

Белорусский государственный университет  
Филологический факультет  
Кафедра зарубежной литературы

Аннотация к дипломной работе

**«ЖАНР GIRLS' SCHOOL STORIES  
В ТВОРЧЕСТВЕ ЭНДЖЕЛЫ БРЭЗИЛ»**

Адаховская Марта Вячеславовна

Научный руководитель:  
кандидат филологических наук, доцент  
Поваляева Наталья Сергеевна

2023

## РЕФЕРАТ

Адаховская Марта Вячеславовна

### ЖАНР GIRLS' SCHOOL STORIES В ТВОРЧЕСТВЕ ЭНДЖЕЛЫ БРЭЗИЛ

**Структура дипломной работы:** дипломная работа состоит из реферата, введения, двух глав, заключения и списка использованных источников, включающего 41 наименование. Общий объем работы — 56 страниц печатного текста.

**Ключевые слова:** GIRLS' SCHOOL STORIES, АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ, ЖЕНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕВОЧЕК, РАССКАЗЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИЦ, СИСТЕМА ПЕРСОНАЖЕЙ, ФЕМИНИЗМ, ФЕМИНИСТСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА.

**Цель дипломной работы** — выявление особенностей жанра *girls' school stories* на примере романов Энджелы Брэзил «The Fortunes of Philippa» и «The School in the South».

Для достижения цели дипломной работы были поставлены следующие **задачи**:

- 1) проследить основные этапы личной и творческой биографии Энджелы Брэзил; определить факторы, оказавшие влияние на формирование творческой индивидуальности писательницы;
- 2) раскрыть социальный и историко-культурный контекст развития жанра *girls' school stories*, определить роль Э. Брэзил в этом процессе;
- 3) выявить специфику построения системы персонажей и типы ключевых конфликтов в романах «The Fortunes of Philippa» и «The School in the South»;
- 4) выявить особенности изображения жизни девочек в школе и за ее пределами, вычленить черты воспитательности и развлекательности в романах.

**Объектами исследования** являются романы Э. Брэзил «The Fortunes of Philippa» (1906) и «The School in the South» (1922).

**Предметом** — особенности жанра *girls' school stories* в романах «The Fortunes of Philippa» и «The School in the South».

## РЭФЕРАТ

Адахоўская Марта Вячаславаўна

### ЖАНР GIRLS' SCHOOL STORIES У ТВОРЧАСЦІ ЭНДЖЭЛЫ БРЭЗІЛ

**Структура дыпломнай работы:** дыпломная работа складаецца з рэферата, уводзін, дзвюх глаў, заключэння і спіса выкарыстаных крыніц, які ўключае 41 пазіцыю. Агульны аб'ём работы — 56 старонак друкаванага тэксту.

**Ключавыя словы:** GIRLS' SCHOOL STORIES, АНГЛІЙСКАЯ ЛІТАРАТУРА, АПАВЯДАННІ ДЛЯ ШКОЛЬНІЦ, ДЗІЦЯЧАЯ ЛІТАРАТУРА, ЖАНОЧАЯ АДУКАЦЫЯ, ЖАНОЧЫЯ ВОБРАЗЫ, ЛІТУРАТУРА ДЛЯ ДЗЯЎЧАТ, СІСТЭМА ПЕРСАНАЖАЎ, ФЕМІНІЗМ, ФЕМІНІСЦКАЯ ПРАБЛЕМАТЫКА.

**Мэта дыпломнай працы** — выяўленне асаблівасцяў жанру girls' school stories на прыкладзе раманаў Энджэлы Брэзіл «The Fortunes of Philippa» і «The School in the South».

Для дасягнення дадзенай мэты былі пастаўлены наступныя **задачы:**

- 1) прасачыць асноўныя этапы асабістай і творчай біяграфіі Энджэлы Брэзіл; вызначыць фактары, якія зрабілі ўплыў на фарміраванне творчай індывідуальнасці пісьменніцы;
- 2) раскрыць сацыяльны і гісторыка-культурны кантэкст развіцця жанру girls' school stories, вызначыць ролю Э. Брэзіл у гэтым працэсе;
- 3) выявіць спецыфіку пабудовы сістэмы персанажаў і тыпы ключавых канфліктаў у раманах «The Fortunes of Philippa» і «The School in the South»;
- 4) выявіць асаблівасці адлюстравання жыцця дзяўчынак у школе і за яе межамі, вылучыць рысы павучальнасці і забаўляльнасці ў раманах.

**Аб'ектам даследавання** з'яўляюцца раманы Э. Брэзіл «The Fortunes of Philippa» (1906) і «The School in the South» (1922).

**Прадметам** – асаблівасці жанру girls 'school stories у раманах «The Fortunes of Philippa» і «The School in the South».

## SUMMARY

Marta Adakhouskaya

### THE GENRE OF GIRLS' SCHOOL STORIES IN THE WORK OF ANGELA BRAZIL

**The structure of the thesis:** the thesis consists of a summary, introduction, two chapters, conclusion, and list of cited sources, including 41 items. Total work volume is 56 pages of printed text.

**Keywords:** CHARACTER SYSTEM, CHILDREN'S LITERATURE, ENGLISH LITERATURE, FEMALE IMAGES, FEMINISM, FEMINIST ISSUES, GIRLS' SCHOOL STORIES, LITERATURE FOR GIRLS, WOMEN'S EDUCATION.

**The purpose of the thesis** is to identify the features of the girls' school stories genre using the example of Angela Brazil's novels «The Fortunes of Philippa» and «The School in the South».

To achieve the purpose of the thesis, the following **objectives** were set:

- 1) to trace the main stages of Angela Brazil's personal and creative biography; to determine the factors that influenced the formation of the writer's creative personality;
- 2) to reveal the social and historical-cultural context of the development of the girls' school stories genre, to determine the role of A. Brazil in this process;
- 3) to identify the specifics of the character system and the types of key conflicts in the novels «The Fortunes of Philippa» and «The School in the South»;
- 4) to identify artistic means of reflection of girls' life at school and beyond, to reveal educational and entertaining features in the novels.

**The objects of the research** are the novels «The Fortunes of Philippa» (1906) and «The School in the South» (1922) by A. Brazil.

**The subject** is the features of the girls' school stories genre in the novels «The Fortunes of Philippa» and «The School in the South».