

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

И. И. Лапуцкая

*Белорусский государственный экономический университет,
пр. Партизанский, 26, 220070, г. Минск, Беларусь, i.laputskaya@gmail.com*

Затронуты вопросы реализации принципа визуализации (наглядного способа представления информации) в системе образования. Обосновывается актуальность разработки на данном этапе новых педагогических технологий, к которым можно отнести и технологию визуализации учебного материала. Рассматривается возможность повышения эффективности учебного процесса путем применения средств визуализации (на примере обучения русскому языку как иностранному). Представлены результаты опроса по данной теме, проведенного среди преподавателей русского языка как иностранного. Выявлены положительные и отрицательные стороны использования средств визуализации в обучении. Названы наиболее популярные средства (приведены аргументы в их пользу), используемые при обучении разным аспектам русского языка на разных этапах урока.

Ключевые слова: визуализация; средство; учебный материал; учебный процесс; русский язык как иностранный.

VISUALIZATION OF EDUCATIONAL MATERIAL AS A MEANS OF INCREASING THE EFFECTIVENESS OF THE EDUCATIONAL PROCESS

I. I. Laputskaya

*Belarus State Economic University, Partizanski Av., 26, 220070, Minsk, Belarus,
i.laputskaya@gmail.com*

The issues of implementation of visualization (visual presentation of information) in the education system are touched upon. The relevance of the development at this stage of new pedagogical technologies, which can include and require visualization of educational material, is substantiated. The possibility of increasing the economic efficiency of the process by using visualization tools (similar to teaching English as a foreign language) is being considered. The results of a survey on this topic conducted among teachers of Russian as a foreign language are presented. The positive and negative aspects of using visualization tools in teaching have been identified. The most popular means are named (arguments in their favor are given) used in teaching various aspects of the Russian language at different stages of the lesson.

Keywords: visualization; means; educational material; educational process; Russian as a foreign language.

В настоящее время многие ученые отмечают, что изменения, происходящие в информационном пространстве окружающего мира, оказывают существенное влияние на образовательный процесс. В связи с этим актуализируется необходимость поиска или разработки новых педагогических технологий, которые учитывали бы особенности восприятия информации современным поколением учащихся, предпочитающих изучение нового «в виде образов и клипов, с помощью компьютерных технологий, обеспечивающих им более легкое восприятие материала и вызывающих живой интерес к исследуемой в процессе обучения теме» [1, с. 26]. От того, насколько грамотно педагог подберет средства обучения (смоделирует оптимальную учебную и внеучебную деятельность [2, с. 307]), во многом зависит эффективность всего учебного процесса и, соответственно, его результат. Продуктивные инструменты обучения можно создавать, используя технологию визуализации – на данный момент наиболее доступное средство обогащения учебного процесса в вузе [1, с. 26].

Под визуализацией учебного материала принято понимать «наглядный способ представления любой информации» [3, с. 276]. По некоторым данным, в настоящее время на практике применяется более ста методов визуального структурирования [2, с. 308], что подтверждает достаточно широкую функциональность и многозадачность данных средств.

Визуализируя учебный материал, мы можем преобразовать информацию: сжать, расширить, творчески интерпретировать и др. Данные характеристики актуальны в обучении иностранному языку. На наш взгляд, используя в современной системе образования принцип визуализации, преподаватель иностранного языка (в данной статье речь пойдет о русском языке как иностранном) может значительно увеличить результативность своей профессиональной деятельности. Так ли это? С целью выявить, насколько популярны и эффективны средства визуализации учебного материала в обучении русскому языку как иностранному (РКИ), нами был проведен онлайн-опрос (использован сервис Google Форма) среди преподавателей русского языка как иностранного. Всего в опросе приняли участие 40 специалистов из разных учреждений образования Беларуси.

Результаты опроса показали, что большинство преподавателей РКИ знакомы с технологией визуализации и используют ее в своей практике. Как видим на рисунке 1, никто из респондентов не дал отрицательного ответа.

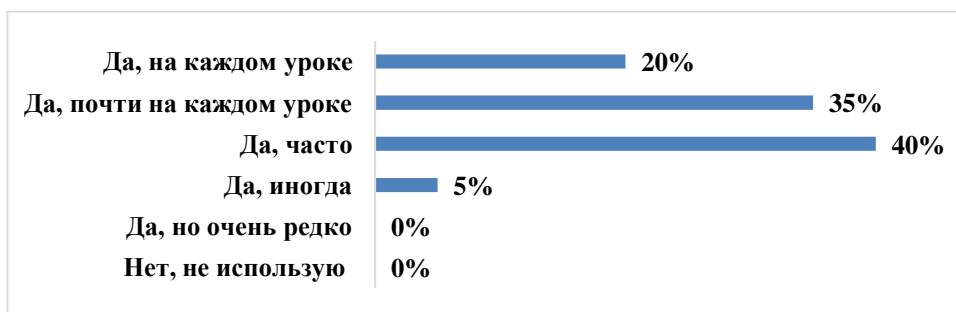


Рисунок 1. Ответы на вопрос «Используете ли Вы в своей работе средства (инструменты) визуализации учебного материала?»

Преподаватели РКИ активно используют технологию визуализации в своей практике, так как это: 1) способствует лучшему пониманию учащимися материала (13 – здесь и далее указано количество респондентов, давших ответ), усвоению и запоминанию его (11); 2) повышает мотивацию, интерес и активность иностранцев к процессу изучения русского языка (12); 3) развивает их коммуникативные навыки (8); 4) значительно облегчает процесс объяснения материала (16). Одним из участников опроса было подмечено, что визуализация значительно экономит время, так как это *«самый быстрый способ донесения материала»*. А заметив, что *«глаза и уши – важнейшие органы чувств при восприятии информации»*, педагог-практик обратил внимание на специфику восприятия информации и указал на эффективность применения средств визуализации как инструмента обучения.

Кроме уже названного приводились и другие аргументы в пользу использования техники визуализации в преподавании РКИ. Так, благодаря реализации принципа визуализации в обучении русскому языку:

- происходит систематизация изучаемого материала (2);
- лучше удерживается внимание учащихся (2);
- у студентов активизируется память (*«активизируется зрительная память»*, *«активизируются все виды памяти»*) (4);
- у студентов *«активизируется абстрактное и ассоциативное мышление»* (2);
- есть возможность проводить разные виды работы (*«исчезает монотонность урока»*) (4);
- занятия проходят интересно и эффективно (2);
- повышается вовлеченность студентов, улучшается их эмоциональный фон (*«в ходе урока не боятся участвовать даже самые слабые»*, *«студенты испытывают положительные эмоции»*) (4);

- у обучающихся развивается многопрофильность, так как они работают с разными типами информации, с разными форматами (графики, таблицы, диаграммы, карты и др.) (2);
- есть возможность создания интерактивной обучающей среды (2);
- студенты получают мгновенное представление о предмете, явлении (2);
- можно установить связь между данными явлениями (2);
- создается непосредственная атмосфера – студенты меньше устают (2);
- на занятиях присутствуют элементы занимательности (2).

В ответах также обращалось внимание на учет этноспецифики в обучении отдельных групп студентов (5). Так, например, подчеркивалось, что использовать элементы визуализации особенно важно на занятиях со студентами из Китая, так как они визуалы [4, с. 86].

Участники опроса подметили, что применение наглядности в преподавании РКИ особенно важно, так как это помогает решить многие вопросы социализации и адаптации инофонов в стране обучения (происходит *«повышение культурологического уровня, потому что не все иностранцы имеют возможность общаться с носителями языка»*; *«у студентов есть возможность заглянуть в жизнь людей в другой стране»*).

Интересно, что среди ответов были и такие, в которых функциональность средств визуализации бала охарактеризована практически максимально (напр., *«использование средств визуализации способствует формированию коммуникативных навыков обучаемых; обращение к наглядному материалу помогает выполнять информативную, страноведческую, семантизирующую, мотивирующую, познавательную, а также контролирующие функции»*).

20% участников опроса сказали, что никаких минусов использования средств визуализации в обучении русскому языку как иностранному они не видят. Однако были приведены и отрицательные аргументы. Например:

- требует много времени для подготовки к занятию (2);
- возможен отвлекающий эффект (*«использование большого количества визуальных материалов или слишком сложных графических элементов может отвлекать внимание учащихся от основного материала»*) (3);
- ограниченная возможность адаптации (*«визуальные материалы могут быть не всегда подходящими для всех учащихся, так как каждый ученик имеет свои индивидуальные потребности и предпочтения в обучении»*) (2);

- возможно затруднение в использовании в связи с нерешенностью технических вопросов («не все учебные заведения имеют доступ к необходимому оборудованию и программному обеспечению для использования средств визуализации, что может ограничить возможности преподавателя», «использование компьютеров, проекторов или других технических средств может привести к сбоям или неполадкам, что может прервать урок и создать неудобства для преподавателя и учащихся») (4);

- недостаточная квалификация преподавателя («могут не иметь достаточных навыков и знаний для эффективного использования средств визуализации, что может привести к отрицательному результату на уроке») (2).

В преподавании РКИ используются различные средства визуализации (см. результаты опроса на рисунке 2):



Рисунок 2. Ответы на вопрос «Какие средства визуализации учебного материала Вы используете?»

Также респондентам было предложено назвать три самых частотных по использованию ими средства визуализации (из всех выбранных). На первом месте по популярности у преподавателей РКИ рисунки / картинки / фото (18), на втором – презентации (15), на третьем – схемы / таблицы (10). Такой выбор вполне объясним: В преподавании русского языка как иностранного не приветствуется использование языка-посредника [5, с. 100-101], поэтому преподаватель должен находить различные способы для толкования лексем / сочетаний / выражений. Для этого прекрасно подходят названные респондентами средства визуализации («помогают быстро объяснить и повторить новую лексику, не прибегая к помощи языка-

посредника»; «помогают ученикам лучше понять контекст, в котором используется определенное слово или фраза (напр., изображение человека, который говорит по телефону, может помочь ученику понять значение слов звонить или разговаривать)»; «могут быть использованы для создания игровых элементов, конкурсов или заданий, что помогает поддерживать мотивацию и вовлеченность учеников»). Средства наглядности – эффективный инструмент на уроках русского как иностранного. Они помогают инофонам «лучше понимать и запоминать языковые концепции, развивать коммуникативные навыки и поддерживать интерес к изучению языка».

Ответы участников опроса показали, что средства визуализации учебного материала используются в преподавании практически всех аспектов РКИ (см.: рисунок 3).

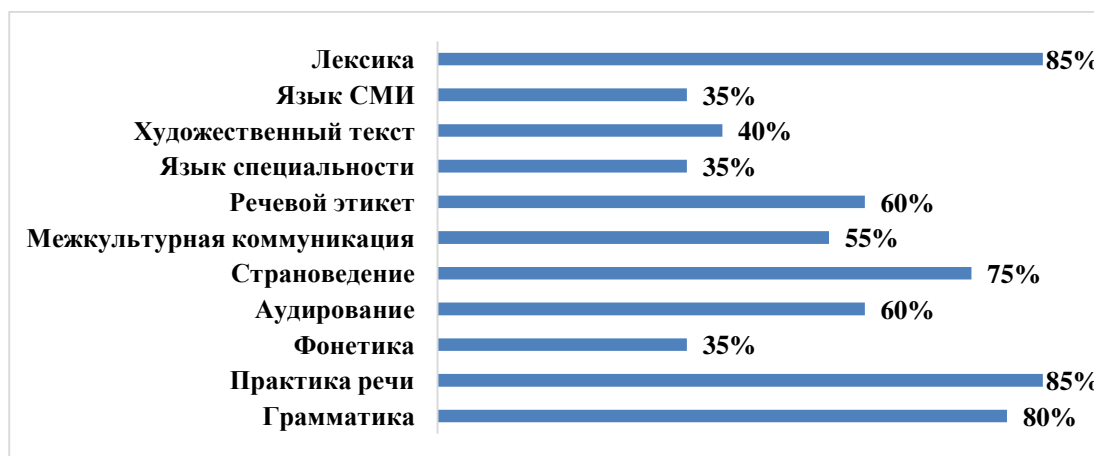


Рисунок 3. Ответы на вопрос «Какие аспекты РКИ, по Вашему мнению, наиболее эффективно преподавать с использованием средств визуализации?»

Некоторые преподаватели не смогли ограничиться выделением конкретных аспектов и в ответах написали, что используют средства визуализации при обучении всем аспектам русского языка, так как все они – «части одного процесса».

Наибольшая необходимость визуализации материала отмечена на этапе знакомства с новым (см.: рисунок 4), что еще раз подтверждает сказанное выше («очень эффективно на этапе презентации»; «на этапе презентации играет важную роль в помощи ученикам понять и запомнить новое»; «облегчает и ускоряет объяснение и понимание материала»; «на этом этапе важно заложить основу изучаемого»; «изученное на этом этапе формирует систему»).

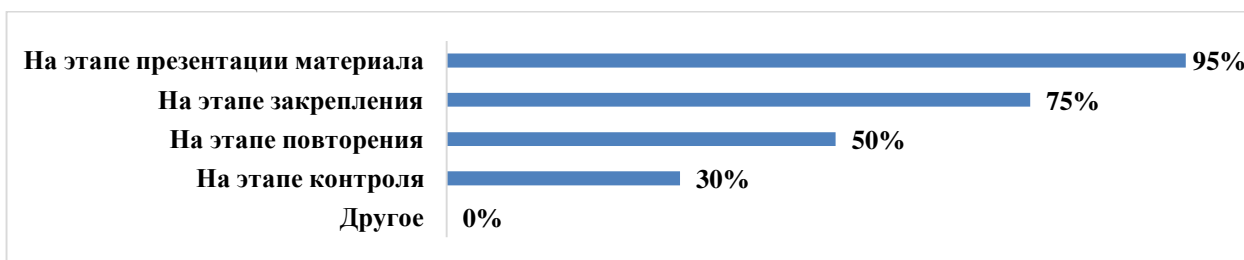


Рисунок 4. Ответы на вопрос «На каком этапе работы Вы чаще используете средства визуализации?»

Многие респонденты подчеркнули, что средства визуализации эффективны на всех этапах занятия: *«на каждом этапе своя цель»; «выбор и эффективность зависит от цели и темы урока»; «создают яркий эмоциональный фон урока».*

Как видим, преподаватели русского языка владеют инструментами визуализации и активно их используют в своей практике. Визуализация – «промежуточное звено между учебным материалом и результатом обучения» [2, с. 308]. Благодаря грамотному использованию большого потенциала средств визуализации можно «уплотнить образовательный процесс, удалить из его второстепенные детали и тем самым способствовать его оптимизации» [2, с. 308].

Библиографические ссылки

1. Левина И. Л. Визуализация учебного материала как средство повышения качества обучения // Russian Journal of Education and Psychology. 2021. 12(5). С. 24–36.
2. Тихонова И. В., Иванов И. И., Омарова П. Г. Реализация принципа визуализации в процессе обучения // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60/1. С. 307–309.
3. Лапуцкая И. И. Визуализация текстового материала как средство формирования речевой компетенции // Актуальные вопросы преподавания иностранного языка в высшей школе : сб. материалов V Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. Году науки и технологий в России, Чебоксары, 17 мая 2021 г. / Чуваш. гос. педагог. ун-т им. И. Я. Яковлева. Выпуск 5. Чебоксары, 2021. С. 275–280.
4. Балыхина Т. М., Чжао Юйцзян. От методики к этнометодике. Обучение китайцев русскому языку: проблемы и пути их преодоления. М. : РУДН, 2010.
5. Скриба Н. Н., Федотова И. Э., Лапуцкая И. И. Обучение русскому языку в системе подготовки иностранных специалистов: специфика, проблемы, пути их решения // Вестник Белорусского государственного экономического университета. 2018. № 2(127). С. 98–108.