**Электронный банк творческих и исследовательских заданий кафедры литературно-художественной критики**

**Саенкова-Мельницкая Л.П., кандидат филологических наук, доцент**

**Дисциплина:** Культурология

**Тип задания**: Практические, промежуточная аттестация

**Задание № 1. Тема: Культура и цивилизация.**

Английский философ, историк А.Тойнби в своем труде «Постижение истории»  представил свою точку зрения на развитие культуры и цивилизации. Один из его тезисов был следующий: «*В приложении к социальному излучению есть три составляющие «белого света» -  это политика, культура и экономика… Выделенные три элемента в жизни общества имеют отнюдь не равное значение. Культурный элемент представляет собой душу, кровь, лимфу, сущность цивилизации…*». Известный русский философ Н.Бердяев в труде «Воля к жизни и воля к культуре» писал: «*Не в политике, не в экономике, а в культуре осуществляются цели общества»*.

Задание: а) являются ли  мнения  известных мыслителей середины  XX  современными?

б) насколько и в каких ситуациях заметно, что « культурный элементпредставляет собой душу, кровь, лимфу..» в белорусском национальном пространстве?

в) что,  по Вашему мнению, необходимо сделать, чтобы культурное влияние было  бы заметным и стратегически важным для развития общества?

**Задание №2. Тема: Востребованы ли древние открытия в современности?**

В древних цивилизациях впервые были изобретены разные формы и виды материальной и духовной культуры. Как Вы думаете, являются ли эти приобретения востребованными в нынешнем времени. Приведите несколько примеров.

**Задание № 3. Тест для промежуточной аттестации.**

1. *«Внутренний строй души народа»:*

Выберите один ответ:

a. Тойнби

b. Шпенглер

c. Бердяев,

d. Гумилев

e. Ортега – и Гассет

1. *«Вызов-ответ»:*

Выберите один ответ:

a. Гумилев

b. Данилевский

c. Ортега – и Гассет

d. Шпенглер

e. Тойнби

f. Бердяев



1. *«Пассионарий»:*

Выберите один ответ:

a. Бердяев

b. Ортега – и Гассет

c. Гумилев

d. Тойнби

e. Шпенглер

1. *Буддизм:*

Выберите один ответ:

a. Сиддхартха Гаутама

b. Мухаммед

c. Дзимму

1. *В какой стране находятся культурные ценности: фаюмский портрет*

Выберите один ответ:

a. Египет

b. Япония

c. Китай

1. *Виды цивилизации в зависимости от приоритетных ценностей:*

Выберите один ответ:

a. техногенные

b. западные

c. континентальные

1. *Виды цивилизаций в зависимости от территории:*

Выберите один ответ:

a. западные

b. континентальные

c. техногенные

1. *Выделите слова, имеющие отношение к понятию «культура*»:

Выберите один ответ:

a. Все слова

b. Культивировать

c. Обрабатывать

d. Украшать

e. Возделывать

1. *Где впервые появилась библиотека:*

Выберите один ответ:

a. Вавилония

b. Шумер

c. Ассирия

1. *Достижения Вавилонии*:

Выберите один ответ:

a. Создание армии

b. Появление денежной единицы

c. Судебная система

1. *Искусство – это:*

Выберите один ответ:

a. Духовный вид культуры

b. Материальный вид культуры

1. *К какому виду культуры относится быт, физическая культура:*

Выберите один ответ:

a. Материальный вид культуры

b. Материально-духовный вид культуры

c. Духовный вид культуры

1. *Какое произведение считается первым литературным памятником:*

Выберите один ответ:

a. «Махабхарата»

b. «Эпос о Гильгамеше»

c. «Слово о полку Игореве»

1. *Какую страну называли Та Каме*

Выберите один ответ:

a. Вавилония

b. Персия

c. Египет

1. *Конфуцианство:*

Выберите один ответ:

a. Шан Ян

b. Кун-цзы

c. Цинь Шихуанди

1. *Коптские иконы*:

Выберите один ответ:

a. Египет

b. Индия

c. Китай

1. *Кто первый ввел понятие «культура»:*

Выберите один ответ:

a. Марк Порций Катон

b. Цицерон

c. Лесли Уайт

1. *Кто первый предложил теорию культуры:*

Выберите один ответ:

a. Цицерон

b. Лесли Уайт

c. Марк Порций Катон

1. *Кто является основателем следующих учений: даосизм*

Выберите один ответ:

a. Лао-цзы

b. Сиддхартха Гаутама

c. Кун-цзы

1. *Страна ариев:*

Выберите один ответ:

a. Китай

b. Египет

c. Индия

1. *Терракотовая армия:*

Выберите один ответ:

a. Китай

b. Сирия

c. Египет

1. *Тянься:*

Выберите один ответ:

a. Шумер

b. Китай

c. Ассирия

1. *Укажите имена авторов, предложивших следующие понятия в контексте теорий развития культуры и цивилизации: «творческое меньшинство»:*

Выберите один ответ:

a. Гумилев

b. Тойнби

c. Бердяев

d. Шпенглер

e. Ортега – и Гассет

1. *Факторы возникновения культуры:*

Выберите один ответ:

a. Строительство городов;

b. Строительство храмов

c. Появление орудий труда;

1. *Что является храмовым строением:*

Выберите один ответ:

a. Зиккурат

b. Кромлех

c. Мастаба

**Дисциплина:** История искусств

**Тип задания**: практические занятия

**Задание № 1.** **Тема: Традиционное и современное в искусстве.**

Древние цивилизации оставили в наследие уникальные артефакты. Давние традиции художественной культуры лежат в основе  многих современных произведений, творений.  Насколько художественные открытия прошлых эпох обогащают современную жизнь? Визуально подтвердите и объясните, как эти  эстетические традиции, формы,  элементы обнаруживаются в нашей национальной среде.

**Задание № 2.** **Тема: Диалог времен в искусстве.**

Искусство – это диалог времен, поколений, творений. Казалось бы, такие  произведения, как «Троица» Андрея Рублева и «Едоки картофеля» Ван Гога,  далеки друг от друга  по времени создания, эстетическим традициям, ментальным характеристикам, особенностям мировосприятия, художественному письму. И все-таки у этих великих творений есть точки соприкосновения. Какие?

**Задание № 3. Тема: Понимать и чувствовать произведение.**

Можно ли съесть фрукты, поплавать в водах реки Марны, погулять у подножия горы Сен Виктуар на картинах Поля Сезанна?

**Кузьмич Н.В., кандидат филологических наук, доцент**

**Дисциплина: «**Беларуская літаратура» («Беларуская літаратура ХІ – канца ХІХ стагоддзя») (1 курс, 2 семестр)

**Тип задания:** практические, промежуточная аттестация

**Задание № 1. https://edujourn.bsu.by/course/view.php?id=173**