

2. Ellison, N.B. The benefits of Facebook “friends:” social capital and college students’ use of online social network sites / N.B. Ellison // Journal of Computer Mediated Communication. – 2007. – № 12(4). – p. 1143-1168.

**ОПЫТ РАЗРАБОТКИ ОТКРЫТЫХ ЭВРИСТИЧЕСКИХ
ЗАДАНИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ЯЗЫКОВЫХ
СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

**EXPERIENCE OF DEVELOPING OF OPEN HEURURIST TASKS
FOR FORMING SOCIO-CULTURAL COMPETENCE
AT STUDENTS OF LANGUAGE SPECIALTIES**

Е. Н. Джух

E. Jukh

Гродненский государственный университет имени Янки Купалы
Гродно, Беларусь

Yanka Kupala State University of Grodno
Grodno, Belarus

e-mail: lenajukh@gmail.com, enaseni@gmail.com

Статья посвящена рассмотрению вопросов, связанных с формированием социокультурной компетенции у студентов языковых специальностей на занятиях по иностранному языку. В этой связи особую актуальность приобретают открытые эвристические задания, направленные на активизацию творческих способностей, оригинальность и образность мышления. Автор статьи описывает опыт практического применения указанных заданий при работе со студентами данных специальностей.

Ключевые слова: социокультурная компетенция; иностранный язык; открытые эвристические задания; творческие способности студентов.

The article is devoted to the consideration of the main issues related to the development of socio-cultural competence at students of language specialties in the foreign language classes. In this regard, open heuristic tasks aimed at activation of creative abilities, singularity and imagery of thinking become particularly relevant. The author describes an attempt of the practical application of open heuristic tasks.

Keywords: socio-cultural competence; foreign language; open heuristic tasks; students’ creative abilities.

В настоящее время цель обучения иностранному языку следует понимать как формирование личности студента, способной и желающей участвовать в общении (опосредованном или непосредственном) на межкультурном уровне и владеющей социокультурной/межкультурной компетенцией.

Чем более взаимосвязанным становится мир, тем больше растёт роль тех, кто способен объединять сообщества и находить точки пересечения между людьми в разных сферах жизни, работы и общественной деятельности. Сегодня нужно готовить выпускников к миру, в котором предстоит взаимодействовать с людьми из другой культуры и быть готовыми рассматривать и принимать разные идеи, перспективы и ценности; к миру, в котором люди должны уметь доверять друг другу и сотрудничать.

Социокультурная компетенция личности в современном обществе – это не только готовность к участию в межкультурном общении, но и способность к продуктивному взаимопониманию с представителями других национальностей через сотрудничество в реалиях современного мира. В связи с этим меняются и требования к студентам языковых специальностей, которые должны быть способны осуществлять взаимодействие и выступать в роли медиаторов культур, воспринимать действительность через двойную или тройную призму нескольких культур одновременно и транслировать ценности данных культур ученикам.

Степень разработанности проблемы. В современной науке накоплен достаточный научный потенциал для разработки теоретико-методологических и прикладных аспектов проблемы формирования социокультурной компетенции у студентов языковых специальностей. Важность и значимость высокого уровня сформированности коммуникативной культуры рассмотрены в фундаментальных трудах исследователей в разных областях науки: философии (Й. Хейзинга, Т.А. ван Дейк, Т.А. Флоренская, М.В. Силантьева, А.В. Шестопал), культурологии (В.В. Виноградов, М.М. Бахтин, В.В. Сафонова), психологии (А.Н. Леонтьев, А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, Б.В. Беляев, П.Я. Гальперин, И.А. Зимняя, С.Л. Рубинштейн). Различные аспекты профессионально-ориентированной коммуникативной культуры специалистов исследованы рядом специалистов в области лингвистики (С.Г. Тер-Минасова, О.А. Леонтович, И.М. Румянцева), теории и методики преподавания иностранных языков (Е.И. Пассов, Р.З. Хайруллин, А.Н. Щукин, М.З. Биболетова, Н.Д. Гальскова, Н.П. Хомякова, В.Н. Загвязинский, И.Л. Бим, И.П. Подласый, И.И. Халева, З.Н. Никитенко, Г.М. Фролова).

Теоретико-методологическую основу формирования социокультурной компетенции у студентов языковых специальностей на основе эвристического образования составили научные труды в следующих областях: человекообразной педагогики и эвристического обучения (Сократ, Ж.Ж. Руссо, А.В. Хуторской, А.Д. Король, В.И. Андреев); философско-методологических, дидактических и методических аспектов ис-

пользования телекоммуникаций в обучении (А.А. Андреев, М.Ю. Бухаркина, И.В. Роберт, Е.Д. Патаракин, Е.С. Полат, А.В. Хуторской); самореализации учащегося в дистанционном обучении (Г.А. Андрианова, А.Б. Галанов, А.Д. Король, Г.М. Кулешова, С.В. Тришина, А.В. Хуторской).

Несмотря на достижения передовой педагогической науки и практики, ряд проблем в данной области остаётся нерешённым: развитие у студентов языковых специальностей умений межкультурного общения, необходимых и достаточных для обучения учащихся эффективно межкультурному взаимодействию. Практически отсутствуют работы, в которых представлены модели формирования социокультурной компетенции, специальные стратегии обучения и комплекс соответствующих заданий на основе эвристического обучения. Собственная педагогическая практика свидетельствует о том, что существует серьёзная необходимость исследования данного вопроса для разработки педагогически обоснованного, научно-методического и прикладного инструментария процесса формирования студентов языковых специальностей на занятиях по иностранному языку в рамках практико-ориентированного подхода, основанного на применении различных форм и методов эвристического образования.

Проведенный анализ теоретической литературы позволил сделать следующий вывод: проблема формирования социокультурной компетенции у студентов языковых специальностей недостаточно изучена, что затрудняет совершенствование развития данной компетенции.

Анализ нормативных документов, учебных программ, собственной образовательной практики в педагогическом университете, а также проведенное анкетирование студентов показали, что существующая профессиональная подготовка студентов языковых специальностей недостаточно нацелена на формирование социокультурной компетенции у студентов данной специальности.

Исходя из этого, приоритетными становятся такие образовательные технологии, которые ориентированы на личность студента, его интересы, потребности и возможности, а также на способы обучения, обеспечивающие высокий уровень самостоятельности студентов и направленные на создание им собственного образовательного продукта, включающие рефлексию данной деятельности. Именно данное утверждение позволяет нам считать, что эвристическое обучение может стать наиболее приемлемой методической системой обучения для формирования социокультурной компетенции у студентов языковых специальностей на современном этапе.

Методика эвристического обучения имеет свои особенности. В эвристическом обучении учебный материал играет роль среды, которая используется для другой цели – создания студентом собственного содержания образования в виде его личных продуктов творчества [2].

Главным элементом эвристического обучения является эвристическое задание, которое открыто для любого обучающегося, т.е. не имеет однозначного ответа. Автором дидактической эвристики и методики разработки эвристических заданий является А.В. Хуторской.

Важнейшим элементом эвристического образования является принцип личностного целеполагания. В эвристическом обучении целеполагание проходит через весь процесс образования, выполняя в нем функции мотивации деятельности студентов, структурной стабилизации учебного процесса, диагностики результатов обучения [4, с. 88].

По мнению А.Д. Короля «постановка целей в форме вопроса более эффективна в сравнении с используемой традиционной формой целеполагания, в которой ученику предлагается выбрать из перечня предложенных целей те, которые он считает важными. Подобный выбор внешне заданных целей представляет собой вопрос не самого ученика, а внешний вопрос ученику, что снижает эмоционально-ценностный компонент деятельности учащегося. В результате подобного отделения знания от незнания обучающимся проводится глубокий рефлексивный анализ [3].

Подготовка студентов специальности 1-21 06 01-01 "Современные иностранные языки (преподавание)" предполагает особое внимание к литературоведческой деятельности – анализу и интерпретации иноязычных художественных текстов, изучению историко-социокультурного фона создания произведения, библиографических данных авторов. При проведении занятий по таким дисциплинам, как «Межкультурная коммуникация и перевод», «Искусство Германии», «Литературные течения в Германии: история и современность», «Основы устного перевода» для студентов специальности 1-21 06 01-01 "Современные иностранные языки (преподавание)" одну из доминант составляет работа с текстами, в данном случае речь идет о художественных текстах. «Литература – не просто использование языка, а его художественное познание... образ языка, художественное самосознание языка» – подчеркивал М.М. Бахтин [1].

В условиях искусственного билингвизма при формировании социокультурной компетенции работа с текстом приобретает особое значение и характеризуется рядом специфических особенностей, что требует от овладевающих иноязычной коммуникативной деятельностью не только высокого уровня владения иностранным языком, но и понимания со-

держания культурного контента. Данное знание позволит студентам с учетом определенного практического опыта, полученного в рамках образовательного процесса, осуществлять эффективную коммуникацию в различных сферах с представителями инокультур. Именно элементы технологии эвристического обучения будут способствовать развитию у студентов гибкости мышления, лучшему пониманию менталитета представителей инокультур и дальнейшей их социализации как в условиях искусственного билингвизма, так и в иноязычной среде.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества // М.М. Бахтин. – М.: Искусство, 1979. – 423 с.
2. Король, А.Д. Урок-диалог: как подготовить и провести // А.Д. Король. – М.: Эйдос; Изд-во Института образования человека, 2012. – 54 с.
3. Король, А.Д. Эвристический урок. Результаты, анализ, рефлексии (Как разработать и провести эвристический урок): методическое пособие / А.Д. Король. – Минск: Вышэйшая школа, 2017. – 223 с.
4. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика – рычаг образования [Электронный ресурс]. – 2005. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-19.htm>. – Дата доступа: 10.12.2019.

STUDENTS' ASSESSMENT IN TEFL AND LANGUAGE RELATED DISCIPLINES

КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ЯЗЫКОВЫХ ДИСЦИПЛИН

A. O. Dolgova

A. O. Долгова

Belarusian State University

Minsk, Belarus

Белорусский государственный университет

Минск, Беларусь

e-mail: ad@tut.by

This article touches upon two types of assessment of students' performance while teaching foreign languages or language related disciplines: summative (traditional) and formative (alternative). It enumerates and describes different kinds of activities of alternative assessment and presents a rubric for assessing students' oral reports (presentations).

Keywords: summative (traditional) assessment; formative (alternative) assessment; rubric; reports / presentations; TEFL; language related disciplines.

В данной статье рассматриваются два вида контроля знаний студентов в процессе преподавания иностранного языка или языковых