данном случае — качественное выступление перед аудиторией.

Обучение выступлениям включает два ключевых компонента — подготовка текста и его презентация аудитории. Рассмотрим основные моменты этапов выступления.

Подготовка выступления начинается с выбора темы, которая в процессе сбора информации сужается и приобретает четкие, осязаемые черты. Найденный материал анализируется, отбирается только подходящий для выступления, структурируется, группируется по пунктам, происходит отбор примеров, подыскивается необходимая статистика, примеры сравнения, выводы по данной теме.

Когда материал отобран, происходит выбор приемов подачи данной информации, особым успехом у студентов пользуются цитаты, сложнее обстоит дело с использованием личной истории, особый интерес вызывают вопросы к аудитории, но возникают проблемы в обратной связи от слушателей, не всегда они готовы поддержать выступающего. В целом, студенты успешно применяют приемы на практике. У студентов 2 курсов наблюдается неуверенность при использовании данных техник, но по мере их освоения, робость проходит.

Подготовленная информация окончательно структурируется, тщательно продумывается вступление, которое состоит из представления выступающего, названия темы, объясняется выбор темы, предлагается план презентации. Одной из трудностей видится соединение частей выступления, наличие связующих предложений, часто студенты переходят с одной части к другой без выводов и без введения в новую часть выступления. В конце презентации делаются выводы по ключевым моментам, тезисно повторяются основные положения, даются прогнозы. Завершается выступление словами благодарности к аудитории. Эта часть быва-

ет скомканной и не всегда понятной, поэтому на занятиях обращается внимание на умение равномерно распределять время, внимание и силы на введение и заключение.

Часто приходится наблюдать следующую ситуацию — идеально подготовленное выступление с точки зрения содержания, анализа, структуры, сложности темы, ее раскрытие, но выступающий пренебрегает вторым по важности компонентом — манерой выступления.

Наиболее часто встречающимся недостатком является отсутствие зрительного контакта у выступающего с аудиторией. Что значительно нарушает восприятие передаваемого материала, теряется внимание аудитории. На занятиях мы уделяем внимание таким важным составляющим выступления как поза, скорость речи, паузация, интонация, жестикация, мимика, передвижения выступающего по аудитории. Здесь возникает больше всего сложностей. Чаще всего речь отличается монотонностью, повышенной скоростью, полным отсутствием мимики, интонации, жестикации. Объясняется такое поведение самими студентами страхом выступления перед аудиторией, недостаточной подготовкой к выступлению. Хочется отметить, что данные проблемы успешно преодолеваются многократными выступлениями перед различными аудиториями. Важное место в совершенствовании навыков публичного выступления играют ежегодные дипломатические чтения с последующим участием в научной студенческой конференции. Студенты видят собственные и чужие недостатки и осознают, над чем конкретно нужно поработать в течение года. Как следствие, студенты выступают с достойными презентациями на конференции, что затрудняет выбор лучшего выступления у жюри.

Умения выступать перед аудиторией для некоторых студентов бывают врожденными, но чаще всего приобретаются путем кропотливой, внимательной и настойчивой работы над улучшением качества выступления. Английский язык выступает лишь инструментом, но занятия дают прекрасную возможность приобретения необходимых базовых навыков публичного выступления.

ИЗ ОПЫТА ОБУЧЕНИЯ НАВЫКАМ ЭФФЕКТИВНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Дрозд А. Ф., доцент кафедры английского языка экономических специальностей

Расширение научно-технического сотрудничества и ориентация системы образования Республики Беларусь на европейские образовательные стандарты ставят перед преподавателями иностранного языка актуальную задачу формирования у студентов навыков не только профессионального иноязычного общения, но и навыков публичных выступлений.

На занятиях по *ESP* (аспект английского языка для экономических специальностей) особое внимание уделяется развитию навыков и умений эффективной презентации. Для достижения поставленных целей мы используем Оксфордский курс «*Presentation Skills*», который состоит из подробного описания речевых средств выражения композиционных сегментов презентации: введения, основной части и заключения. Основным преимуществом данного курса является видеозапись студентов и аспирантов, которые приехали в Оксфорд из разных стран, чтобы научиться искусству презентации. В этом пособии студентам предлагаются различные упражнения, направленные на отработку тех или иных языковых явлений, необходимых для подготовки каждого этапа презентации.

Формирование таких умений и навыков, которые принято считать «надпредметными» осуществляется на каждом занятии по аспекту *ESP*. Студентам предоставляется возможность самостоятельно выбрать тему презентации, а также подготовить текст выступления. Следует обратить внимание на тот факт, что предварительная подготовка к презентации требует достаточно кропотливой работы со стороны преподавателя, так как студентам необходимо объяснить, как структурировать устное сообщение, какую информацию включать в каждую часть презентации, а также как осуществлять логический переход от одной части выступления к другой, используя слова-связки.