

Р111-286

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учебно-методическое объединение по гуманитарному образованию

УТВЕРЖДАЮ
Первый заместитель Министра образования
Республики Беларусь

А.И. Жук
Регистрационный № ТД- Р. 162/тип.

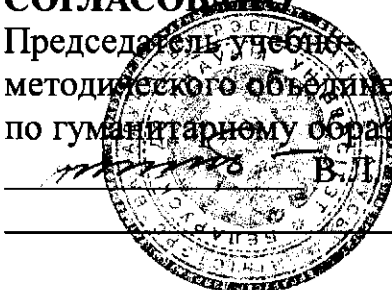
**ИСТОРИЯ СЛАВЯНСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО
ЯЗЫКА (УКРАИНСКОГО)**

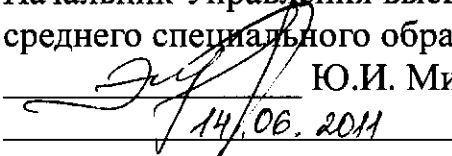
Типовая учебная программа
для высших учебных заведений по специальности

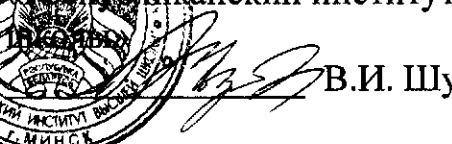
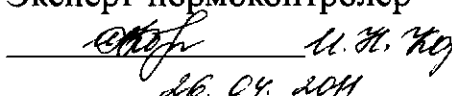
1-21 05 04 Славянская филология

СОГЛАСОВАНО
Председатель учебно-методического объединения
по гуманитарному образованию

В.И. Клюня



СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления высшего и
среднего специального образования

Ю.И. Миксюк
14.06.2011

Проректор по учебной и
воспитательной работе
государственного учреждения
образования
Республиканский институт высшей
школы

В.И. Шупляк
Эксперт-нормоконтролер

У.Н. Королёв
26.04.2011



Минск 2011

СОСТАВИТЕЛИ:

Е.Н. Руденко – профессор кафедры теоретического и славянского языкознания Белорусского государственного университета, доктор филологических наук, профессор;

Н.А. Вологовская – преподаватель кафедры теоретического и славянского языкознания Белорусского государственного университета, кандидат филологических наук.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Отдел славистики и теории языка государственного научного учреждения «Институт языка и литературы имени Якуба Коласа и Янки Купалы Национальной академии наук Беларуси»;

Е.Р. Чмыр – доцент кафедры славянской филологии Института филологии Киевского национального университета имени Тараса Шевченко, кандидат филологических наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой теоретического и славянского языкознания Белорусского государственного университета (протокол № 8 от 25.05.2010);

Научно-методическим советом Белорусского государственного университета (протокол № 5 от 03.06.2010);

Научно-методическим советом по филологическим специальностям учебно-методического объединения по гуманитарному образованию (протокол № 5 от 27.05.2010).

Ответственный за редакцию: Вологовская Н.А.

Ответственный за выпуск: Вологовская Н.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дисциплины «История славянского литературного языка (украинского)» разработана в соответствии с требованиями образовательного стандарта по специальности 1-21 05 04 «Славянская филология».

Целью изучения дисциплины «История славянского литературного языка (украинского)» является формирование у студентов комплекса знаний об основных этапах истории украинского литературного языка, умение читать и анализировать памятники письменности.

Задачи изучения курса заключаются в выявлении общих тенденций развития украинского литературного языка и выработке у студентов навыков чтения и анализа украинских письменных памятников разных эпох и жанров.

История славянского литературного языка (украинского) – преимущественно теоретический курс, в рамках которого студенты глубоко изучают общевосточнославянский язык, староукраинский язык, украинское Возрождение, украинское барокко, эпоху Просвещения в истории украинского литературного языка, новый украинский литературный язык, второе украинское Возрождение, особенности развития современного украинского языка с теоретико-лингвистических позиций. Лекции в рамках этого курса носят ознакомительный характер с теоретическими основами истории украинского литературного языка, а также развитием его лексикографической традиции.

В предлагаемой ниже программе отражены только обязательные позиции курса истории украинского литературного языка. Предполагаются также различные спецкурсы по истории украинского языка и отдельным периодам его развития.

Дисциплина «История славянского литературного языка (украинского)» непосредственно связана с курсами: «Историческая грамматика славянского языка (украинского)», «Славянская диалектология (украинская)», «Теоретическая грамматика славянского языка (украинского)», «Славянский язык (украинский)».

При изучении данной дисциплины рекомендуются следующие **методы и технологии** обучения:

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесные методы; наглядные методы; индуктивные и дедуктивные методы; репродуктивные и проблемно-поисковые методы; методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя).

2. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (практические методы, методы формирования познавательного интереса).

3. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности, которые включают в себя методы устного и письменного контроля и самоконтроля.

Рекомендуемая форма контроля – экзамен.

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- условия возникновения и принципы развития литературного языка;
- периодизацию истории данного литературного языка, особенности функционирования литературного языка в каждый из периодов его развития;
- корпус литературных текстов, расклассифицированных по типологическому признаку, основные нормы, включающие и изобразительно-выразительные средства;

уметь:

- использовать теоретические сведения по истории славянского литературного языка для анализа текстов жанрово-функциональных разновидностей; анализировать фрагменты текстов, относящиеся к разным периодам, с целью выявления их нормы и образно-выразительной специфики;
- ориентироваться в основных этапах истории литературного языка.

На изучение дисциплины «История славянского литературного языка (украинского)» для специальности 1-21 05 04 «Славянская филология» отводится 90 часов, из них аудиторных – 34 (24 часа – лекции, 10 часов – практические занятия).

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ темы	Названия тем	Всего аудиторных	Лекции	Практические занятия
1.	Типология славянских литературных языков и типологические черты украинского литературного языка.	2	2	
2.	Важнейшие исследования по истории украинского литературного языка.	2	2	
3.	Украинский язык во времена Великого княжества Литовского.	6	4	2
4.	Основные жанры и язык украинской литературы XVII в.	4	2	2
5.	Зарождение нового украинского литературного языка.	6	4	2
6.	Украинская филология XIX в.	6	4	2
7.	Языковые процессы во времена Первого национального возрождения в Украине (1905-1920 гг).	6	4	2
8.	Языковая политика в Украине в 1930-1941 и 1945-1990 гг.	2	2	
	Всего часов	34	24	10

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Типология славянских литературных языков и типологические черты украинского литературного языка. Периодизация истории украинского литературного языка. Основные спорные вопросы истории литературного украинского языка.

Важнейшие исследования по истории украинского литературного языка и научные издания памятников украинского языка. Классы письменных памятников и языковых фактов, значимых для истории литературного украинского языка.

Языковая ситуация в Киевской Руси: диглоссия или двуязычие? Древнейшие украинские диалектные особенности в церковно-религиозном и светском письменном языке Киевской Руси (X-XIувв.). Образование украинского, белорусского и русского народов и их языков.

Украинский язык во времена Великого княжества Литовского (до вхождения Украины в состав России). *Проста мова* как общий литературный письменный язык украинцев и белорусов в XV-XVII вв. Острожская академия и издательская деятельность князя Константина Острожского. Язык львовских и острожских изданий Ивана Федорова. Язык и языковая идеология Ивана Вишенского. Языковая позиция и книгоиздательская деятельность ученых Киево-Печерской лавры и Киево-Могилянской академии. Первые восточнославянские грамматики, словари, риторики.

Основные жанры и язык украинской литературы XVIII в. Важнейшие языковые памятники XVIII в. Язык произведений Григория Сковороды.

Зарождение нового украинского литературного языка. Языковые черты Ивана Котляревского и Григория Квитко-Основ'яненко. Первая грамматика украинского языка Алексея Павловского (СПб., 1818). Михаил Максимович и его сборник "Малороссийскія песни" (1827). Язык произведений Тараса Шевченко. Языковые вопросы в украинском национально-освободительном движении XIX в. Кирилло-Мефодиевское братство. Николай Костомаров. Пантелеймон Кулиш, его языковая позиция и практика ("Українська абетка" и переводы). Журнал «Основа» и его значение в развитии украинского литературного языка.

Украинская филология XIX в. А.А.Потебня и его значение для украинской и русской филологии и пробуждения национального сознания. Языковедческая работа Павла Житецкого. Переводы мировой литературы и их роль в обогащении выразительных средств художественных произведений. Развитие украинского литературного языка в западных областях Украины. Язык "Русалки Днѣстровой" (1837). Деятельность Львовского Научного Общества имени Шевченко. Языковая концепция Михаила Грушевского. Язык произведений Ивана Франко, характер его научного и публицистического стилей. Борьба И. Франко за единый украинский литературный язык. Язык произведений Михаила Коцюбин-

ского. Значение языкового творчества Леси Украинки в развитии украинского литературного языка.

Языковые процессы во времена Первого национального возрождения в Украине (1905-1920 гг). Украинская Народная Республика и провозглашение украинского языка государственным и соборным. Украинский литературный язык во времена политики «коренизации» (1920-1930 гг).

Украинский язык в среднем и высшем образовании. Развитие официально-делового и научного языковых стилей. Создание украинской научно-технической терминологии.

Языковая политика в Украине в 1930-1941 и 1945-1990 гг. Орфографическая реформа 1933 г. и ее последствия. Второе национальное возрождение и развитие литературного украинского языка в независимой Украине (1991- 2010 гг).

ЛИТЕРАТУРА

Основная

- Бабич Н.Д. Історія української літературної мови. Практичний курс. Навчальний посібник. Львів: Світ, 1993. – 376 с.
- Жовтобрюх М. А. Українська літературна мова. Київ, 1984. – 191 с.
- Історія української мови. Лексика і фразеологія. АН УРСР. Київ: Наукова думка, 1983. – 743 с.
- Історія української мови. Морфологія. АН УРСР. Київ: Наукова думка, 1978. – 539 с.
- Історія української мови. Синтаксис. АН УРСР. Київ: Наукова думка, 1983. – 503 с.
- Ковалик І. І. Вчення про словотвір. Львів, 1961. – 84 с.
- Культура української мови. Довідник / За ред. В.М.Русанівського. Київ: Либідь, 1990. – 301 с.
- Курс історії української літературної мови. Т. 1. Дожовтневий період. АН УРСР. Ред. І. К. Білодід. Київ: Наукова думка, 1958. – 596 с.
- Курс історії української літературної мови. Т. 2. Радянський період. АН УРСР. Ред. І. К. Білодід. Київ: Наукова думка, 1958. – 638 с.
- Москаленко А. А. Очерк истории украинской лексикографии. На укр. яз. Київ: Радянська школа, 1961. – 162 с.
- Плющ П.П. Історія української літературної мови. Київ, 1971. – 424 с.

Дополнительная

- Білецький А. О. Про мову і мовознавство. Для філологічних спец. Київ: АртЕк, 1997. – 224 с.
- Горецький П. Й. Історія української лексикографії. Київ, 1963. – 244 с.
- Жовтобрюх М. А. Нарис історії українського радянського мовознавства (1918-1941). Київ: Наукова думка, 1991. – 256 с.
- Украинский литературный язык в его взаимодействии с территориальными диалектами. На укр. яз. АН УРСР. Київ: Наукова думка, 1977. – 201 с.