

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учебно-методическое объединение по гуманитарному образованию

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра
образования
Республики Беларусь

 И.А. Старовойтова
15.03.2022г.

Регистрационный № ТД-2.393/тип.



ОСНОВНОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ). УРОВЕНЬ 1
Типовая учебная программа по учебной дисциплине
для специальности:
1-21 05 06 Романо-германская филология

СОГЛАСОВАНО


Председатель
Учебно-методического объединения
по гуманитарному образованию

 О.Н. Здрок
2020 г.




СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного Управления
профессионального образования
Министерства образования
Республики Беларусь

 С.А. Касперович
14.03.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления
общего среднего, дошкольного и
специального образования
Министерства образования
Республики Беларусь


 М.С. Киндиренко
12.03.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической
работе Государственного
учреждения
образования «Республиканский
институт высшей школы»

 И.В. Титович
15.03.2022 г.

Эксперт-нормоконтролер

 Д.В. Серен
02.03.2022 г.



СОСТАВИТЕЛИ:

Марина Степановна Гутовская, заведующий кафедрой английского языкознания филологического факультета Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук, доцент;

Полина Валерьевна Бурдыко, старший преподаватель кафедры английского языкознания Белорусского государственного университета;

Юлия Александровна Жукова, старший преподаватель кафедры английского языкознания филологического факультета Белорусского государственного университета.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра межкультурной экономической коммуникации факультета международных бизнес-коммуникаций Учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (пр. №13 от 01.06.20);

Малашенко Е.А. – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой английского и восточных языков Учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет».

Кафедра романо-германской филологии УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (протокол № 1 от 12.01.2022).

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой английского языкознания филологического факультета Белорусского государственного университета (протокол № 1 от 28.08.2020);

Научно-методическим советом по филологическим специальностям Учебно-методического объединения по гуманитарному образованию (протокол № 2 от 21.10. 2020);

Научно-методическим советом Белорусского государственного университета (протокол № 2 от 07.11.2020).

Ответственный за редакцию: Бурдыко П.В.

Ответственный за выпуск: Бурдыко П.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Актуальность дисциплины «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» обусловлена глобальными изменениями, произошедшими в современном обществе. В XXI веке весь мир стремится к открытости и взаимопониманию. В связи с этим возрастает роль и значимость изучения иностранных языков. Иностранный язык сегодня является базовым элементом современной системы образования, средством достижения профессиональной реализации личности. Также иностранный язык служит формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку учащихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Иностранный язык имеет также эффективные средства в воспитании человека. Важно использовать весь воспитательный потенциал иностранного языка, как межпредметной дисциплины, которая способствует приобщению учащихся к мировой культуре и тем самым, к лучшему осознанию своей собственной культуры.

В рамках образовательного процесса по данной учебной дисциплине студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в социально-культурной и общественной жизни страны.

Типовая учебная программа по учебной дисциплине «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- образовательным стандартом высшего образования I ступени по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология», утвержденным и введенным в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 22.12.2018г. № 124;

- учебным планом № D21-002/пр. тип. от 12.07.2018г. по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология».

Учебная дисциплина «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» относится к государственному компоненту типового учебного плана по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология».

Основной целью учебной дисциплины «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» является формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения.

Задачи изучения учебной дисциплины предусматривают:

- овладение основными составляющими иноязычной коммуникативной компетенции в единстве лингвистической (языковой и речевой), социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций;
- взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо) в рамках определенного программой предметно-тематического содержания общения;
- овладение современными социальными и информационными технологиями, включая технологии языкового самообразования;
- формирование у студентов ценностного отношения к языку;
- раскрытие языка как отражения социокультурной реальности, феномена национальной и общечеловеческой цивилизации;
- развитие самостоятельной творческой деятельности студентов;
- формирование обеспечения самооценки и самоконтроля.

Отличительными чертами типовой учебной программы являются практическая ориентированность, акцент на формирование способности студента анализировать и синтезировать полученные знания на основе творческой переработки информации, использование инновационных технологий в обучении и мониторинге результатов обучения.

Учебная дисциплина преподается в сочетании со следующими практическими и теоретическими дисциплинами по основному иностранному языку: «Основной иностранный язык (английский). Уровень 2», «Основной иностранный язык (английский). Уровень 3», «Основной иностранный язык (английский). Уровень 4», «Основной иностранный язык (английский). Уровень 5», «Основной иностранный язык (профессиональное владение)», «Основной иностранный язык для специальных целей», «Теория и практика перевода», «Переводческая деятельность и её компьютерное обеспечение», «Лексикология», «Теоретическая грамматика», «Стилистика», «Деловой иностранный язык», «Перевод в межкультурной коммуникации», «Теория и практика художественного перевода».

Освоение учебной дисциплины «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» должно обеспечить формирование базовой профессиональной компетенции: уметь понимать и употреблять часто встречающиеся в речи фразы; уметь с помощью несложных предложений рассказать о себе, своих близких, работе, интересах, ежедневных занятиях и других предложенных темах.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- нормы литературного произношения изучаемого иностранного языка;
- грамматическую систему, морфологию и синтаксис иностранного языка;
- общеупотребительную и литературную лексику изучаемого языка;
- приемы и методы межкультурной коммуникации на изучаемом иностранном языке;

уметь:

- правильно и грамотно в языковом отношении излагать в диалогической и монологической формах свои мысли по широкому кругу вопросов бытовой, социальной и научно-педагогической тематики;
- свободно понимать устную диалогическую и монологическую речь в этом же курсе тем;
- грамотно переводить тексты с иностранного языка на русский, пользуясь словарем;
- излагать устно свои мысли с использованием необходимых стилистических и эмоционально-модальных средств языка;
- грамотно и логично выражать свои мысли в письменной форме;
- выполнять творческие задания с элементами эвристики (написание эссе, подготовка письменных докладов, презентаций, проектов, анализ информационных материалов и т.д.).

владеть:

- нормами устной и письменной речи изучаемого иностранного языка;
- навыками выразительного чтения вслух;
- понятиями и терминами языкознания в их системно-структурных связях.

СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с типовым учебным планом по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология» на изучение дисциплины «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» отведено: 180 часов, в том числе 112 аудиторных часов, из них 112 часов практических занятий.

Рекомендуемая форма текущей аттестации – экзамен.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов
1.	Практическая фонетика. Вводно-коррективный курс.	12
1.1.	Английские гласные фонемы, долгота гласных, дифтонги, трифтонги.	4
1.2.	Согласные фонемы.	2
1.3.	Звуковые явления. Палатализация, аспирация, ассимиляция.	2
1.4.	Просодические явления. Понятие о тоне. Слова с двумя ударениями. Ударность английских префиксов и суффиксов.	2
1.5.	Интонация повествовательного предложения. Интонация общего, альтернативного, специального, разделительного вопросов. Интонация при перечислении.	2
2.	Знакомство.	4
2.1.	Формы обращения, приветствия.	2
2.2.	Происхождение, род занятий.	2
3.	Видовременные формы глагола. Активный залог.	18
3.1.	Времена группы Indefinite.	4
3.2.	Времена группы Continuous.	4
3.3.	Времена группы Perfect.	4
3.4.	Времена группы Perfect Continuous.	2
3.5.	Времена активного залога. Обобщение изученного материала.	4
4.	Семья.	12
4.1.	Семейные отношения.	4
4.2.	Проблемы воспитания. Проблемы отцов и детей.	6
4.3.	Свадебные традиции в разных странах.	2
5.	Согласование времен.	14
5.1.	Выражение одновременного действия.	4
5.2.	Выражение предшествования.	4
5.3.	Выражение будущего времени.	2
5.4.	Согласование времен. Обобщение изученного материала.	4
6.	Внешность. Характер.	10
6.1.	Особенности внешности.	6
6.2.	Личные качества человека. Эмоции и поступки.	4

7.	Страдательный залог.	20
7.1.	Времена группы Indefinite.	4
7.2.	Времена группы Continuous.	4
7.3.	Времена группы Perfect.	4
7.4.	Конструкция «have something done».	4
7.5.	Страдательный залог. Обобщение изученного материала.	4
8.	Жильё.	22
8.1.	Типы домов и квартир. Современные удобства. Интерьер. Дом моей мечты.	6
8.2.	Проблемы жилья. Покупка дома/ квартиры. Аренда жилья. Проживание в общежитии.	4
8.3.	Благоустройство/ремонт жилья.	4
8.4.	Ведение домашнего хозяйства.	4
8.5.	Обобщение изученного материала за семестр.	4
Всего		112

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Раздел 1. Практическая фонетика. Вводно-коррективный курс.

Тема 1.1. Английские гласные фонемы, долгота гласных, дифтонги, трифтонги.

Наименование букв. Гласные фонемы и их транскрипционное изображение. Артикуляция гласных. Понятие долготы и краткости гласных. Гласные в речевом потоке. Проблемы дифтонгов и трифтонгов. Правила чтения гласных букв (сочетаний) под ударением в различных типах слогов. Правила чтения гласных букв (сочетаний) в ударных и неударных положениях.

Тема 1.2. Согласные фонемы.

Согласные фонемы и их транскрипционное изображение. Артикуляция согласных. Правила чтения согласных букв, сочетаний. Правила чтения сочетаний гласных букв (дифтонгов) с согласными. Виды сочетаний согласных звуков (букв).

Тема 1.3. Звуковые явления. Палатализация, аспирация, ассимиляция.

Понятие палатализации, аспирации в английском языке. Различия в артикуляции глухих и звонких согласных. Особенности произнесения смычных и щелевых фрикативных согласных. Типы и виды ассимиляции. Постоянство/полнота/направление ассимиляции. Видоизменение согласных в речевом потоке.

Тема 1.4. Просодические явления. Понятие о тоне. Слова с двумя ударениями. Ударность английских префиксов и суффиксов.

Фраза. Синтагма. Понятие кинетического/статического тона. Словесное ударение. Ударение в двусложных и многосложных словах. Главное и второстепенное, фразовое и логическое ударение. Особенности ударения в повествовательных, побудительных и восклицательных предложениях.

Тема 1.5. Интонация повествовательного предложения. Интонация общего, альтернативного, специального, разделительного вопросов. Интонация при перечислении.

Сведения об интонации в английском предложении. Компоненты интонации. Графическое изображение интонации.

Раздел 2. Знакомство.

Тема 2.1. Формы обращения, приветствия.

Фразы приветствия в английском языке. Приветствия в письмах. Официальные/личные формы обращения.

Тема 2.2. Происхождение, род занятий.

Имя, возраст, дата и место рождения. Национальность. Профессия, специальность. О себе. Моя биография.

Раздел 3. Видовременные формы глагола. Активный залог.

Тема 3.1. Времена группы Indefinite.

Значение, формы и функции глагола to be. Значение, формы и функции глагола to have. Образование и случаи употребления Present Indefinite, Past Indefinite, Future Indefinite. Правильные и неправильные глаголы. Конструкции used to/be used to/get used to/would, be going to.

Тема 3.2. Времена группы Continuous.

Образование и случаи употребления Present Continuous, Past Continuous, Future Continuous, Future Perfect Continuous. Способы перевода. Глаголы, не употребляемые во временах группы Continuous. Сравнительный анализ Past Indefinite и Past Continuous, Future Indefinite и Future Continuous. Выражение будущего времени в придаточных времени и условиях. Present Continuous в значении будущего времени. Сравнительный анализ времен, выражающих будущее время.

Тема 3.3. Времена группы Perfect.

Образование и случаи употребления Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Сравнительный анализ Past Indefinite и Present Perfect. Употребление конструкций have gone to/have been to.

Тема 3.4. Времена группы Perfect Continuous.

Образование и случаи употребления Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, Future Perfect Continuous. Сравнительный анализ Past Continuous и Present Perfect Continuous. Сравнительный анализ Past Perfect и Past Perfect Continuous.

Тема 3.5. Времена активного залога. Обобщение изученного материала.

Владение грамматическими нормами современного английского языка, обеспечивающими правильное построение устной и письменной речи.

Раздел 4. Семья.

Тема 4.1. Семейные отношения.

Понятие семьи. Характеристики современной семьи. Функции семьи. Особенности современной белорусской семьи. Мотивация вступления в брак. Выбор брачного партнера. В чем отличие понятий «семья» и «брак»? Любовь как основа построения семьи. Типы любви, ее генезис и развитие. Особенности добрачных отношений. Причины разводов. Социально-

психологические последствия разводов для взрослых и детей. Повторный брак.

Тема 4.2. Проблемы воспитания. Проблемы отцов и детей.

Основные характеристики детско-родительских отношений. Родительские установки и их детерминация. Понятие о стилях воспитания. Ошибки воспитания детей в семье. Приемные дети в семье. Взрослеющие дети и преемственность поколений. Кризисы семьи. Проблемы подготовки молодежи к семейной жизни.

Тема 4.3. Свадебные традиции в разных странах.

Семейное счастье: значение свадебных обрядов. Основные символы современной белорусской свадьбы. Обычаи других стран. Что дарят на свадьбу в разных странах мира?

Раздел 5. Согласование времен.

Тема 5.1. Выражение одновременного действия.

Времена, используемые для выражения действия одновременного с действием в главном предложении. Особенности перевода.

Тема 5.2. Выражение предшествования.

Времена, используемые для выражения действия предшествующего действию в главном предложении. Особенности перевода.

Тема 5.3. Выражение будущего времени.

Времена, используемые для выражения действия, которое последует за действием в главном предложении. Формы Future in the Past. Особенности перевода.

Тема 5.4. Согласование времен. Обобщение изученного материала.

Владение грамматическими нормами современного английского языка, обеспечивающими правильное построение устной и письменной речи.

Раздел 6. Внешность. Характер.

Тема 6.1. Особенности внешности.

Внешность как средство самовыражения личности. Влияние внешности на жизнь человека. Стереотипы внешности/Стандарты красоты в современном обществе. Ошибочность первых впечатлений. Язык внешности: жесты, мимика, черты лица.

Тема 6.2. Личные качества человека. Эмоции и поступки.

Индивидуальные свойства темперамента. Особенности характера. Как влияет тип темперамента на формирование характера. Индивидуально-психологические качества личности, значимые в общении. Виды эмоций. Эмоциональное состояние, выражение эмоций, поведение. Характер британцев/белорусов. Мой характер и тип личности.

Раздел 7. Страдательный залог.

Тема 7.1. Времена группы Indefinite.

Грамматическая категория страдательного залога. Образование страдательного залога времен Present Indefinite, Past Indefinite, Future Indefinite. Выражение субъекта действия и инструмента действия в пассивных конструкциях. Пассивные конструкции с подлежащим, выражающим прямой косвенный и предложный объект действия. Пассив действия и пассив состояния.

Тема 7.2. Времена группы Continuous.

Образование страдательного залога времен Present Continuous, Past Continuous. Выражение субъекта действия и инструмента действия в пассивных конструкциях. Пассивные конструкции с подлежащим, выражающим прямой косвенный и предложный объект действия. Пассив действия и пассив состояния.

Тема 7.3. Времена группы Perfect.

Образование страдательного залога времен Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect. Выражение субъекта действия и инструмента действия в пассивных конструкциях. Пассивные конструкции с подлежащим, выражающим прямой косвенный и предложный объект действия. Пассив действия и пассив состояния.

Тема 7.4. Конструкция «have something done».

Образование и употребление каузативных конструкций get/have something done; get somebody to do/have somebody do; get/have somebody doing.

Тема 7.5. Страдательный залог. Обобщение изученного материала.

Преобразование страдательного залога в действительный и наоборот. Особенности перевода.

Раздел 8. Жильё.

Тема 8.1. Типы домов и квартир. Современные удобства. Интерьер. Дом моей мечты.

Дом, квартира. Виды жилья. Современные удобства: центральное отопление, газ, холодная и горячая вода, электричество. Преимущества и недостатки жизни в городе/загородом. Проблемы больших городов. Инфраструктура. Планировка. Интерьер дома/квартиры. Мебель. Предметы домашнего обихода.

Тема 8.2. Проблемы жилья. Покупка дома/квартиры. Аренда жилья. Проживание в общежитии.

Улучшение жилищных условий в Республике Беларусь. Социальное жилье. Аренда и съём комнаты/квартиры. Права и обязанности, проблемы арендаторов и арендодателей. Услуги агентств недвижимости. Общежития: типы и отличия. Правила проживания в общежитии.

Тема 8.3. Благоустройство/ремонт жилья.

Содержание и текущий ремонт квартиры. Ремонт квартир под ключ. Строительство/ремонт домов/квартир своими руками. Капитальный ремонт. Дизайн и отделка квартир. Благоустройство и озеленение придомовой территории.

Тема 8.4. Ведение домашнего хозяйства.

Домашние дела: ремонт, переезд, уборка. Обязанности по дому: как правильно их распределить. Технические средства для ведения домашнего хозяйства. Пирамида потребностей. Экономное ведение домашнего хозяйства.

Тема 8.5. Обобщение изученного материала за семестр.

Знать и свободно владеть активной лексикой разделов, грамотно и логично выражать свои мысли в письменной и устной форме по темам разделов.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика/ Е.М. Меркулова [и др.]; под ред. Е.М. Меркуловой. – СПб.: Союз, 2017. – 384с.
2. Английский язык. Стратегии понимания текста: учеб. пособие. В 2 ч. Ч. 1/ Е.Б. Карневская [и др.]; под общ. ред. Е.Б. Карневской. – Минск: Вышэйшая школа, 2017.–320с.
3. Карневская, Е.Б. Практическая фонетика английского языка/ Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно; под ред. Е.Б. Карневской. – Минск: Вышэйшая школа, 2017.–383с.
4. Практика английской речи. В 2-х частях. Часть 1. = English Speech Practise. In 2 parts. Part 1: учеб. пособие/ Н.П. Семёнова, И.Н. Смоглей, А.В. Филатова. – Минск: Лексис, 2019. – 172 с.
5. Практика английской речи = English Speech Practice: 1-й курс/ Р.В. Фастовец [и др.]; под ред. Р.В. Фастовец. – Минск: Тетралит, 2017. – 496 с.
6. Dooley, J., Evans, V. Grammarway 4. – Express publishing, 2017. – 278с.
7. Vince, M. Intermediate Language Practice. Macmillan, 2017. – 296с.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. J. D. O'Connor Clare Fletcher. Sounds English. A Pronunciation Practice Book. Longman Group Limited, 2003.–126с.
2. L.G.Alexander. Longman English Grammar, 2000. – 296с.
3. А.Березина. Grammar Exercises. English for University Students.С.-П., 2000. – 254с.
4. Jean Webster. Daddy-Long-Legs. Минск, 2003.– 70с.

САЙТЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <https://www.phon.ucl.ac.uk/home/estuary/>.
2. <http://www.clllectbritain.co.uk/collections/dialects/>.
3. <http://www.scit.wlv.ac.uk/~jphb/american.html>.

ОПИСАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ И МЕТОДОВ К ПРЕПОДАВАНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация целей обучения осуществляется на основе личностно-ориентированного, практико-ориентированного, коммуникативного и компетентностного подходов.

Личностно-ориентированный подход акцентирует внимание на развитии личности студента, усиливает личностный смысл в обучении. Он направлен на активизацию творческого потенциала обучающихся, формирование навыков самостоятельной работы как одной из базовых методических установок.

Практико-ориентированный подход предполагает освоение содержания образования через решения практических задач; приобретение навыков эффективного выполнения разных видов профессиональной деятельности; ориентацию на генерирование идей, реализацию групповых студенческих проектов.

Коммуникативный подход подразумевает овладение языком как средством иноязычного общения и познания поликультурного мира. Процесс обучения языку имеет коммуникативную направленность и конструируется на коммуникативно-деятельностной основе.

Компетентностный подход определяет практическую направленность иноязычного образования и предполагает компетентностно ориентированный результат, соотносимый с главной целью обучения иностранному языку – формированием профессиональной иноязычной коммуникативной компетенции.

Кроме перечисленных выше подходов, в учебном процессе используются эвристические методы и приемы, предполагающие:

- использование вариативных заданий открытого типа, развивающих речемыслительную деятельность и творческие способности обучающихся;
- многообразие вариантов решения коммуникативных задач профессионального характера;
- творческую самореализацию обучающихся, в процессе которой осуществляется эвристическое конструирование нового знания и образовательного продукта.

Широко используется метод проектного обучения, метод учебных дебатов, метод перевернутого класса, метод группового обучения, метод анализа конкретных ситуаций, ролевые, интеллектуальные, деловые и имитационные игры, технология интерактивного общения.

Организация образовательного процесса на основе данных подходов и методов предполагает интеграцию заданий проблемного, творческого, эвристического и исследовательского характера, моделирующих коммуникативную профессиональную деятельность.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» предполагает планируемую внеаудиторную работу студентов, которая выполняется по заданию и при

методическом руководстве преподавателя с использованием справочных пособий, а также возможностей информационно-телекоммуникационных технологий. Предусматривается самостоятельное выполнение определенных заданий, в том числе с помощью электронных носителей, включая контрольные и самостоятельные работы.

Организация самостоятельной работы студентов по языку осуществляется в следующих формах: внеаудиторная подготовка (выполнение домашних заданий) к практическим занятиям, подготовка и работа на занятиях управляемой самостоятельной работы и самостоятельные поиски студентами ответов на задаваемые преподавателем в процессе аудиторной работы проблемные вопросы. Во всех трех случаях эффективность самостоятельной работы студентов обуславливают следующие методические факторы:

- преподаватель организует и управляет самостоятельной работой студентов путем грамотного подбора материала и его дозирования, расчета времени на выполнение задания студентами;
- преподаватель должен четко определить цели предлагаемых заданий как для себя, так и для студентов, и при необходимости рассмотреть в аудитории способы их выполнения;
- задания для внеаудиторной работы студентов должны носить полностью или частично письменный характер.

Для обеспечения эффективности самостоятельной работы консультационно-методическая поддержка осуществляется преимущественно в дистанционной форме и обеспечивается средствами образовательного портала БГУ LMS Moodle, где размещены учебно-программные материалы, учебные издания для изучения дисциплины, методические указания и критерии оценки заданий УСР, материалы текущего контроля и текущей аттестации, а также вопросы для подготовки к экзамену, задания, тесты, список рекомендуемой литературы, перечень информационных ресурсов.

Приоритетным направлением для разработки УСР в дистанционной форме являются открытые задания как основной содержательный элемент эвристического обучения.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ

Диагностика результатов учебной деятельности студентов по дисциплине «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» осуществляется в соответствии с Правилами проведения аттестации студентов (Постановление Министерства образования Республики Беларусь № 53 от 29.05.2012г.); Критериями оценки знаний студентов (письмо Министерства образования от 22.12.2003 г.).

Контрольно-оценочные мероприятия проводятся на основе текущего, промежуточного и итогового видов контроля с использованием рейтинговой

шкалы оценки. Каждый вид контроля отличается своей методикой, используемыми средствами контроля, частотой проведения, разновидностью диагностического инструментария. Диагностика уровня учебных достижений и результата коммуникативной деятельности осуществляется:

- в устной форме (выступление, доклад, интеллектуальная игра, кейс, конференция, коллоквиум, презентация и др.);
- в письменной форме (аннотация, контрольная работа, перевод, реферат, сочинение, тест, эссе и др.);
- комбинированной форме (открытые эвристические задания, проекты, постеры с использованием мультимедийных технологий, интерактивные задания в онлайн формате на базе ресурсов технологий Web 2.0 и образовательной платформы Moodle и др.).

Самоконтроль осуществляется на основе технологии портфолио, предполагающей разнообразные формы представления материалов (печатные, аудиовизуальные, электронные).

ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧАЮЩЕМУСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Рекомендуемые средства диагностики раскрывают основные критерии оценивания деятельности студентов и соотносятся с формами контроля знаний. Оценка за ответы на практических занятиях может включать в себя полноту ответа, наличие аргументов, примеров из практики и т.д.

Письменные тесты по аудированию, чтению и лексике рекомендуется оценивать по десятибалльной системе (от 1 до 10), согласно которой 10 баллов выставляется при условии правильного выполнения 100-96% работы. 3, 2, 1 балл соответствуют менее 66% правильно выполненных заданий. В случае отсутствия работы или отказа от выполнения работы выставляется 0 баллов.

Рекомендуемая шкала оценки продуктивных видов речи представлена в таблицах 1, 2.

Таблица 1. Шкала оценки говорения

Оцен-ка	Критерии оценки
10	Адекватная и полная реализация коммуникативного намерения в рамках широкого диапазона ситуаций. Беглая, хорошо композиционно организованная речь. Правильное и уместное употребление словаря и грамматических структур.
9	Полная реализация коммуникативного намерения. Беглая речь с незначительными композиционными отклонениями и паузами. Богатый словарь. Правильное употребление разнообразных грамматических структур. Незначительные и редкие оговорки и

	ошибки, не снижающие эффективность речи.
8	Уверенная реализация коммуникативного намерения в ситуациях, предусмотренных учебной программой. Хорошая беглость речи с некоторыми композиционными отклонениями и паузами. Наличие некоторого количества оговорок, ошибок словоупотребления или использования грамматических структур, в целом не мешающих достижению коммуникативной цели.
7	Достаточно адекватная реализация коммуникативного намерения в ситуациях, предусмотренных учебной программой. Удовлетворительная беглость речи. Некоторые нарушения композиционной структуры текста. Наличие пауз. Заметные оговорки и ошибки в употреблении слов и грамматических структур. Нарушение норм произношения, в отдельных случаях затрудняющее понимание.
6	Недостаточно полная реализация коммуникативного намерения. Ограниченный объем высказывания. Довольно частые логические и композиционные разрывы повествования. Недостаточная беглость. Часто встречающиеся оговорки и ошибки в употреблении словаря и грамматических структур. Нарушение норм произношения, иногда затрудняющее понимание.
5	Реализация коммуникативного намерения осложнена значительными затруднениями в выборе языковых средств и формировании содержания речи. Нарушение логики и композиционной организации речи.
4	Неполная реализация коммуникативного намерения. Ограниченный объем высказывания. Большое количество пауз. Много ошибок в употреблении словаря и грамматических структур. Значительные нарушения произносительных норм, затрудняющие понимание речи.
3	Ограниченный словарный запас и недостаточное владение грамматическими структурами затрудняют реализацию коммуникативного намерения. Объем высказывания ограничен. Речь слабо структурно организована. Наличие лексических, грамматических и фонетических ошибок.
2,1	Крайне ограниченный словарь и плохое владение грамматическими структурами препятствуют реализации коммуникативного намерения. Объем высказывания ограничивается набором кратких предложений. Речь осложнена длительными паузами, большим количеством лексических, грамматических и фонетических ошибок.

Таблица 2. Шкала оценки сочинения/эссе.

Оцен-	Содержание	Словарь и структура
-------	------------	---------------------

ка		предложений
10	Точное соответствие коммуникативной задаче. Полное, аргументированное повествование, описание предметов, событий или изложение точки зрения. Логичное и последовательное развитие идеи.	Уместное и точное употребление разнообразных средств выразительности. Отсутствие орфографических ошибок. Абсолютно правильное и уместное употребление грамматических структур.
9	Соответствие коммуникативной задаче. Полное, аргументированное повествование, описание предметов, событий или изложение точки зрения. Логичное развитие идеи и сюжета.	Уместное употребление средств выразительности. Не более одной лексической (в том числе орфографической) или грамматической ошибки на 100 словоформ. Незначительные отклонения в употреблении грамматических структур.
8	Достаточно точное соответствие коммуникативной задаче. В целом полное и убедительное повествование, описание предметов, событий или изложение точки зрения. Некоторые отклонения от логики и последовательности развития идеи и сюжета.	Хороший словарный запас. Не более одной лексической (в том числе орфографической) или грамматической ошибки на 100 словоформ. Наблюдаются отклонения в употреблении грамматических структур.
7	Соответствие коммуникативной задаче. Наблюдаются отклонения от логики и последовательности развития идеи и сюжета. Ограниченный выбор художественных средств выразительности.	В целом выбор словарных средств удовлетворительный. Не более двух лексических (в том числе орфографических) или грамматических ошибок на 100 словоформ. Отдельные случаи в употреблении грамматических структур затрудняют точное понимание смысла.
6	Идея, представленная в коммуникативной задаче, в целом отражена, однако не полностью реализована из-за отсутствия убедительных аргументов и ясности изложения точки зрения.	Словарный запас ограничен. Наблюдаются ошибки в выборе слов и их употреблении. Не более трех лексических (в том числе орфографических) или грамматических ошибок на 100 словоформ. Нарушения в

	Наблюдаются отклонения от логики и последовательности изложения, смешение стилей.	употреблении грамматических структур.
5	Присутствует попытка реализации коммуникативного намерения, но основные идеи недостаточно полно раскрыты. Отклонения от логики и последовательности изложения затрудняют понимание.	Словарный запас и выбор синтаксических структур сильно ограничены. Не более четырех лексических (в том числе орфографических) или грамматических ошибок на 100 словоформ.
4	В работе намечены основные идеи, но они недостаточно раскрыты. Выраженные логические разрывы. Слабо прослеживается содержание и точка зрения автора.	Скудный словарный запас. Неадекватное употребление слов и нарушение грамматических норм. Не более пяти лексических (в том числе орфографических ошибок на 100 словоформ).
3	Представленные в работе идеи не полностью соответствуют коммуникативной задаче. Отсутствует последовательность и логичность изложения.	Неадекватный и скудный словарь. Не более шести лексических (в том числе орфографических) или грамматических ошибок на 100 словоформ.
2,1	Несоответствие коммуникативной задаче. Объем работы сильно ограничен.	Более шести ошибок на 100 словоформ.

* Основные критерии оценки разработаны в «Практике устной и письменной речи. Английский язык». «Учебная программа для высших учебных заведений по специальности 21.06.01 – «Современные иностранные языки»» – Мн.: МГЛУ, 2002.

При оценивании отчета обращается внимание на: содержание и полноту раскрытия темы, структуру и последовательность изложения, источники и их интерпретацию, корректность оформления и т.д.

Оценка эссе (сочинения) может формироваться на основе следующих критериев: оригинальность (новизна) постановки проблемы и способа ее интерпретации/решения, самостоятельность и аргументированность суждений, грамотность и стиль изложения и т.д.

Оценка проекта может включать актуальность исследуемой проблемы, корректность используемых методов исследования, привлечение знаний из

различных областей, организация работы группы, практическое применение полученных результатов.

Рекомендуемой формой текущей аттестации по дисциплине «Основной иностранный язык (английский). Уровень 1» типовым учебным планом предусмотрен экзамен. При формировании итоговой оценки используется рейтинговая оценка знаний студента, дающая возможность проследить и оценить динамику процесса достижения целей обучения.

Формирование оценки за текущую успеваемость:

- ответы на практических занятиях – 25 %;
- написание эссе и сочинений – 25 %;
- подготовка отчетов, глоссариев и презентаций – 25 %;
- выполнение тестов и контрольных работ – 25 %.

Рейтинговая оценка предусматривает использование весовых коэффициентов для текущего контроля знаний и текущей аттестации студентов по дисциплине. Оценка по текущей успеваемости составляет 50 %, экзаменационная оценка – 50 %.

ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Студент должен быть подготовлен к выполнению работы: хорошо усвоить материал, по которому будет осуществляться контроль.
2. Работа должна быть написана и сдана в отведенное преподавателем время. Соблюдение временного интервала является важнейшим условием адекватности результатов по контрольной работе.
3. Работа должна быть выполнена грамотно, без орфографических ошибок.
4. Работа должна быть написана разборчивым почерком и содержать, по возможности, как можно меньшее число помарок.

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЭКЗАМЕНА

1. Собеседование по прочитанному тексту.
2. Беседа по ситуации общения. Задача данного этапа экзамена заключается в проверке умений монологической речи.
3. Диалогическое высказывание. Содержание заданий направлено на стимулирование обучающихся к спонтанной речи.
4. Перевод предложений на английский язык.

Экзамен призван оценить уровень практического владения иностранным языком в пределах требований, определенных учебной программой. На экзамене обучающиеся должны продемонстрировать:

– знание лексических единиц, устойчивых словосочетаний, грамматических явлений продуктивного и рецептивного минимумов, особенностей произношения и ритмико-интонационного оформления основных

коммуникативных типов предложения, предусмотренных учебной программой, и умение пользоваться ими;

– умение воспринимать и понимать устную речь на слух при непосредственном общении;

– владение устной речью: умение вести беседу, дать совет, выразить пожелание; комментировать прочитанное, используя отдельные реплики и развернутые высказывания; логично и последовательно делать сообщение и высказывать оценочные суждения относительно прочитанного. Экзамен проводится в устной форме.