

взаимодействия. Сотрудники министерств иностранных дел и культуры, музыканты, члены обществ дружбы, представители международных организаций, журналисты в контексте посещения концертов и музыкальных мероприятий разных жанров не только испытывают на себе воздействие «источника» на аудиторию, но и расширяют сеть своих контактов.

Литература

1. Music and international history in the twentieth century [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.berghahnbooks.com/title/Gienow-HechtMusic>. – Дата доступа: 03.04.2022.

2. Историографический паноптикум «Музыка и международная история в XX в.» и развитие исследований по музыкальной дипломатии [Электронный ресурс] // Исторические Исследования, № 6. – 2017. – Режим доступа: <http://www.historystudies.msu.ru/ojs2/index.php/ISIS/rt/printerFriendly/116/300>. – Дата доступа: 03.04.2022.

3. Sound and diplomacy. Music and Emotions in Transatlantic Relations, 1850–1920 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://press.uchicago.edu/ucp/books/book/chicago/S/bo6266629.html>. – Дата доступа: 03.04.2022.

4. Musik after Hitler: 1945–1955 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://networks.h-net.org/node/35008/reviews/45207/bodek-thacker-music-after-hitler-1945-1955>. – Дата доступа: 03.04.2022.

Ведущие центры белорусских исследований в Китае

*Сунь Шэнцзы, асп. 1 к. БГУ,
науч. рук. доц. Ковяко И. И., канд. ист. наук*

С момента обретения независимости Беларусь активно развивает и укрепляет отношения с Китаем. Ван Синда, первый Чрезвычайный и Полномочный Посол Китая в Беларуси, отмечал: «Среди стран СНГ Беларусь является наиболее экономически и политически стабильной страной. Она придерживается принципа нейтралитета и является координационным центром стран СНГ, играя важную роль в развитии взаимоотношений» [1, с. 7]. В целях дальнейшего углубления всестороннего сотрудничества между Китаем и Беларусью и активизации развития дружественных отношений между двумя странами в Китае создан ряд институтов и центров по изучению Беларуси [2, с. 68].

Всего в Китае насчитывается восемь учреждений, занимающихся исследованиями Беларуси: Центр изучения Беларуси при ВКПУ (Восточно-китайский педагогический университет) (2012), Институт исследования Беларуси ВПНН (Второй Пекинский институт иностранных языков) (2014), Центр

изучения Беларуси ПУИЯ (Пекинский университет иностранных языков) (2019), Центр изучения Беларуси в Нанкинском университете науки и технологии (2019), Институт исследования Беларуси провинции Ганьсу (2019). Еще три учреждения оснащены профильными исследовательскими лабораториями: Китайско-белорусский исследовательский центр философии и культуры (2017), Многоязычный исследовательский центр «Один пояс, один путь» Ланьжоуского университета (2017) и Институт России, Восточной Европы и Центральной Азии Китайской академии общественных наук (1981). Центр изучения Беларуси при ВКПУ и Институт исследования Беларуси ВПИИЯ являются ведущими центрами белорусских исследований в Китае.

Центр изучения Беларуси при ВКПУ, основанный в 2012 г., стал первым в Китае научно-исследовательским учреждением, специализирующимся на белорусской тематике. Центр сформировал академическое сообщество с китайскими и белорусскими высшими учебными заведениями, академиями и научно-исследовательскими учреждениями (Китайский институт международных исследований, Шанхайский университет международных исследований, Национальная академия наук Беларуси, Белорусский государственный университет и др.). Центр ВКПУ занимается изучением китайско-белорусских отношений, белорусской истории, культуры, дипломатии и экономики. Команда Центра ВКПУ включает экспертов и ученых из университетов и научно-исследовательских институтов, а также дипломатов [3].

Институт исследования Беларуси ВПИИЯ был создан в 2014 г. Направления исследований центра ВПИИЯ в настоящее время включают: белорусскую дипломатию и китайско-белорусские отношения, исследования регионального сотрудничества Беларуси и России, исследования белорусской системы образования, исследования белорусского языка и культуры, исследования белорусской истории и культуры, исследования белорусской туристической культуры. В 2014 г. Центр ВПИИЯ и Посольство Беларуси в Китае совместно открыли Белорусский исследовательский офис для углубления исследований в Беларуси. В 2015 г. Центр ВПИИЯ учредил научный журнал «Белорусские информационные исследования» [4].

Структуры ВКПУ и ВПИИЯ являются ведущими платформами изучения Беларуси в Китае. Остальные центры были созданы относительно недавно и результаты их исследований и академической деятельности невелики. Они находятся на ранних стадиях своей работы. В целом исследовательское содержание центров изучения Беларуси имеет разную направленность, однако основными объектами остаются белорусская культура, экономика и образование. Все центры привержены содействию китайско-белорусскому культурному обмену и сотрудничеству, укреплению дружбы между китайским и белорусским народами и государствами.

Литература

1. Ду, Бо. Исследование развития китайско-белорусских отношений с точки зрения СМИ / Ду Бо // Магистерская диссертация Юговосточного университета. – 2016.
2. Чжао, Хуэйжун. Прогресс и достижения в китайско-белорусских отношениях / Чжао Хуэйжун // Знание мира. – 2020. – № 1. – С. 66–68.
3. Хуа дун ши фань га сюе бай эр ло сы янь цзю чжун синь цзянь цзе = Введение в Центр изучения Беларуси при УКПУ [Электронный ресурс] // Хуа дун ши фань га сюе бай эр ло сы янь цзю чжун синь гуань ван = Официальный сайт центра изучения Беларуси при УКПУ. – 24.03.2018. – Режим доступа: https://mp.weixin.qq.com/s/TuJOVILfdvkdJ19yhbOX_Q. – Дата доступа: 04.04.2022.
4. 2014 нянь 12 юе: бай эр ло сы янь цзю чжун синь чэн ли = Декабрь 2014 г. : создан «Центр белорусских исследований» [Электронный ресурс] // Бэй цзин ди эр вай го юй сюе юань бай эр ло сы янь цзю чжун синь гуань ван = Официальный сайт института исследования Беларуси ВПИИЯ. – 08.06.2016. – Режим доступа: <http://be.bisu.edu.cn/>. – Дата доступа: 04.04.2022.

Роль «Голубой дивизии» Испании в годы Второй мировой войны

*Терешко А. В., студ. IV к. БГУ,
науч. рук. проф. Свилас С. Ф., д-р ист. наук, доц.*

После нападения Германии на Советский Союз, казалось, должны быть устранены все препятствия для официального вступления Испании в войну на стороне держав «оси». Немецкие дипломаты и многочисленные иностранные наблюдатели полагали, что Франко отбросит все сомнения и Мадрид с минуты на минуту станет активной воюющей стороной.

Попытка преодолеть временное охлаждение в германо-испанских отношениях была предпринята испанской стороной после 22 июня 1941 г. В письме Гитлеру Ф. Франко выразил «величайшее удовлетворение» в связи с началом борьбы против большевизма и посочувствовал Германии, вступавшей в новую и трудную войну. Он утверждал, что нападение Германии на Советский Союз «вызвало энтузиазм» в Испании [4, р. 372]. Мадрид обратился к Берлину с просьбой дать возможность добровольцам из членов фаланги принять участие в борьбе против врага, но с некоторыми оговорками: «Этот жест солидарности делается, разумеется, независимо от договоренности о полном и окончательном вступлении Испании в войну на стороне “оси”, которое последует в соответствующее время» [1, р. 372]. Таким образом, Франко вновь удалось увильнуть от официального объявления войны СССР и вступления во Вторую мировую войну, чего настойчиво добивался