



№ п/п	Название цикла, интегрированного модуля, учебной дисциплины, курсовой работы (проекта)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов							Распределение по курсам и семестрам																Всего зачетных единиц									
				Всего	Аудиторных	Из них				1 курс			2 курс			3 курс			4 курс																	
						Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 18 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 18 недель			6 семестр, 17 недель			7 семестр, 16 недель			8 семестр, 17 недель					
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов		Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35		
3.	Цикл специальных дисциплин			4726	2188	692	160	722	614																											
	Государственный компонент			3266	1466	410	132	588	336																											
3.1	Язык средств массовой коммуникации	1,2,3		440	210	48		162		146	70	3,5	146	68	3,5	148	72	3,5																		10,5
3.2	Курсовая работа по учебной дисциплине «Язык средств массовой коммуникации»			40												40	1																			1
3.3	Зарубежная литература	1,4	2,3	348	170	64			106	90	34	2	68	42	2	90	52	2	100	42	2,5															8,5
3.4	Основы литературно-художественного творчества	1		90	36	18		18		90	36	2																								2
3.5	Основы литературно-редакторской деятельности	2		90	36	8	28						90	36	2																					2
3.6	Профессиональная этика		2	72	34	16		18					72	34	2																					2
3.7	Выпуск учебных СМИ		3,4	182	104		104									84	46	2	98	58	2,5															4,5
3.8	Дизайн газеты	3		120	52	16		36								120	52	3																		3
3.9	Основы творческой деятельности редактора	4	3	216	106	32			74							90	54	2	126	52	3															5
3.10	Курсовая работа по учебной дисциплине «Основы творческой деятельности редактора»			40															40	1																1
3.11	Методика редактирования	3,4		178	70	32		26	12							88	34	2	90	36	2															4
3.12	Стилистика	4,5,6		380	176	24		152											140	68	3,5	120	54	3	120	54	3									9,5
3.13	Курсовая работа по учебной дисциплине «Стилистика»			40																					40	1										1
3.14	Информационные ресурсы артосферы	5		128	60	16		44														128	60	3												3
3.15	Теория и практика перевода		5	76	36	16		20														76	36	2												2
3.16	Литературно-художественная критика	6	5	170	74	16			58													72	40	2	98	34	2									4
3.17	История журналистики	6	5	180	92	24			68													90	56	2	90	36	2									4
3.18	Курсовая работа по учебной дисциплине «История журналистики»			40																		40	1													1
3.19	Параграфемика		6	82	46	16		30																	82	46	2									2
3.20	Текстология	7		140	54	24		30																						140	54	3,5				3,5
3.21	Художественно-техническое оформление		7	54	34	8		26																						54	34	2				2
3.22	Медиаторика		7	60	34	16			18																					60	34	2				2
3.23	Дискурс СМИ	7		100	42	16		26																						100	42	2,5				2,5
	Компонент учреждения высшего образования	2,2,5,5,6,7	3,3,3,4,4,4,5,6,6,7	1460	722	282	28	134	278				196	84	4,5	256	144	6	238	134	6	312	146	7,5	286	146	7	172	68	4,5						35,5
4.	Цикл дисциплин специализации	7	5,6, 6,7,7	792	428	72	334	22														116	60	3	196	122	5	480	246	12,5					20,5	
4.1	Курсовая работа			40																								40	1						1	
5.	Дополнительные виды обучения																																			
5.1	Физическая культура		/1-6	/420	/420			/420		/72	/72		/68	/68		/72	/72		/68	/68		/72	/72		/68	/68										

\*При разработке учебного плана учреждения высшего образования по специальности (направлению специальности, специализации) учреждение высшего образования имеет право вносить изменения в график образовательного процесса при условии соблюдения требований к содержанию образовательной программы, указанных в образовательном стандарте.  
\*\* При составлении учебных планов учреждениями высшего образования учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования, дисциплины по выбору или факультативной дисциплины.

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель министра информации Республики Беларусь

Председатель УМО по гуманитарному образованию

Председатель НМС по журналистике

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по гуманитарному образованию Протокол № 4 от 23 апреля 2013 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления высшего образования  
Министерства образования Республики Беларусь

С.И.Романюк

20.06.2013

Проректор по научно-методической работе Государственного учреждения образования «Республиканский институт высшей школы»

И.В.Титович

20.06.2013

Эксперт-нормоконтролер

20.05.2013