

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

проф. А. В. Данильченко

18.09.2013

(дата утверждения)

Регистрационный № УД-S-159/р.

**Модуль II «Мова і стыль сродкаў масавай камунікацыі»
(рускомоўныя тэксты СМК)**

Учебная программа для специальности:

1-23 01 08-01

Журналистика (печатные СМИ)

1-23 01 08-02

Журналистика (аудиовизуальная)

1-23 01 08-03

Журналистика (веб-журналистика)

1-23 01 08-04

Журналистика (менеджмент СМИ)

1-23 01 09

Международная журналистика.

1-23 01 07-01

Информация и коммуникация

Институт журналистики

(название факультета)

Кафедра стилистики и литературного редактирования

(название кафедры)

Курс (курсы) 1

Экзамен 1

(семестр)

Семестр (семестры) 1

Зачет _____

Лекции 8

(семестр)

(количество часов)

Практические (семинарские)

Курсовой проект (работа) _____

занятия 24

(семестр)

(количество часов)

Лабораторные

занятия _____

(количество часов)

КСР 2

(количество часов)

УСР 2

Всего аудиторных часов по дисциплине

36

(количество часов)

Всего часов

по дисциплине

(количество часов)

Форма получения высшего
образования дневная

Составил(а) А. А. Руденко, доцент, Г.А.Гвоздович, доцент

2013 г.

Учебная программа составлена на основе Базовой учебной программы по дисциплине
МОДУЛЬ 11. “Мова і стиль сродкаў масавай камунікацыі” (рускамоўныя тэксты СМК)

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры

(название кафедры)

(дата, номер протокола)

Заведующий кафедрой

_____ В. И. Ивченков
(подпись)

Одобрена и рекомендована к утверждению учебно-методической (методической)
комиссией _____ факультета/общеуниверситетской кафедры

(дата, номер протокола)

Председатель

_____ О. М. Самусевич
(подпись)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «МОДУЛЬ II. “Мова і стиль сродкаў масавай камунікацыі” (рускамоўныя тэксты СМК) составлена в соответствии с общеобразовательным стандартом и типовым учебным планом направления специальности 1-23 01 08-01 «Журналистика» (печатные СМИ), направления специальности 1-23 01 08-03 «Журналистика» («веб-журналистика»).

Основной целью изучения курса «МОДУЛЬ II. Мова і стиль сродкаў масавай камунікацыі” (рускамоўныя тэксты СМК) является научно-практическое осмысление языковых единиц разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического, словообразовательного, морфологического, синтаксического) как единой нормативно-описательной системы, а также умение давать оценку функционированию языковых средств в общественно-речевой практике, в частности в текстах современных СМК, которые сегодня в значительной степени определяют языковую, социально-психологическую и культурную ситуации в обществе.

Задачи курса:

- всестороннее изучение слова (его звукового облика и орфоэпических норм; значения и употребления; структуры слова и правил словообразования; форм и грамматических категорий слов; правил соединения слов в структуре публицистического текста);
- овладение нормативами русского литературного языка и умение оценивать факты речи в соответствии с этими нормами; умение пользоваться справочной литературой (словарями всех типов, нормативными изданиями и т. п.);
- углубление и обобщение знаний в области правописания (с учётом исторических сведений в области словообразования и синтаксической системы языка, а также стилистических показателей).

Учебный материал программы представлен в линейной последовательности, соответствующей общепринятой схеме, т. е. разделам курсов фонетики, лексикологии и фразеологии, словообразования, грамматики (морфологии и синтаксиса).

Программа курса учитывает специфику образования будущих работников СМИ, т.е. имеет определенный стилистический аспект, что должно отражаться и при чтении лекций, и при проведении практических занятий, а также при самостоятельной и творческой работе студентов, при составлении тем научных работ и т. п. Именно функциональный подход к изучению языковых средств в журналистской аудитории должен способствовать лучшему доведению информационного текста до читателя (пресса, Интернет), до слушателя и зрителя (радио- и телевидение, пресс-служба, реклама).

При лекционном изложении учебного материала (а лекции носят в основном проблемный обзорный характер, т.к. в учебном плане на изучение курса предусмотрено небольшое количество часов) важно подчеркнуть проблему в области теории современного русского языка, влияние языка СМИ на весь литературный язык, на общелитературную норму. К примеру, многие словесные новшества, прежде чем получить всеобщее распространение, возникают и апробируются именно в языке СМК.

Так как студентам даются задания проблемно-поискового, исследовательского, творческого характера, то наряду с обязательной учебной литературой по изучению того или иного раздела курса включается и дополнительная лингвистическая литература, и литература, освещающая язык СМИ.

В целях рационального использования учебного времени и интенсификации учебного процесса требуется применение современных информационных и инновационных технологий преподавания (например, мультимедийных презентаций, диагностики компетенций, тестовых заданий и т.п.).

При обучении языку и стилю сосредотачивается внимание на самостоятельной работе студентов, в процессе которой используются учебно-методические комплексы, где система заданий связана с вопросами дискуссионного характера, с установкой на развитие интереса к языковым средствам, развивающим языковое чутье, что важно в журналистской деятельности.

Студент, освоивший курс, должен:

- иметь полное, комплексное представление о слове как фонетической, лексической, словообразовательной, морфологической, синтаксической единице;
- осознавать роль слова в структуре связной речи (в предложении, в сложном синтаксическом целом, в тексте);
- уметь анализировать текст СМК, обращая внимание на наиболее трудные случаи употребления русского языка в речи;
- владеть языковой нормой (в области произношения, словоупотребления, слово- и формообразования, морфологических и синтаксических средств);
- владеть знаниями в области орфографии и пунктуации;
- осознавать необходимость использования справочной литературы в журналистской практике.

Теоретический курс «МОДУЛЬ 11. “Мова і стиль сродкаў масавай камунікацыі” (рускамоўныя тэксты СМК) служит базой для изучения таких лингвистических дисциплин, как «Стилистика текста», «Литературное редактирование», «Лингвистика публицистического текста», «Медиариторика», предусмотренных задачами подготовки журналистов.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(1 семестр 2013-2014 уч. года)

№ п/п	Наименование глав, тем	Количество часов				
		Аудиторные				Всего
		Лекции	Практич., семинар.	КСР	УСР	
1.	Введение.	2				2
2.	Стилистические ресурсы фонетики. Орфоэпия.	2	6		2	10
	Графика. Орфография					
3.	Стилистическая лексикология и фразеология.	2	12			14
4.	Стилистические ресурсы словообразования	2	6	2		10
Всего		8	24	2	2	36

Учебно-методическая карта

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические (семинарские) занятия	Управляем самостоятельная работа	Контролируемая самостоятельная работа студента			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I семестр								
1.	Введение. Природа и сущность языка. Язык и речь. Язык и мышление. Понятие о современном русском языке и стиле речи. Современная концепция русского языка. Литературная норма. Варианты норм современного русского языка. Русский язык в системе славянских языков.	2				УМК (3)	1, 2, 5, 6, 7	Реферат
2–3.	Стилистические ресурсы фонетики и фонологии. Понятие о звуке речи. Звуки речи и фонемы. Классификация звуков речи. Фонетическое членение речи. Фонетические процессы и чередования звуков. Фонетическая транскрипция.	2	2			УМК	1, 2, 5, 6, 7	Диктант
4.	Классификация согласных и гласных звуков. Элементы фонетического членения. Ударение. Интонация. Фонетические законы и фонетические чередования звуков.		1			УМК	1, 6, 7	Дискуссия. Анализ текста диктанта.
5.	Орфоэпия. Стили произношения. Формирование и развитие орфоэпии. Орфоэпические нормы современного русского языка.		2			УМК	1–7, специализир. словари	Анализ публицистических текстов с использованием специализированных словарей

6.	Графика и орфография. слоговой принцип русской графики. основной принцип русской орфографии. Фонетические, дифференцирующие и традиционные написания..		1	2		УМК	1–7	Контрольный тест по фонетике, орфоэпии и орфографии
7.	Стилистическая лексикология и фразеология. Семасиология.	2	4			УМК (3)	1, 2, 6; Доп. 1	Лексико-стилистический анализ текста СМК
8.	Лексика русского языка с экспрессивно-стилистической точки зрения. Лексика с точки зрения сферы ее употребления		1			УМК (3)	1, 2, 6	Лексико-стилистический анализ текстов разного стиля
9.	Лексика ограниченного употребления. Использование специальной лексики в литературном языке. Жаргонная лексика, ее виды, использование в художественных и публицистических текстах.		1			УМК (3)	1, 2, 6	Лексико-стилистический анализ текстов разного стиля
10.	Активная и пассивная лексика в современном русском языке.		1			УМК (3)	1, 2, 6	Диктант
11.	Лексика с точки зрения ее происхождения. Старославянизмы в русском языке. Заимствованная лексика в современном русском языке		1			УМК (3)	1, 2, 6	Творческая работа (выполняется дома)
12.	Стилистическая фразеология. Фразеологизм как основная единица фразеологической системы. Типы фразеологизмов. Основные приемы использования фразеологизмов в художественной и публицистической литературе.		4			УМК (3)	1, 2, 6	Сравнительно-сопоставительный анализ разностилевых текстов, содержащих ФЕ
13.	Стилистические ресурсы словообразования. Морфемика и словообразование. Морфемная структура русского слова. Способы словообразования. Основные лексико-семантические компоненты словообразовательного процесса. Окказиональное словообразование.	2	6		2	УМК(1)	1, 2, 5	Итоговый тест
	Итого:	8	24	2	2			

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная

1. Рахманова, Л. А. Современный русский язык / Л. И. Рахманова, В. Н. Суздальцева. – М., 2003.
2. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – М., 1991, 2003.
3. Руденко, А. А. Современный русский язык. Введение. Лексикология. Фразеология. УМК / А. А. Руденко – Минск, 2008.
4. Руденко, А. А. Современный русский язык: В 2-х ч. Ч. 1. Словообразование. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. УМК/ А. А. Руденко. – Минск, 2002.
5. Современный русский язык / под ред. П. П. Шубы.– Минск, 1998.
6. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. Ч. 1 / под ред. Е. И. Дибровой. – М., 2006.
7. Фомина, М. И. Современный русский язык. Лексикология / М. И. Фомина. – М., 2001.

Дополнительная

1. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. – М., 2002.
2. Дудников, А. В. Современный русский язык / А. В. Дудников. – М., 1990.
3. Шанский, Н. М. Лексикология современного русского языка / Н. М. Шанский. – М., 1984.
4. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование / Е. А. Земская. – М., 1973.
5. Русский язык: энциклопедия / под ред. Ю. Н. Караулова. – М., 1997.
6. Справочная литература: толковые и специализированные словари по темам лексикологии.
6. Журналы: «Русская речь», «Русская словесность», «Вестник МГУ» (серия «Журналистика»), «Журналист», «Журналистика и культура русской речи».

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
НА _____ / _____ УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

_____ (протокол № _____ от _____ 200 ____ г.)
(название кафедры)

Заведующий кафедрой

_____ (степень, звание) _____ (подпись) _____ (И.О.Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета/

Зав. общеуниверситетской кафедрой

_____ (степень, звание) _____ (подпись) _____ (И.О.Фамилия)