

БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ
Кафедра рыторыкі і метадыкі выкладання мовы і літаратуры

Анатацыя да дыпломнай работы

**«Рэалізацыя асобна арыентаванага падыходу пры вывучэнні творчасці
Якуба Коласа ў 5-6 класах устаноў агульнай сярэдняй адукацыі»**

Плакса Ганна Міхайлаўна

Навуковы кіраўнік –
дацэнт Дылеўская В.Ю.

2022

РЭФЕРАТ

Дыпломнае даследаванне складаецца з 2 глаў, уводзін, заключэння, спіса выкарыстаных крыніц – 41 пункт, дадатка і займае 47 старонак.

Ключавыя словы: ЯКУБ КОЛАС, БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА, УРОК, МЕТОДЫКА ВЫКЛАДАННЯ ЛІТАРАТУРЫ, АСОБАСНА АРЫЕНТАВАНЫ ПАДЫХОД.

Аб’ект даследавання – працэс рэалізацыі асобасна арыентаванага падыходу пры вывучэнні творчасці Якуба Коласа ў 5-6-х класах.

Прадмет даследавання – методыка вывучэння творчасці Якуба Коласа ў 5-6-х класах.

Мэта даследавання: распрацаваць сістэму работы па вывучэнні творчасці Якуба Коласа ў 5-6 класах з улікам асобасна арыентаванага падыходу.

Задачы даследавання:

1. Прааналізаваць навуковую і метадычную літаратуру па тэме даследавання;
2. Вызначыць тэарэтычныя асновы вывучэння творчасці Якуба Коласа ў сістэме літаратурнай падрыхтоўкі вучняў;
3. Прааналізаваць метадычныя рэкамендацыі па рэалізацыі асобасна арыентаванага падыходу пры вывучэнні творчасці Якуба Коласа;
4. Прааналізаваць вучэбна-метадычны комплекс па беларускай літаратуры у аспекце вызначанай тэмы;
5. Распрацаваць сістэму ўрокаў па вывучэнні творчасці Якуба Коласа ў 5-6 класах.

Метады даследавання: апісальны, супастаўляльны, рэтраспектыўны аналіз навуков-метадычнай літаратуры.

У дыпламай рабоце разгледжаны: творчасць Якуба Коласа ў крытыцы і літаратуразнаўстве, метадычныя рэкамендацыі па выкарыстанні асобасна арыентаванага падыходу пры вывучэнні творчасці Якуба Коласа, псіхалага-педагагічныя перадумовы ўспрымання мастацкіх твораў вучнямі 5-6 класаў, прааналізаваны вучэбна-метадычны комплекс па беларускай літаратуры для 5-6 класаў ў аспекце вызначанай праблемы.

Рэкамендыцыі па ўжыванні: матэрыялы даследавання могуць выкарыстоўвацца ва ўстановах сярэдняй адукацыі на ўроках беларускай літаратуры.

РЕФЕРАТ

Дипломное исследование состоит из 2 глав, введения, заключения, списка использованных источников – 41 пункт, приложения и занимает 47 страниц.

Ключевые слова: ЯКУБ КОЛАС, БЕЛОРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА, УРОК, МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ, ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД.

Объект исследования – процесс реализации лично ориентированного подхода при изучении творчества Якуба Коласа в 5-6-х классах.

Предмет исследования – методика изучения творчества Якуба Коласа в 5-6-х классах.

Цель исследования: разработать систему работы по изучению творчества Якуба Коласа в 5-6 классах с учетом лично ориентированного подхода.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научную и методическую литературу по теме исследования;
2. Определить теоретические основы изучения творчества Якуба Коласа в системе литературной подготовки учащихся;
3. Проанализировать методические рекомендации по реализации лично ориентированного подхода при изучении творчества Якуба Коласа;
4. Проанализировать учебно-методический комплекс по белорусской литературе в аспекте намеченной темы;
5. Разработать систему уроков по изучению творчества Якуба Коласа в 5-6 классах.

Методы исследования: описательный, сопоставительный, ретроспективный анализ научно-методической литературы.

В дипломной работе рассмотрены: творчество Якуба Коласа в критике и литературоведении, методические рекомендации по использованию лично ориентированного подхода при изучении творчества Якуба Коласа, психолого-педагогические предпосылки восприятия художественных произведений учащимися 5-6 классов, проанализирован учебно-методический комплекс по белорусской литературе для 5-6 классов в аспекте намеченной проблемы.

Рекомендации по применению: материалы исследования могут использоваться в учреждениях среднего образования на уроках белорусской литературы.

ABSTRACT

The thesis study consists of 2 chapters, an introduction, a conclusion, a list of sources used – 41 points, appendices and occupies 47 pages.

Keywords: YAKUB KOLAS, BELARUSIAN LITERATURE, LESSON, METHODS OF TEACHING LITERATURE, PERSONALITY-ORIENTED APPROACH.

The object of the study is the process of implementing a personality-oriented approach in the study of the work of Yakub Kolas in grades 5-6.

The subject of the research is the methodology of studying the creativity of Yakub Kolas in grades 5-6.

The purpose of the study: to develop a system of work on the study of the creativity of Yakub Kolas in grades 5-6, taking into account a personality-oriented approach.

Research objectives:

1. Analyze the scientific and methodological literature on the research topic;
2. To determine the theoretical foundations of the study of the work of Yakub Kolas in the system of literary training of students;
3. To analyze methodological recommendations for the implementation of a personality-oriented approach in the study of the work of Yakub Kolas;
4. To analyze the educational and methodological complex on Belarusian literature in the aspect of the intended topic;
5. To develop a system of lessons on the study of the work of Yakub Kolas in grades 5-6.

Research methods: descriptive, comparative, retrospective analysis of scientific and methodological literature.

The diploma work considers: the work of Yakub Kolas in criticism and literary criticism, methodological recommendations for the use of a personality-oriented approach in the study of Yakub Kolas' creativity, psychological and pedagogical prerequisites for the perception of artistic works by students of grades 5-6, the educational and methodological complex on Belarusian literature for grades 5-6 in the aspect of the intended problem is analyzed.

Recommendations for use: the research materials can be used in secondary education institutions in the lessons of Belarusian literature.