

С. И. Бусько

Белорусский государственный университет физической культуры,  
Минск

S. Busko

Belarusian State University of Physical Culture, Minsk

УДК 796(476)(091)

**ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
И СПОРТА БЕЛАРУСИ (1861–1914):  
ИСТОРИОГРАФИЯ И ИСТОЧНИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ**

**HISTORY OF PHYSICAL CULTURE AND SPORT  
OF BELARUS (1861–1914): HISTORIOGRAPHY  
AND SOURCES OF RESEARCH**

*Статья посвящена проблеме историографии и источников одного из направлений социальной истории Беларуси во второй половине XIX – начале XX в.: истории становления физической культуры и спорта. Автор рассматривает два ключевых аспекта проблемы – ошибочные мнения об отсутствии источников по данной теме и недостаточный интерес у исследователей к истории спорта и физической культуры в Российской империи. Автор дает анализ комплекса дел в архивах Беларуси и Литвы, рассматривает законодательные источники, богатейшую мемуарную литературу и фотоматериалы по указанной проблеме. Выделены основные этапы историографии, уделено внимание современным методологическим исследованиям в зарубежных странах по историографии физической культуры и спорта на рубеже XIX–XX вв.*

*Ключевые слова: физическая культура; спорт; историография; мемуары; архивные документы; исторический источник.*

*The article is devoted to the problem of historiography and sources of one of the directions of the social history of Belarus in the second half of the 19th – early 20th centuries: the history of the formation of physical culture and sports. The author considers two key aspects of the problem – erroneous opinions about the lack of sources on this topic and insufficient interest among researchers in the history of sports and physical culture in the Russian Empire. The author gives an analysis of the complex of cases in the archives of Belarus and Lithuania, considers legislative sources, the richest memoir literature and photographic materials on this problem. The main stages of historiography are singled out, attention is paid to modern methodological research in foreign countries on the historiography of physical culture and sports at the turn of the 19th–20th centuries.*

*Keywords: physical education; sport; historiography; memoirs; archival documents; historical source.*

История физической культуры и спорта в белорусских губерниях Российской империи имеет обширную базу источников, которые собраны в архивах Республики Беларусь, Литвы, Российской Федерации и Польши,

в том числе документы, раскрывающие становление системы физического воспитания нового современного типа. В данной статье основное внимание уделено материалам, хранящимся в Национальном историческом архиве Беларуси (в Минске и Гродно) и Литовском государственном историческом архиве. Отдельные фонды по указанной теме хранятся в Национальном архиве Республики Беларусь, в Отделе редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки НАН Беларуси. Архивные материалы можно разделить на несколько групп: это фонды государственных учреждений; фонды общественных спортивных организаций; фонды Виленского учебного округа и отдельных учебных заведений; личные дела.

Высоким информационным потенциалом отличается комплекс материалов, которые размещены в ЛГИА. Так, например, в фонде № 567 «Управление Виленского учебного округа» содержатся дела по организации и проведению занятий по гимнастике в учреждениях системы образования. Это ежегодные отчеты о преподавании гимнастики в гимназиях, реальных училищах, учительских институтах. Архивные данные позволяют проследить эволюцию уроков гимнастики в системе образования, динамику оплаты и условия работы преподавателей, отношение местных органов власти к этим урокам. Часть дел в фонде отражает сложности с инфраструктурой, обеспечением кадрами и результатами занятий гимнастикой. Например, о постройке гимнастического городка в Белостокском реальном училище, о неудаче в открытии гимнастического зала в Гродненской мужской гимназии в начале XX в. [1]. Важным источником информации для анализа государственной политики Российской империи в рассматриваемом вопросе является фонд № 378 «Канцелярия Виленского, Ковенского и Гродненского генерал-губернатора», где сосредоточены материалы о работе спортивных и физкультурных обществ и союзов, переписка государственных учреждений по вопросам их деятельности. В фондах отдельных учебных заведений сохранились личные дела преподавателей, например, фонд № 570 «Виленский еврейский учительский институт» дает возможность изучить весь преподавательский состав с 1873 по 1911 г.

Ключевым архивным хранилищем по истории физической культуры и спорта в 1861–1914 гг. является Национальный исторический архив Беларуси в Минске и его филиал в г. Гродно. Например, фонд № 1 «Минская городская управа» позволяет изучить спортивную жизнь губернского Минска (в том числе обеспечение города площадками для физических упражнений, особенности велосипедной езды, устройство цирка, протоколы общества любителей спорта). Еще более широкий спектр документов отложился в фонде № 2496 «Витебская городская управа»: десятки дел дают представление о становлении общества велосипедистов Витебска, развитии зимних видов спорта, организации детских спортивных площадок, содержат циркуляры губернатора об учреждении общества физического развития и спорта, а также типовые проекты устава общества.

Фонд № 295 «Канцелярия Минского губернатора» содержит важные документы по организации спортивных обществ, среди которых – Мозырский яхт-клуб, общество «Sanitas» [2]. Среди материалов фонда есть уникальные статистические источники, например опросные листы по занятиям физической культурой в учебных заведениях Минской губернии. Изучение ответов по каждому уезду дает возможность провести сравнительный анализ ситуации в сфере организации физического воспитания в регионе. В делах фондов № 306 «Минское губернское по делам об обществах и союзах присутствии» и № 2649 «Витебское губернское по делам об обществах и союзах присутствии» сохранилась переписка между инстанциями по поводу открытия и деятельности различных спортивных организаций (спортивно-гимнастического общества «Сокол», Речицкого общества ревнителей изучения в учебных заведениях военной гимнастики, Двинского общества велосипедистов и др.). Так, материалы, посвященные обществу «Сокол» включают несколько версий Устава, изображение символики, списки членов, отчеты о деятельности, перечень преподавателей и учащихся, финансовую отчетность, переписку с государственными учреждениями – по сути все, что необходимо для полноценного изучения деятельности общества [3]. Примерно такое содержание характерно для единиц хранения в фонде № 103 «Гродненское губернское по делам об обществах и союзах присутствии»: материалы общества велосипедистов в г. Гродно и Белостоке, документы об открытии и деятельности речного яхт-клуба в Гродно, протоколы кружков «Отдых» в Белостоке и «Досуг» в Бресте и др. В архивных делах этих присутствий сохранились и печатные экземпляры Уставов организаций, ежегодные отчеты.

Интерес для исследователей представляют личные фонды, как участников спортивного движения на рубеже XIX–XX вв., так и коллекции исследователей середины XX в. Фонд № 1583 «Могильный Николай Васильевич» содержит архивные документы, дореволюционные газеты и журналы по физической культуре и спорту, черновые варианты статей, радиопередач и монографии самого Н. В. Могильного. Фонд поступил на хранение в НАРБ лишь в 2015 г. и обзор представленных документов в данном фонде не проводился и перспективы исследования еще не рассматривались специалистами. Особый интерес вызывают документы по истории развития водного спорта на территории Витебской губернии, по истории Витебского шахматного собрания [4]. Документы фонда позволили пролить свет на судьбу витебского речного яхт-клуба, время и причины его ликвидации. Личный фонд И. Красковского № 16 в Отделе редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки НАН Беларуси (178 ед. хранения) дал возможность раскрыть становление футбола в белорусских губерниях благодаря уникальным документам: среди них пригласительные билеты на матч в мае 1910 г. и фотографии команд [5].

Становление физической культуры и спорта в белорусских губерниях проходило медленнее, чем в соседних регионах. Однако на рубеже XIX–XX вв. процессы модернизации общества привели к возникновению интереса к спорту в среде обывателей. Это отразилось на страницах периодической печати, материалы которой стали достаточно информативным источником. Первый блок изданий – общероссийские журналы и газеты, посвященные как отдельным видам спорта, так и физической культуре в целом. В таких изданиях как «Самокат», «Циклист», «Сокол», «Автомобиль» события в белорусских губерниях отражаются с высокой частотой и посвящены отдельным сюжетам: гимнастическим праздникам в учебных заведениях, состязаниям, ярким событиям. Изучение данных о подписке на эту периодику демонстрирует географию интереса и динамику популярности спорта как социального явления. Второй блок изданий – региональная периодика: «Витебский вестник», «Гомельская копейка», «Северо-Западная жизнь», «Белорусская жизнь», «Полесская жизнь», «Двинский листок», «Минский листок». Наличие статей, посвященных спорту и физической культуре напрямую зависело от редактора и издателя. Например, популярность спортивных сюжетов в газете «Северо-Западная жизнь» была связана с личностью И. Солоневича – известного спортсмена. С. М. Сороко в своей монографии «Витебские губернские ведомости (официальная и неофициальная часть)» великолепно демонстрирует, как содержание газеты изменялось при замене редактора [6]. На протяжении исследуемого периода трансформируется и качество материала. В 1890-х гг. доминирует фактология и фиксация событий, в начале XX в. авторы публикуют проблемные статьи и делают попытки анализа. Например, в 1908 г. в «Витебских губернских ведомостях» был опубликован цикл статей о проблемах досуга в городе и анализе спортивных и физкультурных организаций Витебска.

Интересный и яркий материал по истории физической культуры и спорта Беларуси второй половины XIX – начала XX в., не нашедший отражения в официальных документах, содержат мемуары и автобиографические романы. Роман Якуба Коласа «На росстанях» дает интересный пример социализации сельского жителя в городе через отношение к игре в шахматы главного героя. Историчность описанных в романе событий подтвердил сам Я. Колас в интервью для «Бюллетеня высшего Совета физической культуры БССР» в 1925 г. Карусь Каганец в рассказе «Бывалы Юр у Мінску» приводит еще более детальный и поэтапный механизм знакомства сельских обывателей со спортивной культурой Минска [7]. Автобиографический роман П. Краснова «Ларго» раскрывает особенности физических упражнений и спорта в Кавалерийской школе в Поставах в начале XX в. [8].

Значительный сегмент повседневной жизни общества оставался вне поля зрения традиционных архивных источников. Это особенно касается дворянской культуры. Тышкевичи и Радзивиллы, Горватты и Недвецкие,

Друцкие-Любецкие и Немцевичи – их образ жизни и увлечение физической культурой и спортом не отражались в материалах делопроизводства губернской канцелярии, а процесс проникновения новой спортивной моды в консервативную дворянскую среду редко отражался в прессе. Одним из наиболее успешных методов заполнения таких пробелов являются мемуары. Часть из них представлена воспоминаниями представителей элиты белорусских губерний: М. Бок (дочка П. Столыпина), А. Власов (племянник могилевского губернатора А. Пильца), М. Осоргин (гродненский губернатор), С. Тышкевич, Я. Жолтовска, К. Недвецкий, И. Корвин-Милевский. Эти работы дают великолепную фактуру и рисуют полную картину спортивных и игровых увлечений местной молодежи. Янина Жолтовска любезно цитирует своего отца, который с позиций консерватора и хранителя шляхетских нравов осуждает интересы нового дворянского поколения [9].

Значительный блок воспоминаний в советское время был недоступен исследователям, лишь в последнее время исследователи задумались о потенциале воспоминаний еврейской части общества. Эти материалы отражают восприятие физических упражнений и спорта в самой еврейской среде и дают интересный взгляд «сбоку» на остальную часть общества. А. Каган, Ш. Усышкин, А. Гурвиц, З. Глускин, Ш. Левин, И. Копелефф, М. Фриден, Й. Рольник и прочие в своих мемуарах вспоминают о знакомстве с гимнастикой, плаванием, велосипедом. Арон Перельман писал: «Отец, нетерпимый в вопросах веры и религиозного ритуала, озабоченный главным образом нашим религиозным воспитанием, он давил на нас, не предоставляя нам никакой свободы. Он не допускал почти никаких детских утех, почти никаких игр. Играть во дворе с нашими сверстниками, а тем паче с нееврейскими мальчиками нам было строго запрещено. Но даже с евреями мы не должны были играть в «нееврейские» игры» [10]. Хая Вейцман-Лихтенштейн в своей книге «Ve-tzel koratenu» приводит уникальный факт покупки и установки ее братом Хаимом в Мотоле площадки для крокета примерно во второй половине 1880-х гг. Более того, она описывает споры в семье по поводу игры в шаббат [11]. К сожалению, введение в оборот этих источников осложняется отсутствием перевода большинства работ на русский или английский язык.

Историография физической культуры и спорта Беларуси в 1861–1914 гг. четко разделяется на три блока. Первые шаги в осмыслении и изучении физической культуры и спорта в белорусских губерниях Российской империи сделали исследователи – современники и свидетели событий. Во второй половине XIX в. в России начался процесс формирования спортивно-гимнастического движения, зарождаются многие виды спорта. В конце XIX в. и особенно в начале XX в. интерес к спорту, его популярность возрастают, заметно повышается внимание к проблемам физического воспитания в целом. Передовая русская интеллигенция – врачи, педагоги, обществен-

ные деятели, сознавая роль и значение физического воспитания для подрастающего поколения, активно пропагандировала идеи физического воспитания, стремилась к их реализации. Именно эти факторы: развитие спортивно-гимнастического движения, возросшая роль гимнастики, спорта в решении различных социальных задач – и обусловили интерес к истории физического воспитания.

Дореволюционная литература по истории физической культуры отличалась разнообразием жанров: книги, брошюры, очерки, публичные лекции и доклады, статьи в сборниках и на страницах периодической печати. Например, А. Полторацкий в своей работе дает характеристику современной ему системы физического воспитания и вносит предложения по ее корректировке [12]. А. Бутовский и его коллеги вводят в оборот на страницах «Педагогического сборника» и «Военного сборника» все новинки педагогики в сфере физической культуры, дают анализ международных конгрессов по физической культуре. На страницах журнала «Сокол» подробно излагается история этой системы гимнастики, ее задачи. Г. А. Дюпперон в 1913 г. издает 300-страничный справочник «Библиография спорта и физического развития. Систематическая роспись всех книг, брошюр, журналов, вышедших в России по 1913 год включительно», который отражает все научные достижения дореволюционного периода [13].

На протяжении многих десятилетий советская историография рассматривала физическую культуру и спорт в дореволюционное время как узкую элитарную сферу деятельности привилегированных слоев Российской империи. Для описания истории физической культуры в провинции, в том числе и в белорусских губерниях, отводилось несколько страниц традиционного содержания: народные игры и забавы по сезонному принципу, военная гимнастика в губернских гарнизонах, физическая культура в нескольких мужских и женских гимназиях, а также отдельные виды спорта в аристократических кругах. Системные положительные изменения в данной сфере связывались с установлением советской власти. В это время доминировал формационный подход в изучении проблем физической культуры и спорта, что закладывало определенную тенденциозность в выборе предмета исследования, задавало предопределенность результатов. Отдельные этапы и темы, например спорт и физическая подготовка в армии до 1917 г., были закрыты для исследования. До 1991 г. были защищены лишь семь диссертаций по истории физической культуры и спорта Беларуси: одна докторская (К. А. Куликович – 1970 г.) и шесть кандидатских (К. А. Куликович – 1955; Я. Р. Вилькин – 1971; Г. П. Коваленко – 1972; О. А. Нехайчик – 1973; Н. В. Королев – 1977; Е. К. Куликович – 1983). Выбивается из общего ряда цикл публикаций Н. В. Могильного в 1950–1960-е гг.: «Физическая культура и спорт Белоруссии за годы Советской власти», «Олимпийский факел». Автор на основе архивных материалов изложил не только советскую,

но и дореволюционную историю вопроса. В коллективной работе К. Куликовича, В. Сазановича, В. Филиповича (1988 г.) доминировал описательный подход, системное представление об истории физической культуры и спорта Беларуси (1861–1914 гг.) отсутствует [14]. Акцент делали на народные игры, физическое воспитание в сельской местности, подчеркивая недоступность спорта для пролетариата.

После распада Советского Союза начинают формироваться национальные исторические школы, в условиях отказа от идеологии возрастает интерес к периоду Российской империи. Однако историки «новой волны» активно занимались ревизионизмом советского исторического наследия, не обращая внимания на историю физической культуры и спорта. Университет физической культуры, профильные факультеты и кафедры физического воспитания других вузов не обладали и не обладают кадровыми и материальными ресурсами для разработки теоретического курса по истории физической культуры и спорта Беларуси от первобытной эпохи и до современности. За последние 30 лет в Беларуси по данной проблематике защищены две кандидатские диссертации: В. В. Григоревича (1992 г.) и А. А. Шамака (2002). Полноценный учебник по истории физической культуры и спорта Беларуси на сегодняшний день отсутствует. Изданное в 2019 г. пособие А. Шамака «Гісторыя фізічнай культуры Беларусі» не в состоянии решить данную проблему как по объему (175 с.), так и по качеству. К сожалению, разделы написаны на разном научном и методологическом уровне, автор больше внимания уделил своему «профильному» периоду, советский этап автором не изучен.

Однако с середины 1990-х гг. изучение данной темы происходит активнее, разрабатываются несколько направлений: в рамках этнографии (В. К. Бондарчик) и краеведения (история спорта и физической культуры в отдельных городах – В. Черепица, Т. Воронич, З. Шибeko, О. Ященко) [15; 16]. Уделялось внимание указанной теме при изучении отдельных исторических личностей (например, И. Солоневича, М. Дзевочко, И. Максимова, К. Чапского); деятельность спортивных обществ, обществ содействия физическому воспитанию рассматривается при анализе системы негосударственных общественных организаций в монографии А. С. Тумановой. Отдельные аспекты физического воспитания и первые шаги спорта нашли отражение в исследованиях по истории образования, военного дела, транспорта и искусства Беларуси XVII – начала XX вв.: А. Лукашевича, Ю. Бохана, Т. Блиновой, А. Самусика, Т. Воронич, А. Григорьева, В. Яковчука, О. Ященко, А. Линевича и др. [17]. В последнее десятилетие появились работы по отдельным видам спорта, которые отдельным разделом рассматривают и дореволюционный период. Например, С. Вершинин в работе «Мяч над Сожем: к 100-летию гомельского футбола» обобщил материал, накопленный за предыдущие десятилетия.

Частично белорусская тематика рассматривается в работах российских, украинских и литовских авторов. Обобщающие работы по истории отдельных видов спорта и направлений физической культуры затрагивают и наши сюжеты: великолепная научная монография А. Мятыева «Велосипед в дореволюционной России»; нехарактерная для историографии нашего региона монография И. Б. Хмельницкой «Спортивные общества и досуг в столичном городе начала XX века» (с современными методологическими подходами к истории повседневности); диссертационное исследование С. В. Федорина «Государственная система физического воспитания в русской армии и на флоте (вторая половина XIX в. – 1914 г.)», изданное отдельной книгой. Уникальными по уровню научной разработки, использованию редких источников и системному изложению стали монографии А. Суника «Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX–XX веков» (2004) и «Очерки отечественной историографии истории физической культуры и спорта» (2010). При этом последняя является единственной полноценной работой по историографии вопроса.

В последние годы активно публикуются материалы по истории физической культуры и спорта региона в странах Балтии и Украине. На основе теории модернизации в 2012 г. написана диссертация В. Алькова «Харьков в конце XIX – начале XX века: досуг городских жителей в условиях модернизации» и 2017 г. диссертация Й. Пашкаускаса «Культура досуга в крупных городах Литвы в XIX – начале XX в.» [18; 19]. Обе работы затрагивают белорусские территории, вводят в оборот новые архивные и мемуарные данные, интерес представляет и использование сравнительного и системного метода для оценки темпов распространения культуры городского досуга на рубеже XIX–XX вв. Цикл статей к юбилею Российских олимпиад был подготовлен С. Бубкой и М. Булатовой (Украина) и Г. Ваверисом (Латвия); история велосипеда в Украине изучена О. Мартынюк.

Таким образом, можно констатировать, что источники по истории физической культуры и спорта Беларуси (1861–1914 гг.) позволяют провести полноценные исследования по данной теме. Историография вопроса достаточно богата, однако как отдельный предмет исследования проблема дореволюционной физической культуры и спорта в белорусских губерниях выделялась лишь несколько раз. Более того, возрастает интерес к аналогичной теме в соседних государствах.

#### **Список использованных источников**

1. О преподавании гимнастики в гимназиях в 1900/1901 учебном году // Литовский государственный исторический архив (ЛГИА). – Ф. 567. Оп. 12. Д. 89.
2. О Мозырском яхт-клубе // Национальный исторический архив Беларуси (НИАБ). – Ф. 295. Оп. 1. Д. 8555.



3. Переписка с минским губернатором и минским ГЖУ об открытии, утверждении устава и характере деятельности польского спортивно-гимнастического общества «Сокол» // НИАБ. – Ф. 306. Оп. 1. Д. 19.

4. Документы по истории Витебского шахматного собрания и Польского спортивно-гимнастического общества «Сокол» в г. Минске (справки о политической благонадежности учредителей, списки членов, отчеты и др.) // НАРБ. – Ф. 1583. Оп. 1. Д. 148.

5. Статья И. Красковского «Место физического развития в общей системе воспитания» и черновые наброски к ней // Отдел редких книг и рукописей ЦНБ им. Я. Коласа НАН Республики Беларусь. – Ф. 16. Оп. 1. Д. 3.

6. *Сороко, С. М.* «Витебские губернские ведомости» (официальная и неофициальная часть) / С. М. Сороко. – М.; Новополоцк, 2004. – 220 с.

7. *Казанец, К.* Бывалы Юр у Мінску // Беларуская літаратура XIX стагоддзя: хрэстаматыя / склад. і аўт. камент. А. А. Лойка, В. П. Рагойша. – 2-е выд. – Мінск: Вышэйшая школа, 1988. – С. 388–394.

8. *Краснов, П. Н.* Largo / П. Н. Краснов. – Париж: изд. В. П. Сяльского, 1930. – 512 с.

9. *Zółtowska, J.* Inne czasy, inni ludzie / J. Zółtowska. – Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 1998. – 291 s.

10. *Перельман, А.* Воспоминания / А. Перельман. – СПб.: Европейский дом, 2009. – 266 с.

11. *Weizmann-Lichtenstein, H.* Ve-tzel koratenu / H. Weizmann-Lichtenstein. – Tel Aviv: Am Oved, 1948. – 242 с.

12. *Полторацкий, А.* Старым варяжским путем / А. Полторацкий. – СПб.: Тип. М. М. Стасюлевича, 1903. – 121 с.

13. *Дюпперон, Г. А.* Библиография спорта и физического развития. Систематическая роспись всех книг, брошюр, журналов, вышедших в России по 1913 год включительно / Г. А. Дюпперон. – Пг.: Тип. Н. И. Фёдорова, 1915. – 354 с.

14. *Сазанович, В. П.* Физическая культура и спорт Белоруссии: страницы летописи / В. П. Сазанович, К. А. Куликович, В. С. Филиппович. – Минск: Польша, 1988. – 268 с.

15. *Воронич, Т.* Спорт как элемент городской культуры (Витебск, конец XIX – начало XX вв.) / Т. Воронич // Культура Беларусі: рэаліі сучаснасці: матэрыялы Міжнароднага навука.-практ. канф. (Мінск, 12–13 чэрв. 2012 г.) / рэдкал.: І. І. Крук (гал. рэд.), А. А. Галкін, І. Р. Голубева. – Мінск: Інстытут культуры Беларусі, 2012. – С. 148–154.

16. *Яшчанка, А. Р.* Гомель у другой палове XIX – пачатку XX ст. / А. Р. Яшчанка. – Гомель: Гомел. каап. ін-т, 1997. – 79 с.

17. *Ляневіч, А. С.* Спорт і спартыўныя аб'яднанні ў жыцці дваранства Расійскай імперыі ў канцы XIX – пачатку XX стагоддзя / А. С. Ляневіч // «Долгий XIX век» в истории Беларуси и Восточной Европы: исследования по Новой и Новейшей истории: сб. науч. трудов / редкол.: И. А. Марзалюк (пред.) [и др.]. – Минск: РИВШ, 2019. – Вып. 3. – С. 233–242.

18. *Альков, В. А.* Харків наприкінці XIX – на початку XX століття: дозволя миських мешканців в умовах модернізації: дис. ... канд. іст. наук / В. А. Альков. – Харків, 2012. – 330 с.

19. *Paskauskas, J.* Laisvalaikio kultūra didžiuosiuose Lietuvos miestuose ir provincijoje XIX a. pabaigoje – XX a. pradžioje: Daktaro disertacija Humanitariniai mokslai, istorija (05 H) / J. Paskauskas. – Vilnius, 2017. – 366 p.

(Дата подачи: 25.02.2022 г.)