

Э. А. Кулиева (Баку)

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ И
СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ КОММУНИКАТИВНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ РКИ**

С изменением статуса русского языка в школах с азербайджанским языком обучения происходят кардинальные изменения и при подготовке учителя русского языка как иностранного. Всё большее внимание уделяется обеспечению качества учебной работы, овладению студентами новыми технологиями обучения.

Современный этап развития дидактики характеризуется внедрением в учебный процесс новых технологий. Мы солидарны с академиком В. Г. Костомаровым, считающим, что «устарелую педагогическую технологию “объяснил – закрепил – проверил”, в результате которой содержательный компонент преобладает над технологическим, призвана заменить деятельностная педагогика, предполагающая включить в содержание учебных предметов формы, методы и технологии обучения, механизмы их оптимального подбора и применения» [2, с. 7].

Венгерский учёный В. Вегвари справедливо считает, что «новые технологии обучения – это комбинация новых и традиционных средств обучения, тяготеющих к практическим аспектам обучения» [1, с. 55].

К новым технологиям учёные относят также и новые типы уроков, и совокупность методических приёмов, и формы обучения и контроля знаний, умений и навыков, и новые аудиовизуальные средства обучения: видеозапись интересных телепередач, фрагментов короткометражных и художественных фильмов, видеоклипы, видеосюжеты; компьютерные программы: справочно-информационные, обучающие и контролирующие знания, программы страноведческого характера, игровые, мультимедийные; справочные материалы на различные темы, подобранные через Интернет, и всевозможные операции посредством Интернета (В. Г. Костомаров, А. Н. Щукин, В. В. Молчановский, В. Вегвари, И. Г. Чуксина и др.).

Все перечисленные новые средства обучения представляют собой синтез звуковой и экранной наглядности, и для их применения в учебном процессе учителю необходимо овладеть современной техникой и современными технологиями их использования. К критери-

ям технологичности относятся «концептуальность, системность, управляемость, эффективность, воспроизводимость» [3, с. 47].

Общеизвестно, что качество обучения зависит от условий протекания учебного процесса. Это позволяет говорить о взаимодействии в инновационном учебном процессе двух технологий: профессиональной технологии преподавателя и учебной технологии студента, являющегося субъектом деятельности.

Выбор преподавателем той или иной технологии зависит от того, какие методические умения и навыки должны формироваться на лабораторном занятии по методике преподавания РКИ.

Внедрение новых технологий требует от учителя знания существующих методических приёмов и средств обучения, их преимуществ, умения отбирать и уместно сочетать некоторые из них на практике в обучающих и контролирующих целях, а также для развития познавательных интересов обучаемых. Методические приёмы только тогда слагаются в единое стройное целое, когда пронизываются господствующей идеей, суть которой заключается в поддержании интересов к изучаемому предмету, в развитии познавательной и речевой активности школьников.

Известно, что урок – это всегда отражение современного состояния теории и практики обучения, перекрёсток тех научных поисков, которые ведутся в смежных педагогических науках. Сегодня в некоторых школах нашей республики наряду с традиционными проводятся уроки оригинальные по своей композиции, содержанию и техническому оснащению.

Наши рекомендации предполагают знакомство будущих специалистов с новыми технологиями, их дидактическими функциями и возможностью внедрения некоторых из них в школьную практику. На лабораторных занятиях по методике преподавания РКИ мы организуем реализацию приобретённых студентами знаний в условиях, максимально имитирующих деятельность будущего специалиста путём моделирования всего урока или его фрагмента. Причём имеется в виду планирование и новых, нестандартных типов уроков, таких, как урок-диспут, урок-сказка, урок-путешествие, урок-концерт, урок-конкурс, урок-КВН и др., а также интегрированные уроки.

Понятие нестандартного урока появилось в школьной практике для характеристики занятий, отличающихся от обычных уроков не-

традиционностью построения, применением несвойственных способов деятельности учителя и учеников. Нетрадиционные формы обучения требуют от учителя творческого разновариантного конструирования нестандартных уроков. При правильном построении и проведении нестандартные уроки содействуют развитию связной речи школьников, привитию интереса к русскому языку, традициям, обычаям, истории и культуре носителей русского языка. Основное внимание на этих уроках уделяется ученику как личности.

Каждый из этих типов урока нуждается в тщательной подготовке как со стороны учителя, так и со стороны учащихся. Студенты усваивают структуру и содержание традиционных и нестандартных уроков, учатся проектировать и проводить такие уроки.

Конструированию различных уроков отводится большая часть лабораторных занятий, которые призваны подготовить студентов к активной практике путем моделирования и проведения ими уроков различных типов.

На лабораторных занятиях студентам объясняется механизм проектирования урока: изучение языкового материала; отбор приемов введения нового материала и его закрепления; отбор видов работы по развитию подготовленной и спонтанной речи; оснащение урока техническим оборудованием и наглядными средствами; введение игровых ситуаций; способы контроля знаний и т. д. Опыт показал, что организация учебной деятельности в форме небольших групп наиболее эффективно содействует развитию профессиональных умений студентов. Характер заданий стимулирует познавательную активность каждого студента, входящего в состав малой группы из 3–4-х человек. Чаще всего студенты разных групп получают идентичные задания, что дает возможность прослушать и обсудить предложенные ими варианты, отобрать самый оптимальный из них. Разновариантность решения одной методической задачи приводит к различным критическим оценкам и свидетельствует о том, что работа учителя – это действительно творческая работа.

Наши студенты, готовясь к моделированию и проведению школьного урока, имеют большие возможности работать с компьютерными программами по русскому языку, с программами страноведческого характера и др. на интерактивной доске, пользоваться аудио- и видеоматериалами университета. Приобретённые студентами умения пользоваться современной техникой и новейшими

технологиями всегда будут востребованы в их дальнейшей профессиональной деятельности.

В докладе более подробно будет освещена работа со студентами по освоению ими новых технологий.

1. *Вегвари В.* Новые технологии в обучении русскому языку // Русский язык за рубежом. 2001. № 2.

2. *Костомаров В. Г.* Русский язык в современном диалоге культур // Русский язык за рубежом. 1999, № 7.

3. *Молчановский В. В.* Преподаватель русского языка и новые технологии обучения // Русский язык и литература в Азербайджане. 2003. № 1.