

# Методыка

## Методические подходы к проектированию и чтению лекций диалогического типа при изучении студентами дисциплин специальности «Плодоовоощеводство»

А. С. Бруйло,

зав. кафедрой плодоовоощеводства  
и луговодства, доцент,

О. А. Белоус,

доцент кафедры плодоовоощеводства и луговодства;  
Гродненский государственный аграрный университет

При этом лекция как один из способов подачи и представления информации имеет как свои достоинства (лектор полностью планирует и контролирует ход занятия, возможность охвата большой аудитории, низкие финансовые затраты на одного обучаемого), так и недостатки (высокие требования к мастерству лектора, необходимые для качественной передачи знаний, монолог лектора и низкая вовлеченность и активность обучаемых, часто – низкий уровень усвоения материала) [3].

В современном информационном поле [4; 5; 9; 10] лекции классифицируются по различным признакам: по целям; по содержанию; по решаемым дидактическим задачам; по вариантам подачи лекционного материала; по целевому назначению дисциплины; по форме обучения; по форме организации. Отдельные авторы приводят классификации лекций и по другим признакам, но при более детальном рассмотрении оказывается, что они соответствуют вышеуказанным критериям.

В настоящее время недостаточно информации о систематизированной классификации лекций по такому важному, на наш взгляд, признаку, как тип (стиль) педагогического общения. Особую актуальность эта проблема приобретает для студентов, обучающихся по системе сокращенного срока получения высшего образования на основе среднего специального образования (ССПВО). В самом общем виде под педагогическим общением понимают профессиональное общение преподавателя со студентами на занятиях и вне их, имеющее определенные педагогические функции, направленное на психологическую оптимизацию учебной деятельности [6–8].

По типу (стилю) педагогического общения лекции можно разделить на две группы:

1. Монологические: информационная лекция; лекция с опорным конспектированием; лекция-визуализация; вводная лекция; инструктивная лекция; обзорная лекция; установочная лекция; другие формы.

2. Диалогические: проблемная лекция; лекция с заранее запланированными ошибками; лекция-поиск; лекция-панорама; лекция-практикум; лекция-консультация; лекция-беседа; лекция-визуализация; лекция-конференция; лекция-дискуссия; бинарная лекция.

*Лекция (от лат. *lectio* – чтение) в настоящее время является одной из доминирующих форм теоретического обучения в вузе. Если первые лекции (XIII–XIV вв.) в западноевропейских университетах были буквально чтением готовых книг (с незначительными комментариями), то в современных условиях лекция – это логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала как результат труданейшего вида интеллектуального труда [1].*

Назначение современной лекции в учебном процессе не в том, чтобы предоставить всю информацию по теме, а чтобы помочь обучаемым освоить фундаментальные проблемы курса, овладеть методами научного познания, предложить новейшие достижения научной мысли в той или иной области знаний. Лекция выполняет методологическую, организационную и информационную функции. В ряде случаев она является основным источником информации, например, при отсутствии учебников, учебных пособий по новым курсам, раскрывает понятийный аппарат конкретной дисциплины, ее проблемы, дает цельное представление о предмете, показывает его взаимосвязь с другими дисциплинами. Все другие формы учебных занятий – семинары, лабораторные занятия, курсовое и дипломное проектирование, учебные практики, консультации, зачеты и экзамены – связаны с лекцией, опираются на ее фундаментальные положения и выводы [2].

## Методыка

---

УВО аграрного профиля Республики Беларусь уже достаточно длительное время ведут подготовку специалистов различного профиля по ССПВО. Подготовка специалистов по этой системе имеет ряд особенностей: сокращенный срок обучения, остаточный уровень знаний по той или иной дисциплине, полученных в колледжах, сравнительно небольшие по объемам лекционные курсы в период обучения в УВО и др. Вместе с тем, на наш взгляд, недостаточно конкретных и четких методических рекомендаций по проведению лекционных занятий со студентами, обучающимися по ССПВО, что и стало отправной точкой поиска преподавателей кафедры плодоовошеводства и луговодства Гродненского государственного аграрного университета.

Среди достаточно большого количества лекций диалогического типа на основании работы со студентами сокращенного срока обучения нами выделены, апробированы и признаны наиболее перспективными лекция-беседа, лекция-конференция, лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция-консультация [11; 12].

Перед началом курса преподаватели кафедры проводят «входное» тестирование, во время которого определяется уровень остаточных знаний обучаемых, а в конечном итоге – уровень знаний по той или иной дисциплине специальности «Плодоовошеводство». Тесты охватывают материал всех разделов, подразделов и тем изучаемых по специальности дисциплин. На основании этого выбирается конкретный диалогический тип лекций.

Так, лекция-беседа, или «диалог с аудиторией», предполагает непосредственный контакт (диалог) с аудиторией путем постановки вопросов. Во время такой беседы диагностируется уровень знаний студентов по той или иной теме, разделу, вопросу, в соответствии с которым и читается лекция.

Лекция-конференция проводится как научно-практическое занятие с заранее поставленной проблемой и системой докладов. Каждое выступление представляет логически законченный текст, сопровождается демонстрацией визуальной информации. В конце лекции преподаватель подводит итоги самостоятельной работы и выступлений студентов, дополняет или уточняет информацию и формулирует выводы.

Лекция-визуализация возникла как результат поиска реализации принципа наглядности. Представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала мультимедийными средствами (видеолекция). Чтение такой лекции сопровождается развернутым или кратким комментированием просматриваемых визуальных материалов (слайдов, фотографий, схем, таблиц, графиков и др.). В визуализированной лекции важны: определенная визуальная логика и ритм подачи материала, его дозировка, мастерство и стиль общения преподавателя с аудиторией, четкое планирование времени, разнообразие визуальных средств.

Лекция с заранее запланированными ошибками рассчитана на стимулирование студентов к постоян-

ному контролю предлагаемой информации (поиск ошибки: содержательной, смысловой и др.). По итогам лекции осуществляется диагностика ошибок и их краткий последующий разбор.

Лекция-консультация проводится накануне курсовых экзаменов либо ГЭКа в виде вопросов-ответов и вопросов-ответов-обсуждения.

Таким образом, лекция является важной составляющей и неотъемлемой частью учебного процесса. За каждой удачно проведенной лекцией как монологического, так и диалогического типа лежит огромный труд лектора.

Тот или иной тип диалогической лекции или же их чередование выбирается в зависимости от уровня знаний студентов, степени их владения материалом определенного раздела, подраздела или темы [6].

На основании сравнительного анализа нами выделен, адаптирован и рекомендован конкретный перечень лекций диалогического типа при изучении дисциплин специальности 1-74 02 04 – «Плодоовошеводство».

### Список использованных источников

1. Алексеев, А. Д. Лекционный метод обучения и пути его совершенствования / А. Д. Алексеев. – М.: МГУ, 1995. – 72 с.
2. Бордовская, Н. В. Педагогика: учеб. пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб.: Питер, 2008. – 304 с.
3. Жук, О. Л. Педагогические основы самостоятельной работы студентов: пособие для преподавателей и студентов / О. Л. Жук [и др.]; под общ. ред. О. Л. Жук. – Минск: РИВШ, 2005. – 112 с.
4. Пионова, Р. С. Педагогика высшей школы / Р. С. Пионова. – Минск: Універсітэцкае, 2001. – 250 с.
5. Попков, В. А. Дидактика высшей школы: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В. А. Попков, А. В. Коржуев. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 136 с.
6. Бруйло, А. С. Использование и совершенствование лекций диалогического типа при изучении дисциплин специализации «Декоративное садоводство» / А. С. Бруйло, П. С. Шешко, Н. Е. Шишко // Перспективы развития высшей школы: материалы II Междунар. науч.-метод. конф. / ГГАУ; редкол.: В. К. Пестис [и др.]. – Гродно, 2009. – С.17–19.
7. Ветров, Ю. Подготовка преподавателей к использованию ИКТ: актуальные проблемы / Ю. Ветров, Д. Сомов, С. Печерская // Высшее образование в России. – 2007. – № 8. – С. 40–44.
8. Багдасарьян, Н. Г. Кто встанет за кафедру завтра? / Н. Г. Багдасарьян // Высшее образование в России. – 2006. – № 5. – С. 113–117.
9. Лекция – важнейшая форма преподавания в философии: содержание, структура и стиль лекции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eduneed.ru/ededs-207-2.html>.
10. Лекция как форма организации учебного процесса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>. – Дата доступа: 08.01.2019.
11. Типы лекций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studopedia.info/4-111636.html>. – Дата доступа: 08.01.2019.
12. Что такое лекция в ВУЗе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edunews.ru/students/info/>. – Дата доступа: 08.01.2019.