

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе  
и образовательным инновациям

О.Г. Прохоренко

«30» июня 2023 г.

Регистрационный № УД – 12010/уч.



**ОСНОВЫ ЭКСКУРСОВЕДЕНИЯ**

**Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальности:**

**1-31 02 04 Геотехнологии туризма и экскурсионная деятельность**

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования ОСВО 1-31 02 04-2021 по специальности 1-31 02 04 «Геотехнологии туризма и экскурсионная деятельность» и в соответствии с учебным планом № G31-1-211/уч. от 22.03.2022 г.

**СОСТАВИТЕЛИ:**

А.Н. Титов – старший преподаватель кафедры экономической и социальной географии факультета географии и геоинформатики Белорусского государственного университета, кандидат географических наук.

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

кафедра географии и методики преподавания УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»;

Г.З. Озем – заведующий кафедрой педагогики и предметных методик ГУО «Минский областной институт развития образования», кандидат географических наук.

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой экономической и социальной географии  
(протокол № 10 от 25.05.2023 г.);

Научно-методическим советом БГУ  
(протокол № 9 от 29.06.2023 г.)

Заведующий кафедрой,  
кандидат географических наук

*Люб -*

Л.О. Сушкевич

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебная программа по дисциплине «Основы экскурсоведения» разработана для УВО Республики Беларусь в соответствии с требованиями образовательного стандарта ОСВО 1-31 02 04-2021 утвержденного Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 09.02.2022 № 22 по специальности 1–31 02 04 «Геотехнологии туризма и экскурсионная деятельность». Овладение знаниями в сфере теории и практики экскурсоведения, качественная разработка самой экскурсии, освоение методики и техники ее проведения являются важным условием подготовки специалистов в сфере туризма и экскурсионной деятельности.

### **Цели и задачи учебной дисциплины**

**Целью** изучения учебной дисциплины «Основы экскурсоведения» является формирование на основе компетентностного подхода у студентов знаний, умений и навыков, необходимых для научной и практической деятельности в области экскурсоведения, методики подготовки и проведения экскурсий.

### **Задачи изучения учебной дисциплины:**

- овладение базовым понятийно-терминологическим аппаратом;
- освоение методологии и методики экскурсоведения;
- формирование систематизированных знаний в сфере экскурсоведения;
- определение сущности, признаков и функций экскурсии;
- изучение классификаций, форм проведения и основных этапов организации экскурсии, а также техники ведения экскурсии;
- приобретение навыков разработки и проведения экскурсии;
- получение практических навыков планирования и организации деятельности субъектов туристической индустрии;
- повышение профессиональной культуры и компетенции специалиста в сфере туристско-экскурсионной деятельности.

**Место учебной дисциплины** в системе подготовки специалиста с высшим образованием. Дисциплина «Основы экскурсоведения» относится к **модулю** «Туристско-экскурсионная деятельность» государственного компонента.

Программа учебной дисциплины «Основы экскурсоведения» логически и содержательно составлена с учетом межпредметных **связей** с учебными дисциплинами: «Экскурсионная деятельность в Беларуси», «Экскурсионный менеджмент», «География туризма и туристские регионы Беларуси», «Природное и историко-культурное наследие Беларуси».

### **Требования к компетенциям**

Освоение учебной дисциплины «Основы экскурсоведения» должно обеспечить формирование у студентов следующих универсальных (УК) и базовых профессиональных (БПК) компетенций:

***универсальные компетенции:***

УК-7. Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий;

УК-8. Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

УК-9. Использовать языковый материал в профессиональной области, уметь готовить устное или письменное сообщение научного характера профессиональной тематики на иностранном языке;

УК-10. Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации;

***базовые профессиональные компетенции:***

БПК-6. Использовать основные законы и закономерности естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности;

БПК-8. Владеть навыками разработки экскурсий, организации деятельности субъектов туристической деятельности и туристической индустрии.

БПК-9. Применять системные знания об основных методах, стилях руководства, функциях контроля и управлеченческих решениях в экскурсионном менеджменте;

БПК-10. Владеть системными знаниями в области географических особенностей туризма, принципов выделения, факторов формирования и основных характеристик туристических зон Беларуси;

БПК-11. Проводить комплексный анализ этапов, видов, приоритетных направлений развития туристической деятельности, экскурсионного обслуживания Беларуси и ее государственного регулирования;

БПК-12. Демонстрировать знание комплексной характеристики объектов природного и историко-культурного наследия Беларуси в туристической деятельности и экскурсионном обслуживании;

БПК-23. Применять научные концепции и методы для анализа теоретических проблем в области туристической деятельности и экскурсионного обслуживания, самостоятельно вести библиографическую работу с применением технологий поиска, обработки и анализа информации по темам, связанным с профессиональной деятельностью.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

**знать:**

- понятийно-терминологический аппарат в сфере экскурсионного дела;
- краткую историю становления и развития экскурсионной теории;
- сущность, базовые функции и признаки экскурсии;
- классификацию экскурсий по содержанию, составу участников, месту проведения, способу передвижения, форме проведения;
- экскурсионные объекты, их типы и методы оценки;
- понятие технологической карты экскурсии;
- основные этапы организации и техники ведения экскурсии;
- тенденции развития познавательного туризма на мировом рынке.

**уметь:**

- планировать, организовывать и проводить экскурсию;
- анализировать источники информации и отбирать необходимые материалы для текста экскурсии;
- строить маршрут экскурсии с учетом дифференцированного подхода к организации экскурсионного обслуживания;
- собирать «портфель экскурсовода» и заполнять карточки (паспорта) экскурсионных объектов;
- разрабатывать технологическую карту экскурсии;
- применять элементы психологии и логики в ходе проведения экскурсии;
- оценивать влияние различных групп факторов на эффективность экскурсионного продукта.

**владеть:**

- методикой организации и проведения экскурсии, информационно-коммуникационными технологиями в области познавательного туризма;
- методическими приемами и техниками ведения экскурсии;
- практическими навыками планирования и организации деятельности субъектов туристической индустрии;
- навыками подготовки и проведения городских обзорных, архитектурно-градостроительных, музейных, исторических, литературных, искусствоведческих, природоведческих и производственных экскурсий;
- методами продвижения экскурсионного продукта на туристском рынке.

**Структура учебной дисциплины**

Дисциплина «Основы экскурсоведения» изучается в 3 семестре. Всего на изучение учебной дисциплины отведено:

– для очной формы получения высшего образования – 90 часов, в том числе 52 аудиторных часа, из них: лекции – 34 часа, практические занятия – 18 часов.

Трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма текущей аттестации – **зачет**.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **РАЗДЕЛ 1. ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА. ЭКСКУРСИОННАЯ ТЕОРИЯ**

#### **Тема 1.1. Место дисциплины «Основы экскурсоведения» в системе наук. Краткая история становления экскурсионной теории**

Теория экскурсоведения как обобщение опыта, как система идей определенной отрасли знаний, изучающей проблемы моделирования идеальной экскурсии и воздействия экскурсии на сознание людей.

Этапы развития экскурсионной теории. Первый этап (1920-е годы) – связь экскурсии с педагогикой и психологией, экскурсия как составная часть учебного процесса. Второй этап (1950-е годы) – экскурсия как важное средство отдыха и развлечения. Третий этап (1970-е годы) – экскурсия как неотъемлемая часть идейно-воспитательной работы. Современная методология экскурсионного дела.

#### **Тема 1.2. Сущность, функции и признаки экскурсии. Классификация экскурсий**

Сущность понятия «экскурсия», ее основные функции: познавательная, воспитательная, тонизирующая. Роль экскурсии в идеологическом воспитании. Признаки экскурсии: продолжительность, наличие экскурсовода, наличие туристов, определенность тематики и др. Структура экскурсии. Требования к экскурсии: полнота и достоверность излагаемого материала, законченность композиции, эстетическое удовлетворение.

Классификация экскурсий по содержанию, составу участников, месту проведения, способу передвижения, форме проведения. Особенности тематических и обзорных экскурсий. Экскурсия как форма учебной работы: экскурсия-консультация, экскурсия-демонстрация, экскурсия-урок.

Учет классификационных признаков при выборе методики ведения экскурсии; создании условий для работы экскурсоводов на маршруте, при определении деятельности методистов. Значение классификации.

#### **Тема 1.3. Экскурсия как педагогический процесс. Элементы психологии и логики в экскурсии**

Сочетание образования, воспитания и общего развития туристов в ходе экскурсии. Зависимость эффективности экскурсии от активности экскурсантов. Использование принципов доступности и наглядности. Послеэкскурсионная работа экскурсовода: задания для самообразования туристов, рекомендации экскурсий и литературы по сходной тематике. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода: конструктивный, организаторский, коммуникативный, познавательный.

Психология в экскурсионном процессе. Роль чувственного познания и мышления в ходе экскурсии. Чувственное познание: ощущение, восприятие, представление. Виды и формы мышления, основные законы мышления.

Память и внимание на экскурсиях. Виды памяти: долговременная, кратковременная. Внимание: непроизвольное, произвольное. Воображение и эмоции на экскурсиях. Виды воображения: произвольное, непроизвольное, творческое. Основные законы мышления и логики в экскурсии. Умозаключение как логическая форма получения знаний. Логическое построение материала экскурсии, логические переходы, суждения. Роль логики в повышении эффективности экскурсий.

## **РАЗДЕЛ 2. ЭКСКУРСИОННАЯ МЕТОДИКА. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО ЭКСКУРСОВОДА**

### **Тема 2.1. Экскурсионный метод. Методика проведения экскурсии**

Определение экскурсионного метода как способа, образа деятельности. Методы познания: индуктивный, дедуктивный, аналитический, абстрагирования, аналогии. Методы, используемые в экскурсоведении: диалектико-материалистический, формально-логический, конкретно-исторический, частный. Основа экскурсионной работы – экскурсионные методы показа, рассказа и особые методические приемы.

Задачи и методические приемы проведения экскурсий. Показ экскурсионных объектов и рассказ о них. Соотношение и особенности показа и рассказа в экскурсии. Экскурсия как синтез показа и рассказа.

### **Тема 2.2. Экскурсионный показ объектов**

Показ – основной элемент экскурсии. Эффективность показа. Экскурсионный показ объектов. Активность показа. Логическая последовательность показа. Определяющая роль показа в экскурсии. Сюжетность показа. Парадоксальность показа в экскурсии. Показ наглядных пособий. Средства показа экскурсионных объектов. Жест в показе экскурсионных объектов, его виды, назначение. Методические приемы показа экскурсионных объектов. Предварительный обзор объекта; экскурсионный анализ объекта, его виды; зрительная реконструкция; локализация событий; сравнения и др.

### **Тема 2.3. Экскурсионный рассказ**

Сущность экскурсионного рассказа. Экскурсионный рассказ, его особенности. Основные требования к рассказу в экскурсиях: тематическая направленность, достоверность, конкретность, лаконичность, доступность, доходчивость, яркость изложения материала. Раскрытие тем и подтем через экскурсионные объекты. Использование методических приемов на экскурсии в ходе рассказа: объяснение, описание (характеристика), комментирование, экскурсионная справка, цитирование, литературный монтаж и др.

Особые методические приемы: активизации внимания экскурсантов, прием отступления, прием дискуссионной ситуации, прием заданий, прием новизны материала, прием вопросов-ответов.

## **Тема 2.4. Технология подготовки экскурсии. Построение маршрута и составление текста экскурсии**

Основные этапы подготовки экскурсии, их последовательность. Организация предварительной работы и непосредственная разработка самой экскурсии. Определение цели и темы экскурсии. Определение подтем экскурсии, их взаимосвязь с экскурсионными объектами. Работа над содержанием экскурсии. Составление библиографии. Изучение литературы, архивных материалов, экспозиций и фондов музеев. Отбор материалов.

Определение и принципы построения маршрута экскурсии. Обход (объезд) маршрута и его значение для разработки экскурсии. Уточнение экскурсионных объектов и остановок. Выбор мест экскурсионного показа.

Составление текста экскурсии. Требования, предъявляемые к тексту. Контрольный текст экскурсии. Индивидуальный текст экскурсии. Логические переходы, их роль в изложении экскурсионного материала.

## **Тема 2.5. Экскурсионные объекты, их типы и методы оценки**

Сущность понятия «объект экскурсионного показа» (экскурсионный объект). Выявление, изучение и отбор экскурсионных объектов. Раскрытие тем и подтем через экскурсионные объекты. Методика оценки объектов экскурсионного показа. Классификация экскурсионных объектов, их количество в экскурсии. Балльная оценка экскурсионных объектов (критерии оценки: познавательная ценность, известность, экзотичность, выразительность объектов). Комплексная оценка объектов. Временная оценка познавательной ценности экскурсионных объектов, ее сущность.

Составление карточек (паспортов) экскурсионных объектов. Подготовка дополнительного иллюстративного материала по теме экскурсии. Комплектование портфеля экскурсовода и его содержание.

## **Тема 2.6. Технологическая карта, прием и утверждение экскурсии**

Технологическая карта – важнейший документ экскурсионной практики. Структура технологической карты экскурсии и ее основные разделы. Требования к структуре и оформлению технологической карты экскурсии. Отбор наиболее целесообразных методических приемов проведения экскурсии. Составление технологической карты экскурсии.

Заключение на текст и технологическую карту экскурсии. Проведение пробной экскурсии. Прием и утверждение экскурсии.

## **Тема 2.7. Техника ведения экскурсии**

Составные элементы и требования к технике проведения экскурсии: раскрытие подтем и основных вопросов темы экскурсии; ответы на вопросы; расстановка группы у объекта; темп движения группы; паузы в экскурсии; контакт экскурсовода с группой; привитие экскурсантам умений и навыков смотреть экскурсионные объекты, слушать экскурсовода и выполнять его задания. Руководство познавательной деятельностью экскурсантов.

## **Тема 2.8. Дифференцированный подход к организации экскурсионного обслуживания**

Изучение интересов и запросов населения в области экскурсионного обслуживания. Принципы формирования различных групп экскурсантов. Особенности проведения экскурсий для различных групп населения. Экскурсии для детей и подростков. Особенности подготовки, организации и методики проведения экскурсий с детьми, их зависимость от возраста, психологических особенностей возрастных групп, уровня знаний, степени подготовленности к восприятию экскурсионного материала. Целевая установка и задания для детей на экскурсиях. Использование экскурсий в учебном процессе школы.

## **Тема 2.9. Профессиональное мастерство экскурсовода**

Основные личностные качества экскурсовода: идеальная направленность, целеустремленность, профессионализм, патриотизм, коллективизм, гуманизм. Тенденциозность и коммуникативность экскурсовода.

Становление личности экскурсовода. Виды мастерства в экскурсионной работе: педагогическое, лекторское, рассказчика, экскурсоводческое. Способы повышения экскурсоводческого мастерства. Требования к языку и речи экскурсовода. Стиль изложения.

Обучение на курсах подготовки экскурсоводов. Повышение квалификации работающих экскурсоводов. Обучающие семинары, конференции и стажировки для экскурсоводов, обмен опытом.

# **РАЗДЕЛ 3. ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОРОДСКИХ ОБЗОРНЫХ И ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ**

## **Тема 3.1. Особенности подготовки и проведения городских обзорных экскурсий**

Методические особенности подготовки и проведения городских обзорных (многоплановых) экскурсий. Экскурсионные типы городов и особенности их показа. Отражение специфики города в ведущих подтемах экскурсии. Включение в городские обзорные экскурсии показа музеиных экспозиций. Структура и особенности городской обзорной экскурсии. Составление технологической карты городской обзорной экскурсии.

## **Тема 3.2. Особенности подготовки и проведения архитектурно-градостроительных и исторических экскурсий**

Методические особенности подготовки и проведения архитектурно-градостроительных и экскурсий, их классификация.

Специфика архитектурного показа памятников культовой, военно-оборонительной, гражданской и жилой архитектуры. Исторический и искусствоведческий анализ памятников зодчества. Использование специальной терминологии при показе памятников архитектуры. Современная сеть маршрутов архитектурно-градостроительных экскурсий Беларуси.

Классификация исторических экскурсий. Методические особенности подготовки и проведения исторических экскурсий. Особая роль исторических экскурсий в процессе патриотического воспитания детей и молодежи. Экскурсионный потенциал Беларуси для развития исторических экскурсий. Современная сеть экскурсионных маршрутов указанной тематики. Составление технологической карты архитектурно-градостроительной, исторической экскурсии.

### **Тема 3.3. Особенности подготовки и проведения литературных и искусствоведческих экскурсий**

Методика подготовки и проведения литературных экскурсий. Литературно-биографические, историко-литературные, литературно-художественные экскурсии. Особенности экскурсионного показа объектов и памятных мест, связанных с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Ресурсные предпосылки развития литературных экскурсий. Включение показа музеиных экспозиций в программы литературных экскурсий. Существующая сеть маршрутов литературных экскурсий.

Методические особенности подготовки и проведения искусствоведческих экскурсий. Экскурсионный показ произведений искусства в системе эстетического воспитания. Особенности экскурсионного анализа художественного образа произведения искусства. Искусствоведческие экскурсии театрально-музыкальной тематики. Включение в экскурсию посещения спектакля, концерта, встреч с деятелями искусства. Составление технологической карты литературной, искусствоведческой экскурсии.

### **Тема 3.4. Особенности подготовки и проведения природоведческих и загородных экскурсий**

Методические особенности подготовки и проведения природоведческих экскурсий. Классификация природоведческих экскурсий. Обзорные и тематические природоведческие экскурсии. Особенности экскурсионного показа природных объектов и явлений. Комплексный характер естественнонаучного экскурсионного анализа природных объектов, показ взаимосвязи компонентов ландшафта. Природоведческие экскурсии в системе экологического туризма. Экскурсионное посещение экологических троп. Включение показа музеиных экспозиций и вольеров с дикими животными в программы природоведческих экскурсий. Географические экскурсии в системе природоведческих экскурсий. Их особенности. Специфика подготовки и проведения географических экскурсий.

Методические особенности подготовки и проведения загородных экскурсий. Обзорные (краеведческие) и тематические загородные экскурсии. Особенности составления путевой экскурсионной информации. Сочетание элементов познания и отдыха на загородных экскурсионных маршрутах. Современное состояние и перспективы развития сети загородных экскурсионных маршрутов в Беларуси. Составление технологической карты природоведческой, загородной экскурсии.

### **Тема 3.5. Особенности подготовки и проведения музейных и производственных экскурсий**

Музеи как центры научно-исследовательской и культурно-просветительской работы. Методические особенности подготовки и проведения музейных экскурсий. Тематическая структура музеев. Особенности экскурсионного показа музейных экспозиций. Обзорные и тематические музейные экскурсии. Ресурсный потенциал Беларуси для развития музейных экскурсий. Динамика и структура экскурсионного обслуживания в музеях Беларуси. Включение показа музейных экспозиций в обзорные и тематические экскурсии.

Методические особенности подготовки и проведения производственных экскурсий. Особенности экскурсионного показа производственных объектов и процессов. Производственно-исторические, производственно-экономические, производственно-технические экскурсии. Роль производственных экскурсий в профессиональной ориентации молодежи. Рекламные функции производственных экскурсий для предприятий. Ресурсный потенциал Беларуси для развития производственных экскурсий. Опыт развития производственных экскурсий в советский период. Современное состояние и перспективы развития производственных экскурсий в Беларуси.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
 Дневная форма получения образования с применением электронных средств обучения (ДО)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Формы контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия	Иное	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1</b>	<b>Экскурсоведение как наука. Экскурсионная теория</b>	<b>6</b>	<b>2</b>				
1.1	Место дисциплины «Основы экскурсоведения» в системе наук. Краткая история становления экскурсионной теории	2					Текущий опрос
1.2	Сущность, функции и признаки экскурсии. Классификация экскурсий	2	2				Текущий опрос. Презентация
1.3	Экскурсия как педагогический процесс. Элементы психологии и логики в экскурсии	2					Текущий опрос
<b>2</b>	<b>Экскурсионная методика. Профессиональное мастерство экскурсовода</b>	<b>18</b>	<b>10</b>				
2.1	Экскурсионный метод. Методика проведения экскурсии	2					Текущий опрос
2.2	Экскурсионный показ объектов	2	2				Презентация
2.3	Экскурсионный рассказ	2	2				Презентация
2.4	Технология подготовки экскурсии. Построение маршрута и составление текста экскурсии	2	2				Технологическая карта
2.5	Экскурсионные объекты, их типы и методы оценки	2					Текущий опрос
2.6	Технологическая карта, прием и утверждение экскурсии	2	2				Технологическая карта

2.7	Техника ведения экскурсии	2	2					Технологическая карта
2.8	Дифференцированный подход к организации экскурсионного обслуживания	2						Текущий опрос
2.9	Профессиональное мастерство экскурсовода	2						Текущий опрос
<b>3</b>	<b>Особенности подготовки и проведения городских обзорных и тематических экскурсий</b>	<b>10</b>	<b>6</b>					
3.1	Особенности подготовки и проведения городских обзорных экскурсий	2	2					Экскурсия
3.2	Особенности подготовки и проведения архитектурно-градостроительных и исторических экскурсий	2	2					Экскурсия
3.3	Особенности подготовки и проведения литературных и искусствоведческих экскурсий	2						Текущий опрос
3.4	Особенности подготовки и проведения природоведческих и загородных экскурсий	2						Текущий опрос
3.5	Особенности подготовки и проведения музейных и производственных экскурсий	2	2					Экскурсия
	<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>	<b>18</b>					<b>Зачет</b>

## **ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

### **Перечень основной литературы**

1. Барчуков, И.С. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учебное пособие для образовательных учреждений, реализующих образовательные программы высшего образования по направлению подготовки «Туризм» / И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев, Л.В. Баумгартен. – Москва: Инфра-М, 2020. – 204 с.
2. Федорцова, Т.А. Методические рекомендации по разработке и проведению экологических экскурсий: учебное пособие / Т.А. Федорцова. – Минск: ИВЦ Минфина, 2023. – 94 с.
3. Худницкая, Е.В. Экскурсоведение: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по специальности «Туризм и гостеприимство» / Е.В. Худницкая. – Минск: Республиканский институт высшей школы, 2021. – 346 с.
4. Чирский, Н.А. Экскурсоведение. Основы экскурсионной деятельности / Н.А. Чирский. – Минск: РИВШ, 2019. – 283 с.

### **Перечень дополнительной литературы**

1. Ганский, В.А. Экскурсоведение: учебно-методический комплекс для студентов спец. 1-89 01 01 «Туризм и гостеприимство» / В.А. Ганский, Е.В. Вовнейко; под общ. ред. В.А. Ганского. – Новополоцк: ПГУ, 2012. – 254 с.
2. Гецевич, Н.А. Основы экскурсоведения: учебное пособие / Н.А. Гецевич. – Минск: БГЭУ, 1988. – 160 с.
3. Дворниченко, В.В. Некоторые аспекты функционирования индустрии туризма / В.В. Дворниченко [и др.]. – Москва: Вестник, 1998. – 356 с.
4. Дворниченко, В.В. Организация экскурсионной деятельности: учеб.-практ. пособие для системы высш. и доп. образования / В.В. Дворниченко, Н.В. Савина. – Москва: Изд-во МЭСИ, 2000. – 170 с.
5. Доброта, Н.А. Экскурсоведение: учебное пособие / Н.А. Доброта. – Москва: Флинта, 2013. – 288 с.
6. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учебное пособие для бакалавров и магистров / Г.П. Долженко. – Ростов-на-Дону: МАРТ, 2012. – 309 с.
7. Дубинин, Д.В. Основы экскурсоведения [Электронный ресурс]: электронный учебно-методический комплекс для специальности 1-02 01 03 История и экскурсионно-краеведческая работа / Д.В. Дубинин; УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», Исторический фак-т, каф. всеобщей истории и методики преподавания истории. – Электрон. текстовые дан. – Минск: БГПУ им. Максима Танка, 2019. – 112 с. – Режим доступа: <http://elib.bspu.by/bitstream/doc/42234/1/Binder5.pdf>.

8. Егорова, Н.Н. Экскурсоведение / Н.Н. Егорова, Е.В. Погонина. – Кемерово: Кузбасс. государственный технический университет, 2005. – 220 с.
9. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение: учебник / Б.В. Емельянов. – 5-е издание. – Москва: Советский спорт, 2009. – 216 с.
10. Жарков, А.Д. Экскурсия как педагогический процесс / А.Д. Жарков. – Москва: Просвещение, 1983. – 176 с.
11. Карапетян, П.И. Экскурсионная и выставочная работа / П.И. Карапетян. – Москва: Нолидж, 2001. – 252 с.
12. Логинов, Л.Ш. История развития туристско-экскурсионного дела / Л.Ш. Логинов, Ю.В. Рухлов. – Москва: ЦРИБ «Турист», 1989. – 106 с.
13. Малышев, А.А. Методические рекомендации по использованию элементов психологии в экскурсии / А.А. Малышев. – М.: ЦРИБ «Турист». – 1980. – 48 с.
14. Малышев, А.А. Элементы логики в экскурсии / А.А. Малышев. – Москва: ЦРИБ «Турист», 1982. – 31 с.
15. Новиков, А.М. Повышение квалификации экскурсоводов. Методические рекомендации / А.М. Новиков – М.: ЦРИБ «Турист», 1980. – 48 с.
16. Омельченко, Б.Ф. Дифференцированный подход к обслуживанию различных групп туристов и экскурсантов / Б.Ф. Омельченко. – Москва: Просвещение, 1987. – 94 с.
17. Пирожник, И.И. Основы географии туризма и экскурсионного обслуживания / И. И. Пирожник. – Минск: БГУ, 1985. – 253 с.
18. Потаева, Г.Р. Основы экскурсоведения: пособие для студентов геогр. фак., обучающихся по спец. «География туризма и экскурсионный менеджмент» / Г.Р. Потаева, Т.А. Федорцова. – Минск: БГУ, 2011. – 159 с.
19. Савина, Н.В. Экскурсоведение: учеб.-практ. пособие / Н.В. Савина. – Минск: БГЭУ, 2007. – 246 с.
20. Савіна, Н.У. Экскурсійны тэкст: лінгвістычна спецыфіка / Н.У. Савіна; адк. рэд., аўт. прадм. В.М. Ляшук. – Мінск: РІВІЦ, 2009. – 164 с.
21. Святославский, А.В. Городская экскурсия: основы теории и практики / А.В. Святославский. – Москва: Академия, 2006. – 64 с.
22. Скобельцына, А.С. Технология и организация информационно-экскурсионной деятельности: учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, 2-е изд., переработанное и дополненное / А.С. Скобельцына, А.П. Шарухин. – Москва: Юрайт, 2018. – 261 с. ISBN 978-5-534-09061-1.
23. Хуусконен, Н.М. Практика экскурсионной деятельности / Н.М. Хуусконен, Т.М. Глушанок. – СПб.: Издательский дом Герда, 2007. – 208 с.
24. Цецохо, С.П. Экскурсоведение: учебное пособие / С.П. Цецохо, В.К. Нестерович, Л.В. Сакун. – Минск: БГУФК, 2009. – 103 с.
25. Чубаро, С.В. Основы экскурсоведения: методические рекомендации / С.В. Чубаро. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2020. – 36 с.

## **Перечень рекомендуемых средств диагностики и методика формирования итоговой отметки**

Контроль качества знаний по дисциплине «Основы экскурсоведения» и средства диагностики устанавливаются УВО в соответствии с образовательным стандартом, нормативными документами Министерства образования Республики Беларусь, а также методическими рекомендациями УМО.

Итоговая отметка по учебной дисциплине формируется в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине в Белорусском государственном университете (приказ ректора БГУ № 189-ОД от 31.03.2020 г.).

Формой текущей аттестации по дисциплине «Основы экскурсоведения» учебным планом предусмотрен **зачет**.

При формировании итоговой отметки используется рейтинговая система оценки знаний студента, дающая возможность проследить и оценить динамику процесса достижения целей обучения.

Для диагностики знаний и компетенций студента по дисциплине «Основы экскурсоведения» применяются следующие формы текущего контроля:

- Текущий опрос;
- Презентация;
- Технологическая карта;
- Экскурсия.

Отметка за текущий опрос может включать в себя полноту ответа, наличие аргументов, логичность ответа, конкретные примеры и т.д. При оценивании презентации (доклада, проекта) обращается внимание на содержание и полноту раскрытия темы, структуру и последовательность изложения, источники информации и их интерпретацию, корректность оформления.

Технологическая карта представляет документ, в котором указываются тема, цель, задачи экскурсии, оптимальный вариант маршрута, его протяженность и продолжительность, объекты показа, места остановок, организационные и методические указания, методические приемы показа и рассказа, которыми должен пользоваться экскурсовод в своем рассказе. При ее оценивании учитываются владение студентом теоретико-методологической базой, креативность, логичность, последовательность и аргументированность.

Экскурсия представляет собой важнейшую форму диагностики знаний и компетенций студента, где он демонстрирует всю полноту своих знаний, умений и навыков, полученных в ходе изучения учебной дисциплины «Основы экскурсоведения». Отметка выставляется на основе комплексного подхода, главным образом, с учетом владения материала и ораторского мастерства.

Отметка текущей успеваемости представляет собой среднеарифметическую величину по всем формам текущего контроля знаний по учебной дисциплине.

Итоговая отметка по дисциплине рассчитывается на основе отметки текущей успеваемости (рейтинговой системы оценки знаний) и отметки на зачете с учетом их весовых коэффициентов. Вес отметки по текущей успеваемости составляет 50 %, отметки на зачете – 50 %.

## **Примерная тематика практических занятий**

### **Тема 1.2. Сущность, функции и признаки экскурсии. Классификация экскурсий (2 ч.)**

*Вопросы для обсуждения и проведения текущего опроса:*

1. Сущность понятия «экскурсия» и ее роль в идеологическом воспитании.
2. Основные признаки и функции экскурсии.
3. Требования к экскурсии и ее структура.
4. Классификации экскурсий.
5. Особенности тематических и обзорных экскурсий.
6. Экскурсия как форма учебной работы.
7. Выбор методики ведения экскурсии.

### **Тема 2.2. Экскурсионный показ объектов (2 ч.)**

*Тематика презентаций:*

1. Показ как основной элемент экскурсии.
2. Эффективность и активность показа.
3. Логическая последовательность и сюжетность показа.
4. Средства и методические приемы показа экскурсионных объектов.
5. Жест в показе экскурсионных объектов, его виды, назначение.
6. Предварительный обзор объекта и его экскурсионный анализ.
7. Зрительная реконструкция и локализация событий (с примерами).

### **Тема 2.6. Технологическая карта, прием и утверждение экскурсии (2 ч.)**

*Задание по составлению технологической карты экскурсии:*

Составление технологической карты экскурсии начинается с выбора темы, формулировки основной цели и задач с учетом множества организационных факторов и особенностей группы экскурсантов. Технологическая карта обязательно должна включать информацию о маршруте, его протяженности и продолжительности, местах остановки, объектах показа. Она состоит из нескольких этапов и обычно включает организационные и методические указания, методические приемы показа и рассказа, которыми должен руководствоваться экскурсовод в ходе проведения экскурсии в соответствии с ее типом и видом. Экскурсия проходит согласно строму тайм-менеджменту, предусмотренному ее технологической картой.

### **Тема 3.1. Особенности подготовки и проведения городских обзорных экскурсий (2 ч.)**

*Варианты проведения экскурсии по городу Минску:*

1. «Минск – столица Республики Беларусь».
2. «Минский калейдоскоп» – экскурсия-знакомство.
3. «Минск – мой город древний, молодой».
4. «Минск – город-герой».
5. Индивидуальная пешеходная экскурсия по Минску.
6. Групповая обзорная экскурсия «Главное в Минске».
7. Вечерняя экскурсия по белорусской столице.

### **Описание инновационных подходов и методов к преподаванию учебной дисциплины**

При организации образовательного процесса в рамках дисциплины «Основы экскурсоведения» используются следующие инновационные методы и подходы: **эвристический и практико-ориентированный подходы, проектное обучение, интерактивный метод, метод учебной дискуссии, методы группового, индивидуального и перекрестного обучения, критического мышления.**

*Эвристический подход* предполагает осуществление студентами личностно-значимых открытий в области экскурсионного дела; возможность самостоятельно ставить цели, осуществлять рефлексию собственной образовательной деятельности в туристской сфере.

*Практико-ориентированный подход* нацелен на освоение базовых навыков экскурсоведения для решения прикладных задач в туристской сфере, эффективного выполнения различных видов профессиональной деятельности по продвижению экскурсионных услуг на внутреннем и внешнем рынках Республики Беларусь.

В ходе *проектного обучения* происходит формирование компетенций обучающихся через их участие в проектной деятельности, что позволяет студентам решать реальные проблемы и находить новые решения в течение более длительного периода времени (составление технологической карты).

Использование *интерактивного метода* в образовательном процессе предполагает наличие обязательного взаимодействие студентов между собой. Это коллективные формы обучения, в которых знания усваиваются в процессе совместной групповой работы, где каждый участник наделен индивидуальной ответственностью (организация и проведение экскурсии).

*Метод учебной дискуссии* предполагает участие студентов в целенаправленном обмене мнениями, идеями для предъявления и/или согласования существующих позиций по вопросам экскурсионного дела.

При организации учебного процесса по данной дисциплине используются *методы группового и индивидуального обучения*, которые представляют собой форму организации учебно-познавательной деятельности обучающихся,

предполагающую функционирование разных типов малых групп, работающих как над общими, так и специфическими индивидуальными учебными заданиями в области экскурсионного дела и туристской сферы.

*Перекрестное обучение* в процессе преподавания дисциплины «Основы экскурсоведения» развивает навыки коммуникации и ораторского мастерства среди студентов группы, как в ходе классической формы обучения, так и вне академической среды, например, при подготовке и проведении экскурсии.

*Метод критического мышления* представляет собой систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма; понимании информации как отправного, а не конечного пункта, что важно применять при отборе необходимых материалов для текста экскурсии.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Основы экскурсоведения» осуществляется ими вне аудитории (в библиотеке, в домашних условиях, при посещении обучающих мероприятий по профилю) с использованием различных средств обучения и источников информации и призвана способствовать росту практической направленности образования.

В качестве основы самостоятельной работы обучающихся рассматривается поиск (подбор) нормативно-правовых актов, статистических данных, различных исторических сведений и занимательных фактов, обзор научно-методической литературы и иных электронных источников информации по индивидуальным и групповым заданиям в рамках учебной дисциплины.

При этом студентам рекомендуется использовать современные возможности информационных ресурсов сети Интернет, включая официальные сайты государственных органов и международных организаций, в частности официальный портал Национального агентства по туризму (<https://www.belarustourism.by/>), официальный сайт Всемирной туристской организации (<https://www.unwto.org/ru>), публикации статей и учебников, размещенные в открытом доступе, ресурсы электронной (<https://elib.bsu.by/>) и фундаментальной библиотеки БГУ (<https://library.bsu.by/>), а также материалы Национальной библиотеки Беларуси (<https://www.nlb.by/>).

На самостоятельную работу студентов отведено изучение материала, необходимого для подготовки к текущему опросу согласно перечню вопросов, выполнению индивидуальных и групповых заданий (индивидуальные и групповые презентации на заданные темы, текст рассказа экскурсии, технологическая карта), для приобретения знаний, умений и навыков в сфере экскурсионного дела, проведения экскурсии, а также успешной сдачи зачета.

## **Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Экскурсоведение как наука. Основные этапы становления экскурсоведения.
2. Развитие экскурсионного дела в Беларуси в XX – начале XXI века.
3. Сущность понятия «экскурсия». Экскурсия как вид деятельности и форма общения.
4. Функции и признаки экскурсии. Экскурсионный метод познания.
5. Классификация экскурсий. Основные подходы и критерии.
6. Экскурсия как педагогический процесс. Задачи, этапы и компоненты педагогической деятельности экскурсовода.
7. Психология в экскурсионном процессе. Роль чувственного познания и мышления на экскурсиях.
8. Память и внимание, воображение и эмоции на экскурсиях.
9. Использование основных законов мышления и логики в ходе экскурсии.
10. Экскурсионная методика: сущность, требования, основные методы и приемы.
11. Показ как основной элемент экскурсии. Задачи показа, условия его эффективности и методические приемы. Средства показа на экскурсии.
12. Роль рассказа в экскурсии и методические приемы его использования.
13. Основные этапы разработки экскурсии. Выбор цели, задачи, темы экскурсии. Структура экскурсии и основные ее элементы.
14. Классификация экскурсионных объектов. Методические приемы их оценки.
15. Карточка (паспорт) экскурсионных объектов. Комплектование «портфеля экскурсовода». Виды наглядных пособий.
16. Технологическая карта экскурсии, требования к ней, основные элементы.
17. Подготовка текста экскурсии, требования к нему. Отбор информационных источников.
18. Техника проведения экскурсии. Особые методические приемы на экскурсии.
19. Дифференцированный подход на экскурсиях. Особенности проведения экскурсий для различных групп экскурсантов.
20. Особенности подготовки и проведения городских обзорных многоплановых экскурсий.
21. Особенности подготовки и проведения исторических, историко-краеведческих, историко-археологических и военно-исторических экскурсий.
22. Особенности подготовки и проведения архитектурно-градостроительных и архитектурно-исторических экскурсий.
23. Особенности подготовки и проведения литературных и историко-биографических экскурсий. Экскурсии по местам жизни и деятельности деятелей культуры.
24. Особенности подготовки и проведения искусствоведческих и этнографических экскурсий. Историко-музыкальные экскурсии. Историко-театральные экскурсии.

25. Особенности подготовки и проведения природоведческих и загородных экскурсий.
26. Особенности подготовки и проведения музеиных и производственных экскурсий.
27. Инновационные подходы в развитии экскурсионной деятельности. Современные методические приемы и способы проведения экскурсии.
28. Сущность и слагаемые экскурсоводческого мастерства, пути его повышения.
29. Экскурсионный продукт: сущность и структура.
30. Мировые тенденции развития познавательного туризма.

## ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Экскурсионный менеджмент	Кафедра экономической и социальной географии	нет	Изменений не требуется (протокол №10 от 25.05.2023 г.)
Экскурсионная деятельность в Беларуси	Кафедра экономической и социальной географии	нет	Изменений не требуется (протокол №10 от 25.05.2023 г.)
География туризма и туристские регионы Беларуси	Кафедра экономической и социальной географии	нет	Изменений не требуется (протокол №10 от 25.05.2023 г.)
Природное и историко-культурное наследие Беларуси	Кафедра экономической и социальной географии	нет	Изменений не требуется (протокол №10 от 25.05.2023 г.)

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ  
ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
на \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год

№№ п/п	Дополнения и изменения	Основание
1		
2		
3		

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
(протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.)

Заведующий кафедрой

---

(степень, звание)

---

(подпись)

---

(И.О.Фамилия)

**УТВЕРЖДАЮ**  
Декан факультета

---

(степень, звание)

---

(подпись)

---

(И.О.Фамилия)