

БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ
Кафедра беларускага мовазнаўства

Анатацыя да дыпломнай работы
**«Анамастычная прастора беларускай казкі
(на матэрыяле твораў С. Давідовіча)»**

Бірукова Анастасія Віктараўна

Навуковы кіраўнік –
дацэнт
Якуба С. М.

2022

РЭФЕРАТ

Дыпломная работа: 108 старонак, асноўны тэкст – 88 старонак, 102 крыніцы, 8 дадаткаў.

Ключавыя словы: АНАМАСТЫЧНАЯ ПРАСТОРА, ЛІТАРАТУРНАЯ АНАМАСТЫКА, АНАМАСТЫЧНАЯ ЛЕКСІКА, АНАМАСТЫЧНАЯ ПРАСТОРА КАЗКІ, ОНІМ, ПАЭТОНІМ, ЛІТАРАТУРНЫ АНТРАПОНІМ, ЛІТАРАТУРНЫ ТАПОНІМ, ЛІТАРАТУРНЫ ЗАОНІМ, ФУНКЦЫЯНАЛЬНА-СЕМАНТЫЧНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА, ДЭНАТАТЫЎНЫ ЗМЕСТ ПАЭТОНІМАЎ, СТРУКТУРНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА ОНІМАЎ.

Аб’ект даследавання: мова казак С. Давідовіча.

Прадмет даследавання: анамастычная лексіка ў казках С. Давідовіча.

Мэта дыпломнай работы – даследаваць анамастычную прастору казак С. Давідовіча ў дэнататыўным, функцыянальна-семантычным і структура-семантычным аспектах.

Метады даследавання: сінхронна-апісальны і аналітычны метады, метады семантычнага, этымалагічнага, словаўтваральнага аналізу, прыёмы колькасных падлікаў і сістэмнай класіфікацыі.

Атрыманыя вынікі і іх навізна. Навуковая навізна дыпломнай работы заключаецца ў тым, што ўпершыню ў беларускім мовазнаўстве аб’ектам спецыяльнага даследавання стала анамастычная прастора казак С. Давідовіча. У выніку даследавання акрэслены асноўныя напрамкі і падыходы да вывучэння анамастычнай прасторы казкі, вызначаны тэрміналагічны апарат; пададзена тыпалогія анамастычных адзінак казак С. Давідовіча; прадстаўлена дэнататыўная і функцыянальна-семантычная характарыстыка паэтонімаў, разгледжаны асаблівасці іх структуры.

Практычная значнасць. Матэрыялы дыпломнай работы могуць быць выкарыстаны пры распрацоўцы зместу факультатыўных заняткаў, спецкурсаў і спецсемінараў, накіраваных на даследаванне анамастычнай прасторы твораў пры навучанні беларускай мове ва ўстановах агульнай сярэдняй і вышэйшай адукацыі.

Апрабацыя матэрыялаў даследавання праходзіла на 78-й і 79-й навуковых канферэнцыях студэнтаў і аспірантаў БДУ. Даклад «Анамастычная прастора беларускай літаратурнай казкі (на матэрыяле твораў С. Давідовіча)» апублікаваны ў зборніку НДРС БДУ (2021 г.).

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 108 страниц, основной текст – 88 страниц, 102 источника, 8 приложений.

Ключевые слова: ОНОМАСТИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО, ЛИТЕРАТУРНАЯ ОНОМАСТИКА, ОНОМАСТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА, ОНОМАСТИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО СКАЗКИ, ОНИМ, ПОЭТОНИМ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ АНТРОПОНИМ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЗООНИМ, ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА, ДЕНОТАТИВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПОЭТОНИМОВ, СТРУКТУРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОНИМОВ.

Объект исследования: язык сказок С. Давидовича.

Предмет исследования: ономастическая лексика в сказках С. Давидовича.

Цель дипломной работы – исследовать ономастическое пространство сказок С. Давидовича в денотативном, функционально-семантическом и структурно-семантическом аспектах.

Методы исследования: синхронно-описательный и аналитический методы, методы семантического, этимологического, словообразовательного анализа, приемы количественных подсчетов и системной классификации.

Полученные результаты и их новизна. Научная новизна дипломной работы заключается в том, что впервые в белорусском языкознании объектом специального исследования стало ономастическое пространство сказок С. Давидовича. В результате исследования определены основные направления и подходы к изучению ономастического пространства сказки, определен терминологический аппарат; составлена типология ономастических единиц сказок С. Давидовича; представлена денотативная и функционально-семантическая характеристика поэтонимов, рассмотрены особенности их структуры.

Практическая значимость. Материалы дипломной работы могут быть использованы при разработке содержания факультативных занятий, спецкурсов и спецсеминаров, направленных на исследование ономастического пространства произведений при обучении белорусскому языку в учреждениях общего среднего и высшего образования.

Апробация материалов исследования проходила на 78-й и 79-й научных конференциях студентов и аспирантов БГУ. Доклад «Ономастическое пространство белорусской литературной сказки (на материале произведений С. Давидовича)» опубликован в сборнике НИРС БГУ (2021 г.).

ABSTRACT

Degree thesis: 108 pages, body text – 88 pages, 102 references, 8 annexes.

Key words: ONOMASTIC SPACE, LITERARY ONOMASTICS, ONOMASTIC VOCABULARY, ONOMASTIC SPACE OF A FAIRY TALE, ONYM, POETONYM, LITERARY ANTHROPONYM, LITERARY ZOONYM, FUNCTIONAL SEMANTIC CHARACTERISTIC, DENOTATIVE CONTENTS OF POETONYMS, STRUCTURAL CHARACTERISTIC OF ONYMS.

Object for research: the language of fairy tales by S. Davidovich.

Subject of research: the onomastic vocabulary in fairy tales by S. Davidovich.

Objective of the degree thesis: looking into onomastic space of fairy tales by S. Davidovich as regards denotative, functional semantic and structural semantic aspects.

Research methods: synchronous-descriptive and analytical methods; methods of semantic, etymological, word-formation analysis, quantification and system classification techniques.

Obtained results and their novelty. Scientific novelty of this degree thesis lies in the fact that onomastic space of fairy tales by S. Davidovich for the first time has become an object for research in Belarusian linguistics. As a result of research, focal areas of and approaches to study of onomastic space of fairy tales were determined; research vocabulary was defined; typology of onomastic units of fairy tales by S. Davidovich was compiled; denotative and functional semantic characteristic of poetonyms was presented, features of their structure were studied.

Practical relevance. Materials of this degree thesis may be used for content development for extracurricular activities, specialized courses and specialized seminars focused on study of onomastic space of literary works in teaching the Belarusian language at the general secondary and higher education establishments.

The study materials were tested at the 78th and 79th students and postgraduates academic conferences of the Belarusian State University (BSU). The report «Onomastic Space of the Belarusian Literary Tale (based on literary works by S. Davidovich)» was published in The Collection of BSU Student Scientific Research Papers (2021).