

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе и  
образовательным инновациям

О. И. Чуприс

(подпись)

«04» декабря 2019 г.

Регистрационный № УД-5600/уч.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе и образовательным инновациям

**Информационное насилие в эпоху глобализации**

**Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине:**

**1-23 80 11 Коммуникация**

**Профилизация: Исследование социальной коммуникации.**

Учебная программа составлена на основе ОСВО 1-23 80 11 – 2019, учебного плана № Е23-085/уч. от 11.04.2019г.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

Сидоренко И. Н., доцент кафедры философии и методологии науки Белорусского государственного университета

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Бурак П.М., зав. каф. философии и права УО «Белорусский государственный технологический университет», кандидат философских наук, доцент.

Соколыч В.Н., доцент кафедры здравоохранения и общественного здоровья государственного учреждения образования «Белорусская медицинская академия последипломного образования», кандидат философских наук, доцент.

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой философии и методологии науки факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета (протокол № 3 от «1» ноября 2019 г.)

Научно-методическим Советом БГУ  
(протокол № 2 от 03.12.2019 г.)

Заведующий кафедрой  
философии и методологии науки  
доктор философских наук, профессор



А.И. Зеленков



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа «Information Violence in the Era of Globalization» («Информационное насилие в эпоху глобализации») предназначена для магистрантов, обучающихся на английском языке факультета философии и социальных наук, профилизации Исследование социальной коммуникации.

Учебная дисциплина «Information Violence in the Era of Globalization», предназначенная для реализации на второй ступени высшего образования, занимает важное место в подготовке специалиста, так как аккумулирует практико- и научно-ориентированное направления образовательной деятельности, а также органично интегрирует научно-теоретические, инструментально-технологические и социокультурные параметры научного познания. Учебная дисциплина отличается трансдисциплинарным характером, так как предполагает интеграцию нескольких научно-исследовательских платформ: социальной философии, политической философии, теории коммуникации, философии глобализации, социальной психологии и других векторов исследования. В рамках данной учебной дисциплины магистранты должны ознакомиться с основными парадигмальными установками, направлениями и социально-политическими стратегиями современной философии. Преимущественное внимание при этом уделяется анализу основных проблем, принципов и методов, которые определяют «смысловое ядро» философии насилия.

**Цель учебной дисциплины:** ознакомить магистрантов с основными направлениями, идеями, важнейшими персоналиями, спецификой и социально-политическими стратегиями философии насилия и философии глобализации, а также продолжить развивать у магистрантов философское мышление, способности к анализу происходящих социально-политических трансформаций, процесс эскалации насилия и его трансформации в современном мире.

**Задачи:**

- осуществить историко-философскую реконструкцию философии насилия и определить ее критерии и проблемное поле;
- изучить наиболее значимые тексты, репрезентирующие основные социально-политические идеи философии насилия;
- эксплицировать содержание основополагающих понятий и принципов основных направлений философии насилия;
- раскрыть специфику информационных рисков и значимость информационной безопасности;
- продолжить развивать у магистрантов навыки анализа философских текстов;
- сформировать навыки самостоятельной оценки социально-политических процессов и трансформаций насилия, причин и следствий военных конфликтов, революций в современном мире.

## **Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием (магистра).**

Учебная дисциплина «Information Violence in the Era of Globalization» относится к модулю «Психология и философия коммуникации» / «Psychology and Philosophy of Communication» компонента учреждения высшего образования. Изучение дисциплины осуществляется в непосредственной связи с учебной дисциплиной «Социальная философия» на первой ступени получения образования и дисциплинами второй ступени: «Philosophy and Methodology of Science» («Философия и методология науки»).

Освоение учебной дисциплины «Information Violence in the Era of Globalization» должно обеспечить формирование следующей **специализированной компетенции:**

СК-7. Владеть методами и формами философско-мировоззренческой и методологической рефлексии, ориентированной на адекватную и системно-обоснованную оценку феноменов информационного насилия, системного насилия, структурного насилия.

В результате освоения учебной дисциплины магистрант должен:

### **знать:**

- особенности предмета и категориального аппарата философии насилия в исторической динамике;
- содержательную специфику и структуру предметного поля философии насилия;
- специфику информационного общества, а так же основные тенденции развития информационно-коммуникационных технологий в современных обществах;
- содержание основных концепций «информационного насилия»; «символического насилия»; «структурного насилия»;
- содержание концепций «информационной войны», «кибервойны» и ее модификации в исторической динамике;
- философско-мировоззренческие истоки и сущность милитаристских геополитических стратегий доминирования в глобализирующемся мире;
- основные концепции глобализации, представленные в современной отечественной и зарубежной философии;
- важнейшие проблемы в сфере экономической, политико-институциональной и социокультурной глобализации;
- смысл и содержание глобальных проблем современности, важнейшие тенденции их развития и возможные сценарии разрешения;
- основные положения Концепции информационной безопасности Республики Беларусь.

### **уметь:**

- формулировать и аргументировать философско-мировоззренческие оценки сущности и роли глобализации в современной социодинамике;

- использовать полученные знания о глобализации в анализе современных процессов в экономической, политической и социальной сферах общества;
- адекватно оценивать роль и значение глобальных проблем современности для разработки перспективных стратегий развития национальных государств и регионов;
- применять социально-философские идеи и категории в анализе социально-политических проблем и ситуаций;
- использовать категориальный аппарат философии насилия и основные концепции «информационного насилия», «символического насилия», «структурного насилия» в своей профессиональной деятельности и при анализе современных реалий и процессов;
- раскрывать философско-мировоззренческие основания новейших стратегий современных, так называемых «нетрадиционных войн», в условиях глобализации, реализующихся в формате «гуманитарной интервенции», «культур-империализма», информационного манипулирования;
- критически оценивать тенденции современного информационного общества, выявляя возможные последствия социальных изменений.

#### **владеть:**

- диалектическим методом исследования и реконструкции важнейших проблем и противоречий современной социодинамики;
- навыками системного анализа сложных процессов взаимодействия современных государств в глобальном масштабе;
- методами и формами философско-мировоззренческой и методологической рефлексии, ориентированной на адекватную и системно-обоснованную оценку феноменов символического насилия, информационного насилия, структурного насилия;
- навыками системного анализа процессов в информационном обществе и методами защиты от информационного манипулирования.

#### **Структура учебной дисциплины**

Дисциплина изучается во 2 семестре дневной формы получения образования. Всего на изучение учебной дисциплины «Information Violence in the Era of Globalization» отведено:

– для очной формы получения высшего образования – 108 часов, в том числе 36 аудиторных часов, из них: лекции – 14 часов, практические занятия – 22 часа.

Трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Форма текущей аттестации по учебной дисциплине экзамен.

## CONTENT OF EDUCATIONAL MATERIAL

### ***Topic 1: Philosophy of violence: subject, main spheres and objectives; essence and typology of violence.***

Determination of the problem field, conceptual and methodological bases of philosophy of violence. Discovery of the logic of the special course: from the ontology of violence as a crack of being, through the anthropology of violence as a crack in human nature, through existential understanding of violence as alienation and resentment (violence is the result of the crack between me and the world, me and the Other), through the destructiveness of violence in tyranny and totalitarianism, and finally to the problems of modern wars and concepts of general or non-traditional warfare, whose task is to restore fragmentation and achieve new unity.

The main stages of the development of philosophy of violence are as follows: ontologization and aestheticization of the phenomenon of violence in antiquity; the problem of violence in medieval philosophy and the legitimacy of the "just war"; the identification of law, force and violence in the New Age philosophy; the origins of the interpretation of violence as destruction in Hegel's dialectics of negativity; violence as the destruction of nature, man and society in Western European of the late 19th – early 21st centuries.

Formation of methodology of philosophy of violence on the basis of the conceptual apparatus established in the modern philosophy. Violence as a «cultural metaphor».

### ***Topic 2: The phenomenon of symbolic violence: basic approaches to research.***

Symbolic violence as a process of imposing and legitimizing symbols and meanings aimed at producing power relations. P. Bourdieu's concepts: social space and symbolic power and violence. Symbolic violence as the main mechanism for the reproduction of gender polarization and subordination.

The typology of violence. Classification of the types of violence in J. Galtung's concept (direct, structural, symbolic/cultural violence).

The concept of the triunity of S. Zizek's violence: objective systemic (implicit), subjective (explicit) and symbolic (embodied in language and cultural forms). The implicit functioning of ideology in the post-modern era as the implementation of systemic violence. Ideology possesses the features of implicit systemic violence: it is invisible, perceived as a system of eyewitnesses, and is anonymous. The imposition of an «extra-ideological» social standard is an essential characteristic of post-modernity. The fight against subjective violence to distract attention from systemic violence. Language as an integral element of systemic objective violence.

Symbolic violence in the space of language and power (M. Heidegger, W. Benjamin, M. Foucault, J. Derrida, etc.).

### ***Topic 3: The mimetic nature of violence and the "sacrificial crisis" in nowadays***

The «Anthropological crisis» of the late 19th and early 20th century and the metamorphosis of the «anthropological turnabout» in modern philosophy.

Sociobiological and psychoanalytic trends about natural violence. Freudism and neo-Freudism about the nature and essence of violence as destruction (the splitting of human nature). Synthesis of biological, mental and social aspects in the concept of violence as a destruction of human nature by E. Fromm.

The concept «sacrificial crisis» (R. Girard) and its methodological potential to explain the escalation of violence (terrorism) in the modern world. The mimetic nature of violence. The modern «sacrificial crisis» as a crisis of identity. The development of the idea of the «sacrificial crisis» in the works of J. Bataille and J. Agamben provides an opportunity to show the archetype of terrorism as an act of sacrifice.

The problem of revenge (ressentiment). Christian ban on revenge as a direct correlation with the escalation of violence at the present time. The concepts of resentment (F. Nietzsche, P. Sloterdijk, W. Benjamin, S. Zizek).

### ***Topic 4: Symbolic violence as the phenomenon of globalization and its actualization in the information society.***

Violence as a phenomenon of social organization and as repression of society (conflictological and socio-critical approaches).

Violence as social destruction in neo-Marxism (T. Adorno, M. Horkheimer, G. Marcuse).

Concepts of the information era and post-industrial, information and network Society (D. Bell, E. Toffler, P. Drucker, M. Castells, M. McLuhan) Prerequisites and the main features of the post-industrial and information society. Classification of the features of post-industrial and information society according to D. Bell's theory. Formation of «service economy». E. Toffler's «third wave» theory. Three stages in the history of human civilization: agrarian, industrial, informational. The concept of network society, the problem of identity, social adaptation and socialization in information society (M. Castells).

The status of man in the concepts of post-industrial, information and network societies. Information society and information violence. Symbolic violence of fragmented reality of modern society.

The problem of tolerance, ethnic conflicts and the escalation of violence in the globalizing world.

### ***Topic 5: Virtualization of «Self» in modern information space and Network globalization***

The Internet as a key technology of the information age. Architecture of openness and free global space.

The phenomenon of «simulacra» in modern culture (J. Baudrillard) and the problem of virtualization of socio-cultural reality in the era of «network» communications.

Symbolic reality and problematization of meaning in real virtual reality. Communities, networks and transformation of sociality: techno-elites, hackers, virtual communities. The Internet as the material backbone of network individualism.

The problem of the body and corporality, privacy and realization of social and political activity of a person in information society. The threat of «information panopticum» or the question of the reality of totalitarianism in information society. Political crisis and attempts to overcome it in post-Marxism.

***Topic 6: The Internet and Network Society: the new technologies for control and violence. The problem of information security in globalization world***

The conscientious approach to revealing the essence of war as symbolic violence, i.e. armed confrontation in the sphere of ideas, information, senses.

The concept of «total war» (K. Schmitt) and the problem of transformation of «just war». Hybrid nature of modern wars in the globalizing world.

Information violence and cyberwar in the Internet age. Information violence as suppression and unconscious subordination of an individual, social group, community by the information technologies. The implementation of this type of violence is associated with the implicit but no less severe imposition of certain meanings, values, cultural models, whose force is hidden behind the aura of legitimacy. A radical form of information violence is cyberwar as a computer confrontation in the Internet space. Mass-media nature of modern wars. The role of mass media.

The problem of information security and its main aspects.

The 21st century and new wars: from democratic world to humanitarian intervention. The concept of «post-national war» (U. Beck); the concept of «new wars» (M. Caldor), etc. Relevance of the search for a new basis of unity. The problem of dialogue of cultures in the globalizing world.



## EDUCATIONNAL AND METHODOICAL CHART OF ACADEMIC DISCIPLINE

Full-time from of education

| Section number, topics | Topics  | Number of class hours |                 | Knowledge control form                         |
|------------------------|---|-----------------------|-----------------|--|
|                        |   | Lectures              | Seminar classes |  |
| 1                      | Philosophy of violence: subject, main spheres and objectives; essence and typology of violence.   | 2                     | -               |  |
| 2                      | The phenomenon of symbolic violence: basic approaches to research.  | 2                     | 4               | Text analysis according parameters, survey     |
| 3                      | The mimetic nature of violence and the «sacrificial crisis» in nowadays   | 2                     | 4               | Text analysis according parameters, discussion |
| 4                      | Symbolic violence as the phenomenon of globalization and its actualization in the information society.                                      | 2                     | 4               | Text analysis according parameters, survey     |
| 5                      | Virtualization of «Self» in modern information space and Network globalization  | 2                     | 4               | Text analysis according parameters, discussion |
| 6                      | The Internet and Network Society: the new technologies for control and violence. The problem of information security in globalization world | 4                     | 6               | Text analysis according parameters, abstract   |
|                        | Total   | 14                    | 22              |  |

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Перечень основной литературы

1. Зотов, А. Ф. Современная западная философия / А. Ф. Зотов - М.: Высш. шк., 2001.
2. История философии: Запад – Россия – Восток. : Учеб. для вузов / Под ред. Н.В.Мотрошиловой. – Книга четвертая: философия 20 в.- М.: "Греко-лат. каб." Ю.А.Шичалина, 1999.
3. Реале, Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней / Дж. Реале, Д. Антисери; [Пер. с итал. С. Мальцевой]. - СПб.: ТОО ТК "Петрополис", 1994–7, – Т.4., 1997.
4. Сидоренко, И. Н. Философия насилия : от метафоры к концепту / И. Н. Сидоренко. – Минск : БГУ, 2017.
5. Современная западная философия. Учебное пособие / под общей ред. Т. Г. Румянцевой. - Мн.: Книжный дом, 2009.
6. Философия: Учебно-методический комплекс / А. И. Зеленков, В. В. Анохина, А. П. Ждановский и др.; Под ред. А. И. Зеленкова. – Минск: БГУ, 2003.
7. Философия в современном мире: учеб.-метод. комплекс / А. И. Зеленков, Н. К. Кисель, И. А. Медведева, Е. И. Янчук. – Минск: БГУ, 2005.

### Перечень дополнительной литературы

1. Агамбен, Дж. Номо sacer. Суверенная власть и голая жизнь / Дж. Агамбен. – М.: Европа, 2011.
2. Адорно, Т. Исследование авторитарной личности / Т. Адорно. – М., 2001.
3. Бауман, З. Индивидуализированное общество / Зигмунд Бауман / Пер. с англ. под ред. В.Л. Иноземцева. – М.: Логос, 2005.
4. Бек, У. Космополитическое мировоззрение / Ульрих Бек. – М.: Центр исследований постиндустриального общества, 2008.
5. Бек, У. Общество риска. На пути к другому модерну / Ульрих Бек / Пер. с нем. В. Седельника и Н. Федоровой; Послесл. А. Филиппова. – М.: Прогресс-Традиция, 2000.
6. Бодрийяр, Ж. Насилие глобализации / Жан Бодрийяр // Логос – 2003. - № 1 (36).
7. Жижек, С. Возвышенный объект идеологии / Славой Жижек. – М. : Художеств. журнал, 1999.
8. Жижек, С. Добро пожаловать в пустыню Реального / Славой Жижек. – М.: Фонд науч. исслед. «Прагматика культуры», 2002. – 160 с.
9. Жижек, С. О насилии / Славой Жижек. – М.: Издательство «Европа», 2010. – 184 с.

10. Жижек, С. Чума фантазий / Славой Жижек. – Харьков: Изд-во Гуманитарный Центр, 2014. – 388 с.
11. История современной зарубежной философии: компаративистский подход. В 2-х тт., 3-е издание, расширенное / СПб.: Издательство «Лань», 1998.
12. История философии. Энциклопедия / Сост. и гл. науч. ред. А.А. Грицанов. - Мн. : ООО "Интерпрессервис" : УП "Кн. дом", 2002.
13. Капустин, Б.Г. Критика политической философии. Избранные эссе / Б.Г. Капустин. – М.: Изд. дом «Территория будущего», 2010.
14. Касториадис, К. Воображаемое установление общества / К. Касториадис. – М.: Гнозис, Логос, 2003.
15. Ленин, В.И. Война и революция / В.И. Ленин // Ленин В.И. Полн. собр. соч. Т. 32. М.: Политиздат, 1969.
16. Маркс, К. Немецкая идеология / К. Маркс, Ф. Энгельс. – М.: Политиздат, 1988.
17. Маркс, К. Экономическо-философские рукописи 1844 года / Карл Маркс // Сочинения: в 50 т. / К. Маркс, Ф. Энгельс. – 2-е изд. – М., 1997. – Т. 42.
18. Маркузе, Г. Эрос и цивилизация. Одномерный человек: Исследование идеологии развитого индустриального общества / Г. Маркузе. – М., 2003.
19. Муфф, Ш. К агонистической модели демократии / Ш. Муфф // Логос. 2004. № 2.
20. Новейший философский словарь / Сост. и гл. науч. ред. А.А.Грицанов. - Мн. : Кн. дом, 2003.
21. Новейший философский словарь. Постмодернизм / главный научный редактор и составитель А. А. Грицанов. - Минск: Современный литератор, 2007. 24.
22. Оришева О.Ф. Политическое измерение социальной теории в постмарксизме / О. Ф. Оришева. - Минск : Республиканский институт высшей школы, 2007.
23. Современная западная философия: Словарь / Сост. и отв. ред.: В.С.Малахов, В.П.Филатов. - М. : ТОО "Остожье", 1998
24. Сорель, Ж. Размышления о насилии / Жорж Сорель / Пер. под ред. В.М. Фриче. – М.:. Польза, 1907.
25. Фурс В.Н. Контуры современной критической теории. – Мн: Изд. ЕГУ, 2002.
26. Хардт, М. Множество: война и демократия в эпоху Империи / Майкл Хардт, Антонио Негри / Пер. с англ. под ред. В.Л. Иноземцева. – М.:. Культурная революция, 2006.
27. Хоркхаймер, М. Диалектика Просвещения Философские фрагменты / М. Хоркхаймер, Т. Адорно. – М. – СПб.: Медиум, Ювента, 1997.
28. Шмитт, К. Политическая теология. Сборник / Карл Шмитт. – М.: «КАНОН-пресс-Ц», 2000.

29. Arquilla, J. Networks and netwars : the Future of terror, crime and militancy / J. Arquilla, D. Ronfeldt. – Santa Monica : Rand Corporation, 2001.
30. Benoist, de A. Carl Schmitt today : terrorism, «just» war, and the state of emergency / Alain de Benoist. – London : Arktos, 2013.
31. Chomsky, N. The new military humanism : lessons from Kosovo / N. Chomsky. – London : Pluto Press, 1999.
32. Clarke, R. A. Cyber war : the next threat to national security and what to do about it / R. A. Clarke. – New York : Ecco, 2011.
33. Dumolyn, J. Marxism and the question of war and peace / Jan Dumolyn // Philosophy of war and peace / ed. D. Praet. – Brussel, 2017. – P. 155–163.
34. Eberle, C. J. Just war and cyberwar / C. J. Eberle // Journal of Military Ethics. – 2013. – Vol. 12, N 1. – P. 54–67.
35. Elshtain, J. B. Just war against terror : the burden of american power in a violent world / J. B. Elshtain. – New York : Basic Books, 2004.
36. Fotion, N. Terrorism : the new world disorder / N. Fotion, B. Kashnikov, J. K. Lekea. – New York : Continuum, 2007.
37. Fotion, N. Two Theories of Just War / N. Fotion // Philosophia. – 2006. – Vol. 34, iss. 1. – P. 53–64.
38. Fotion, N. War and ethics : a new just war theory / N. Fotion. – New York : Continuum, 2007.
39. Galtung, J. Violence, peace and peace research / J. Galtung // Journal of Peace Research. – 1969. – Vol. 6, iss. 3. – P. 167–191.
40. Hoffman, F. Conflict in the 21st century : the rise of hybrid wars / F. G. Hoffman. – Arlington : Potomac Institute for Policy Studies, 2007.
41. Huntington, S. P. The clash of civilizations and the remaking of world order / S. P. Huntington. – London : Simon&Schuster, 2001.
42. Luttwak, E. N. Strategy : the logic of war and peace, revised and enlarged / E. N. Luttwak. – Cambridge : Belknap Press, 2002.
43. Kaldor, M. The imaginary war : understanding the East-West conflict / M. Kaldor. – Oxford ; Cambridge : B. Blackwell, 1990.
44. Kaldor, M. New and old wars : organized violence in a global era / M. Kaldor. – Cambridge ; Malden : Polity Press, 2012.
45. Nathanson, S. Terrorism and the ethics of war / S. Nathanson. – Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2010.
46. Philosophy of war and peace / ed. D. Praet. – Brussel : Department of Philosophy Gent University, 2016.
47. Pinker, S. The better angels of our nature: why violence has declined / S. Pinker. – New York : Renguin Books, 2011.
48. Russett, B. Grasping the democratic peace: principles for a post-Cold War world / B. Russett. – Princeton : Princeton University Press, 1993.

## Перечень рекомендуемых средств диагностики и методика формирования итоговой оценки

Средствами диагностики результатов учебной деятельности является:

1. составление обзора научной литературы по теме;
2. устный ответ;
3. анализ текста по заданным параметрам;
4. реферат;
5. участие в дискуссии.

Оценка на семинарских занятиях учитывает полноту, содержательность и обоснованность ответа, наличие примеров из социальной практики. Оценка результатов работы магистранта учитывает активность при участии в дискуссиях на семинарских занятиях.

Анализ текста по заданным параметрам и эссе оцениваются по следующим критериям: самостоятельность, содержательность, глубина осмысления, обоснованность, наличие креативного компонента, владение профессиональной лексикой, четкость формулировок, правильность и стиль речи.

Оценка работы в рамках дискуссии основывается на совокупном критерии: инициативность, полнота и содержательность ответа, обоснованность, креативность.

Рейтинговая оценка по дисциплине рассчитывается на основе оценки текущей успеваемости. Примерные весовые коэффициенты, определяющие вклад текущего контроля знаний и текущей аттестации в рейтинговую оценку:

Формирование оценки за текущую успеваемость:

- ответы на семинарских занятиях – 25 %;
- анализ текста по заданным параметрам – 25 %;
- реферат – 25 %;
- участие в дискуссии – 25 %.

Рейтинговая оценка по дисциплине рассчитывается на основе оценки текущей успеваемости и экзаменационной оценки с учетом их весовых коэффициентов Вес оценки по текущей успеваемости составляет 40 %, экзаменационная оценка – 60 %.

### Примерная тематика семинарских занятий

*Seminar classes 1. Topic 2: The phenomenon of symbolic violence: basic approaches to research* (4 часа)

#### Вопросы для обсуждения в группе:

1. Сущность насилия. Классификация типов насилия (Й. Галтунг). Примеры структурного и культурного насилия.
2. Социальное пространство и символическая власть в концепции П. Бурдьё.

3. Проекты онтологизации насилия в немецкой философии (Э. Юнгер, В. Беньямин).
4. Насилие языка (М. Хайдеггер, В. Беньямин, Ж. Деррида, Р. Рорти).
5. Концепция триединства насилия С. Жижека.

**Анализ текста** (по заданным параметрам):

1. Galtung, J. Violence, peace and peace research / J. Galtung // Journal of Peace Research. – 1969. – Vol. 6, iss. 3. – P. 167–191.

**План** анализа текста по заданным параметрам:

- 1) найдите в тексте ключевые понятия и запишите их;
- 2) ответьте, какая информация в тексте поразила Вас, поскольку она не соответствует Вашим ожиданиям и традиционному пониманию;
- 3) выпишите информацию, которую Вы считаете новой для себя;
- 4) попытайтесь сократить текст до одного предложения, найдите основное высказывание / суждение;
- 5) представьте основное содержание текста в виде схемы;
- 6) найдите дискуссионные высказывания и части текста.

Дополнительная литература:

1. Галтунг, Й. Культурное насилие / Й. Галтунг // Социальные конфликты: Экспертиза, прогнозирование, технология разрешения. Вып. 8. – М., 1995.
2. Жижек, С. О насилии / Славой Жижек. – М.: Издательство «Европа», 2010. – 184 с.
3. Сидоренко, И. Н. Философия насилия: от метафоры к концепту / И. Н. Сидоренко. – Мн.: БГУ, 2017. – 175 с.
4. Юнгер, Э. Рабочий. Господство и гештальт; Тотальная мобилизация; О боли / Эрнст Юнгер / Перевод А.В. Михайловского. – СПб.: Наука, 2002. – с. 539.

***Seminar classes 2. Topic 3: The mimetic nature of violence and the "sacrificial crisis" in nowadays*** (4 часа)

**Вопросы для обсуждения в группе:**

1. Антропология насилия (проблемное поле и основные направления).
2. Насилие как деструкция природы человека в психоаналитической философской традиции (З. Фрейд, К. Юнг).
3. Синтез биологического, психического и социального аспектов в концепции насилия как деструкции природы человека Э. Фромма.
4. Антропология насилия Р. Жирара: функциональность насилия и проблема «кризиса жертвоприношения».
5. Миметическая природа насилия и современный «жертвенный кризис» как кризис идентичности.
6. Проблематика мщениия (ressentiment)

**Анализ текста** (по заданным параметрам):

1. Жиран, Р. Насилие и священное / Рене Жиран / Перевод с французского Г. Дашевского. Изд. 2-е, испр. – М.: Новое литературное обозрение, 2010. – 448 с. – отрывок (26 стр.)

Дополнительная литература:

1. Лоренц, К. Агрессия (так называемое «зло») / К. Лоренц. – М.: Прогресс-Универс, 1994.
2. Назаретян, А.П. Антропология насилия и культура самоорганизации / А. П. Назаретян. – М.: Издательство ЛКИ, 2007. — 256 с.
3. Румянцева, Т.Г. Критический анализ концепций «человеческой агрессивности»/ Т. Г. Румянцева. – Мн.: Изд-во БГУ, 1982. – 128 с.
4. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура / З. Фрейд. – М.: Ренессанс, 1992, С. 257-269.
5. Фромм, Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э. Фромм. – М.: Республика, 1994.

*Seminar classes 3. Topic 4: Symbolic violence as the phenomenon of social organization and its actualization in globalization* (4 часа)

**Вопросы для обсуждения в группе:**

1. Социальное насилие (сущность и основные подходы). Теория насилия и ее интерпретации (Е. Дюринг, Л. Гумплович, К. Каутский, К. Маркс).
2. Функциональная природа насилия и его этическая составляющая в концепции Ж. Сореля.
3. Франкфуртская школа о насилии как социальной деструкции.
4. Постмарксизм о насилии как социальной деструкции и проблеме отчуждения.
5. Концепции информационного и сетевого общества. Перспективы и проблемы его развития.
6. Сущность символического и информационного насилия и проблема рисков информационного общества.

**Анализ текста**(по заданным параметрам):

1. Кастельс, М. Галактика Интернет: Размышления об Интернете, бизнесе и обществе / М. Кастельс. – Екатеринбург, 2004. – (отрывок).
2. Бек, У. Общество риска. На пути к другому модерну / Ульрих Бек / Пер. с нем. В. Седелника и Н. Федоровой; Послесл. А. Филиппова. – М.: Прогресс-Традиция, 2000. – (отрывок).

Дополнительная литература:

1. Адорно, Т. В. Негативная диалектика / Теодор В. Адорно; Пер. с нем. Е. Л. Петренко. – М.: Научный мир, 2003. – 373 с.
2. Жижек, С. О насилии / Славой Жижек / Пер. С англ. А. Смирнова и Е. Ляминой; под ред. А. Олейникова. – М.: Изд-во «Европа», 2010. – 184 с.

3. Социальное насилие: эволюционно-исторический аспект. «Круглый стол» ученых // *Общественные науки и современность*, 2005, №3, сс.138-147.
4. Ленин, В.И. Теория насилия / В. И. Ленин. – М., 2007.
5. Маркузе, Г. Эрос и цивилизация. Одномерный человек: Исследование идеологии развитого индустриального общества / Г. Маркузе; Пер. с англ., послесл., примеч. А.А. Юдина; Сост., предисл. В.Ю. Кузнецова. – М.: АСТ, 2003. – 526 с.

***Seminar classes 4. Topic 5: Virtualization of «Self» in modern information space and Network globalization*** (4 часа)

**Вопросы для обсуждения в группе:**

1. Интернет как ключевая технология информационной эпохи.
2. Философия Ж. Бодрийяр: феномен «симулякра» в современной культуре и проблема виртуализации реальности в эпоху развития сетевых коммуникаций.
3. Социальная реальность и виртуальность Интернета. Проблема телесности.
4. Политика Интернета и проблема демократии.
5. Безопасность и стратегия в эпоху Интернета: кибервойна, ноополитика, роение.
6. Приватность и свобода в киберпространстве.

**Анализ текста**(по заданным параметрам):

1. Кастельс, М. Галактика Интернет: Размышления об Интернете, бизнесе и обществе / М. Кастельс. – Екатеринбург, 2004. – (отрывок).
2. Бодрийяр, Ж. Насилие глобализации / Жан Бодрийяр // *Логос* – 2003. - № 1 (36).
3. Arquilla, J. Networks and netwars : the Future of terror, crime and militancy / J. Arquilla, D. Ronfeldt. – Santa Monica : Rand Corporation, 2001. – (отрывок).
4. Eberle, C. J. Just war and cyberwar / C. J. Eberle // *Journal of Military Ethics*. – 2013. – Vol. 12, N 1. – P. 54–67.

**Дополнительная литература:**

1. Бауман, З. Индивидуализированное общество / Зигмунд Бауман / Пер. с англ. под ред. В.Л. Иноземцева. – М.: Логос, 2005.
2. Жижек, С. Чума фантазий / Славой Жижек. – Харьков: Изд-во Гуманитарный Центр, 2014. – 388 с.
3. Жижек, С. Добро пожаловать в пустыню Реального / Славой Жижек. – М.: Фонд науч. исслед. «Прагматика культуры», 2002. – 160 с.
4. Полякова, Н.Л. XX век в социологических теориях общества / Н.Л. Полякова. – М.: Изд-во «Логос», 2004. – 384 с.



*Seminar classes 5. Topic 6: The Internet and Network Society: the new technologies for control and violence. The problem of information security in globalization world (6 часов)*

**Вопросы для обсуждения в группе:**

1. Война как социокультурный феномен (основные подходы).
2. Концепции справедливой войны. Критерии и принципы справедливой войны.
3. Идея «вечного мира» И. Канта. Современные теории демократического мира: проблемы и перспективы.
4. Трансформация «справедливой войны» в «тотальную» (К. Шмитт).
5. Философско-теоретические основания милитаристских геополитических проектов XX – XXI вв.
6. Антиномичность войны и мира: «гуманитарная интервенция» и «культура-империализм» современных «нетрадиционных» войн.
7. Концепции «нетрадиционных войн» (гибридная, «новая», постнациональная и т.д.) (К. Шмитт, М. Калдор, У. Бек, М. Хардт, А. Негри и др.)
8. Информационное общество и проблема тотальности информационного и символического насилия (М. Кастельс, С. Жижек).
9. Кибервойна и проблема информационной безопасности.

**Анализ текста**(по заданным параметрам):

1. Бек, У. Война – это мир: о войне постнациональной эпохи/ У. Бек // Бек, У. Космополитическое мировоззрение / У. Бек. – М.: Центр исследований постиндустриального общества, 2008. – С. 193-226.
2. Кревельд, М. ван. Трансформация войны / М. ван Кревельд. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. – (отрывок)
3. Benoist, de A. Carl Schmitt today : terrorism, «just» war, and the state of emergency / Alain de Benoist. – London : Arktos, 2013. – (отрывок).
4. Chomsky, N. The new military humanism : lessons from Kosovo / N. Chomsky. – London : Pluto Press, 1999. – (отрывок).

Подготовка и написание реферата (по выбранной теме)

**Дополнительная литература:**

1. Бек, У. Космополитическое мировоззрение / У. Бек. – М.: Центр исследований постиндустриального общества, 2008. – 336 с.
2. Кастельс, М. Галактика Интернет: Размышления об Интернете, бизнесе и обществе / Пер. с англ. А. Матвеева под ред. В. Харитонов. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004.
3. Кревельд, М. ван. Трансформация войны / М. ван Кревельд. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. – 344 с.
4. Топос. «Война и власть» - № 1-2, 2016.
5. Хардт М., Негри А. Множество: война и демократия в эпоху империи. – М., 2006. – С. 17 – 125.

- б. Шмитт, К. Понятие политического / К.Шмитт // Антология мировой политической мысли: учеб. пособие: в 5 т. – М.: Мысль, 1997. – Т.2. – С. 290–310.

### **Описание инновационных подходов и методов к преподаванию учебной дисциплины (эвристический, проективный, практико-ориентированный)**

При организации образовательного процесса предлагается использовать ряд подходов и методов:

а) **эвристический подход**, который предполагает:

- творческую самореализацию обучающихся в процессе создания образовательных продуктов;

- индивидуализацию обучения через возможность самостоятельно ставить цели, осуществлять рефлексию собственной образовательной деятельности.

б) **метод проектного обучения**, который предполагает:

- способ организации учебной деятельности магистрантов, развивающий актуальные для учебной и профессиональной деятельности навыки планирования, самоорганизации, сотрудничества и предполагающий создание собственного продукта;

- приобретение навыков для решения исследовательских, творческих, социальных, предпринимательских и коммуникационных задач.

в) **практико-ориентированный подход**, который предполагает:

- освоение содержания образования через решения практических задач;

- приобретение навыков эффективного выполнения разных видов профессиональной деятельности.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа магистрантов предполагает анализ текстов (из предложенного списка) по заданным параметрам: 1) найдите в тексте ключевые понятия и запишите их в алфавитном порядке; 2) ответьте, какая информация в тексте поразила Вас, поскольку она не соответствует Вашим ожиданиям и традиционному пониманию; 3) выпишите информацию, которую Вы считаете новой для себя; 4) попытайтесь сократить текст до одного предложения, найдите основное высказывание/суждение; 5) выделите в тексте информацию, которая в целом известна, и новую информацию, которую следует знать; 6) представьте основное содержание текста и возможные на него реакции в виде рисунка, карикатуры, коллажа и т.д.; б) ответьте, можно ли по тексту сделать вывод, который включает в себя указания для последующих действий и поведения; 7) найдите дискуссионные высказывания и части текста.

Самостоятельная работа магистрантов также предполагает подготовку к проведению дебатов, дискуссий по предлагаемым темам. Сценарий

«дискуссия» осуществляется в форме проведения дебатов по предлагаемым темам. Предполагает ролевую концептуальную идентификацию выделенных подгрупп с теми или иными философскими школами и направлениями, философскими концепциями и моделирование дискуссий между ними. Данный сценарий развивается в процессе взаимной критики теоретических позиций участников. Роль преподавателя: предварительная консультационная работа (указать, какие вопросы или аспекты проблемы должны быть освещены при изложении соответствующей позиции, дать необходимую при подготовке к исполнению выбранной «роли» литературу или список литературы, в конце занятия - подводит содержательные итоги дискуссии).

Для диагностики компетенций магистрантов в рамках промежуточного контроля по дисциплине используется реферат.

### **Темы реферативных работ**

1. Информационное общество и информационное насилие.
2. Символическое насилие фрагментарной реальности современного общества.
3. Информационное насилие и сущность кибервойны.
4. Символическое насилие и проблема манипулирования сознанием.
5. Символическое насилие и информационная безопасность.
6. Информационное насилие и кибербезопасность.
7. Информационное общество: риски и перспективы развития.
8. Сущность насилия в концепциях жертвоприношения (Батай, Жиран).
9. Дилемма философии ненасилия и философии насилия: возможно ли «добро с кулаками».
10. Справедливая война и священная войны: трансформации в современном мире.
11. Антиномичность войны и мира: «гуманитарная интервенция» и «культур-империализм» современных «нетрадиционных» войн.
12. Символическое насилие гибридных войн современности.
13. Глобализационный мир: глобальная власть и тотальность насилия.
14. Спектральный анализ идеологии С. Жижека: идеология как власть языка и воображаемого.
15. Концепция насилия С. Жижека.
16. Биополитика и концепция «чрезвычайного положения» Дж. Агамбена.
17. Концепция «глобальной Империи» М. Хардта и А. Негри.
18. Концепция «постнациональной войны» У. Бека.
19. Массмедийная природа современной войны.
20. Информационное общество: новые технологии контроля и насилия.

### **Требования к реферату**

Реферат – это самостоятельная письменная работа магистранта на тему, предложенную преподавателем.

Реферат должен включать: (а) введение, содержащее постановку проблемы; (б) основной раздел, представляющий аналитическую разработку темы; (в) выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме; (г) список использованной литературы, включающий только ту литературу, которой фактически пользовался автор. Все случаи использования источников (цитат, сведений, оценок и т.д.) отмечаются ссылками в виде сносок или примечаний с указанием страниц источника – при несоответствии этому требованию работа считается выполненной не самостоятельно.

Объем реферата, как правило, не должен превышать 6-10 страниц печатного текста (шрифт 12 Times, через 1,5 интервала). Включение в реферат материалов, не имеющих прямого отношения к теме, а также источников, которые не указаны в базовом списке литературы (в т.ч. устаревших учебных материалов; текстов, заимствованных из Интернета и пр.), служит основанием для снижения общей оценки или признанием ее несоответствующей требованиям.

Балльная оценка реферата формируется по следующим критериям:

- самостоятельность выполнения работы, способность аргументировано защищать основные положения и выводы (+/-); реферат, выполненный не самостоятельно, по другим критериям не оценивается;
- соответствие формальным требованиям (структура, наличие списка литературы, сносок, грамотность изложения - до 1 балла),
- способность сформулировать проблему (до 2 баллов);
- уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать выявленные факты, логика изложения - до 5 баллов);
- четкость и содержательность выводов (до 2 баллов).

Общая оценка за реферат по системе «зачтено / не зачтено» формируется на основе среднего арифметического двух балльных оценок: (а) оценки за письменный текст реферата и (б) оценки за устные ответы на замечания и вопросы преподавателей по тексту реферата. Оценка «зачтено» выставляется при получении не менее чем 6 баллов.

### **Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Проблемное поле философии насилия и сущность насилия. Насилие и язык.
2. Концепция П. Бурдьё: социальное пространство и символические власть и насилие.
3. *Символическое насилие* как основной механизм воспроизводства гендерной поляризации и субординации.
4. Концепция Й. Галтунга: прямое, структурное и культурное насилие.
5. Концепция триединства насилия С. Жижека: объективного системного, субъективного и символического.

6. Имплицитное функционирование идеологии в пост-современную эпоху как осуществление системного насилия.
7. Символическое насилие в пространстве языка и власти (М. Хайдеггер, В. Беньямин, М. Фуко, Ж. Деррида и др.).
8. Функциональность насилия и «жертвенный кризис» современность (Р. Жирар).
9. Современный «жертвенный кризис» как кризис идентичности.
10. Концепции ressentiment (Ф. Ницше, П. Слотердаик, В. Беньямин, С. Жижек).
11. Фрейдизм и неопрейдизм о природе и сущности насилия как деструкции.
12. Синтез биологического, психического и социального аспектов в концепции насилия как деструкции природы человека Э. Фромма.
13. Насилие как отчуждение подлинного существования в экзистенциальной философии.
14. Насилие историчности как обреченности на фатальное опоздание и насилие над историей.
15. Насилие как движущая сила истории (марксизм; Е. Дюринг, Л. Гумплович, К. Каутский).
16. Насилие как социальная деструкция и проблема отчуждения (марксизм, неомарксизм, постмарксизм)
17. Франкфуртская школа о насилии как социальной деструкции.
18. Символическое насилие (Ж. Бодрийяр, М. Фуко и др.) и его проявление в современном мире.
19. Визуализация насилия и «насилие взгляда».
20. Тирания и тоталитаризм. Теории тоталитарного общества (Э. Юнгер, Х. Арендт).
21. Субъект тоталитарного общества и «банальность» зла.
22. Концепции информационной эры и постиндустриального, информационного и сетевого общества (Д. Белл, Э. Тоффлер, П. Друкер, М. Кастельс, М. Маклюэн).
23. Предпосылки становления и основные черты постиндустриального и информационного общества.
24. Концепция сетевого общества, проблема идентичности, социальной адаптации, насилия в информационном обществе (М. Кастельс).
25. Информационное общество и информационное насилие.
26. Символическое насилие фрагментарной реальности современного общества.
27. Интернет как ключевая технология информационной эпохи. Архитектура открытости и свободное глобальное пространство.
28. Феномен «симулякра» в современной культуре (Ж. Бодрийяр) и проблема виртуализации социокультурной реальности в эпоху развития «сетевых» коммуникаций.

- 29.Символическая реальность и проблематизация смысла в реальной виртуальности.
- 30.Проблема телесности, приватности и реализации социально-политического активности человека в информационном обществе.
- 31.Угроза «информационного паноптикума» или вопрос о реальности тоталитаризма в информационном обществе.
- 32.Консциентальный подход к раскрытию сущности войны как символического насилия.
- 33.Концепция «тотальной войны» (К. Шмитт) и проблема трансформации «справедливой войны».
- 34.Гибридный характер современных войн в глобализирующемся мире.
- 35.Информационное насилие и кибервойна в эпоху интернета.
- 36.Философско-теоретические основания милитаристских геополитических проектов XX – XXI вв.
- 37.Трансформация войны в современном мире (Бек, Шмидт, Кревельд, Негри, Калдор, др.).
- 38.Масс-медийность современных войн и роль СМИ.
- 39.Проблема информационной безопасности и ее ключевые аспекты.
- 40.Актуальность поиска нового основания единства. Проблема диалога культур в глобализирующемся мире.

## ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО

| Название дисциплины, с которой требуется согласование | Название кафедры                      | Предложения об изменениях в содержании учебной программы изучаемой учебной дисциплине | Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)* |
|---|---------------------------------------|---|--|
| 1. «Philosophy and Methodology of Science»            | Кафедра философии и методологии науки | Нет   | Оставить содержание учебной дисциплины без изменения<br><b>протокол № 3 от 1 ноября 2019 г.</b>    |
|   |                                       |   |  |
|   |                                       |   |  |
|   |                                       |   |  |
|   |                                       |   |  |
|   |                                       |   |  |
|   |                                       |   |  |

\* При наличии предложений об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ  
К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗУЧАЕМОЙ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ НА 2020/ 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

| № п/п | Дополнения и изменения | Основание |
|-------|------------------------|-----------|
|       |                        |           |

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры философии и методологии науки протокол № 1 от

Заведующий кафедрой

д.ф.н., профессор

\_\_\_\_\_

(подпись)

А.И. Зеленков

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФФСН

к.и.н., доцент

\_\_\_\_\_

(подпись)

В.Ф. Гигин