

МЕТОДОЛОГИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА В ПОСТМОДЕРНИЗМЕ

В.С. Михайловский

Вторая половина XX века ознаменована кардинальными переменами в различных сферах человеческого существования. Радикально и быстро меняются политические, социально-экономические условия жизни людей. Эти перемены нашли свое отражение во множестве новых политических и социальных концепций, мировоззренческих подходов. Изучение данных концепций и подходов чрезвычайно актуально для современной политической науки, поскольку оно позволяет лучше понять природу и направленность политической и социальной динамики в современном мире.

К числу таких мировоззренческих подходов относится и «постмодернизм». Постмодернистские принципы, применимые к различным областям науки – культурологи, философии, политологии, социологии, экономическому учению – позволяют говорить о постмодернизме как об особой парадигме мышления, в рамках которой осуществляются попытки анализа метаморфоз, происходящих сегодня в социальной реальности.

Первые опыты осмысления такого характера были предприняты еще в середине 60-х годов XX века, когда во Франции возник постструктурализм, направление, многие из принципов которого впоследствии легли в основу постмодернизма.

В постмодернизме не существует единой, общепризнанной методологии политического анализа, поскольку круг вопросов, которые постмодернисты относят к сфере политического, слишком широк. Данная особенность связана с одним из основных принципов постмодернизма, согласно которому все сферы существования человека связаны между собой.

Постмодернизму характерен критический подход к знанию. В частности наши знания о политическом, с точки зрения постмодернистского подхода, – не есть отражение политической реальности, но есть результат её категоризации, продукт политических дискурсов. Дискурс – сложное единство языковой формы, значения и действия, возникающее в результате коммуникативного события или коммуникативного акта. Отсюда возникает постмодернистская установка на историческую и культурную обусловленность способов понимания и репрезентации политического, условность знаний о политическом, конструирование политической (и социальной) реальности. Политика, таким образом, является результатом деятельности коммуникантов (говорящих и пишущих) в конкретной общественной ситуации.

Исходя из этого, постмодернизм стремится создать такую технику интерпретации политического, которая выявляла бы социокультурные (идеологические, политические, религиозные) предпосылки организации речевой деятельности, присутствующие в политических «текстах» и проявляющиеся как их скрытая или явная ангажированность.

При этом для исследования контекста политической коммуникации важно, что в дискурсе отражены не только языковые формы высказываний, но содержится и оценочная информация, личностные и социальные характеристики коммуникантов, их «фоновые» знания, имплицитно коммуникативные намерения и определяется социокультурная и политическая ситуация.

Отсюда постмодернизм пытается выявить и проанализировать смысловые взаимосвязи между самыми различными текстами; стремится выявить и проанализировать указанные позиции в качестве возможных вариантов интерпретации текста, путем сопоставления и сравнения с другими текстами или высказываниями. Постмодернистская методология направлена на поиск системы устойчивых значений, инвариантов смысла, присущих всем рассматриваемым политическим «текстам». Принято считать, что текст вплетен в некую систему значений, созданную автором и адресатом, а также обществом и культурой. В «тексте» и его интерпретациях обнаруживается сама политика, в системе значений которой ориентируются авторы по отношению друг к другу и окружающему миру.

Таким образом, методология постмодернизма может быть задействована и использована в метатеоретическом анализе самых различных политических ситуаций.